

Ace 43236 3

## SCHRIFTGIESSEREL SCHRIFTSCHNEIDEREI UND GRAVIRANSTALT

## Eduard Hanel in Berlin.

Diese sammtlichen Abriffen werden in englischen Original-Matrizon gegossen

Dismont Antique No. 7. - 10 Pfd, a 4 Thir. 25 Pfd, à 31 Thir. 50 Pfd, à 31 Thir.

#### Dismant Cursiv. -- Dt Pfd, a 4 Thir. 25 Pfd, à 33 Thir. 50 Pfd, à 33 Thir.

### Perl Antiqua No. 7. 10 Pfd, à 2 Thir. 25 Pfd, a 12 Thir. 100 Pfd, à 11 Thir.

#### Perl Cursiv No. 7. - 19 Phl. a 2 Tab. 25 Phl. a 17 Thir. 100 Phl. 1] Thir.



#### SCHRIFTGIESSEREL SCHRIFTSCHNEIDEREI UND GRAVIRANSTALT

## Eduard Hanel in Berlin.

Oce sammtlichen Schriften werden in auglochen Original Matrices gegessen

Nonparell Antiqua No. 7. - 80 Thir, pro 100 Pfd.

others has become and Port a

the sal Pers N Third I processor vanion observe. Culling, parising neutral general parameters are stated as four lost test products and the processor of the proces

Feetus est proptet oppsdam seditionem somiciones U. Gracelous, clarierium reter, avo. novem loss; occisos est cum liberis M. Fulvias, consularis. Simili senatos consulto, C. Mario et L. Valeria, consulibus, permissa est respublica : nam moun diem postes L. Satursiones, trifemous plobs, et C. Servitoro presonno, more ac relacibles pena rementa est? At netieredmun jam diem patieum belieuwe aciem berum auctoritatis. Habernes cutut bujus med scrittis consiltim, vermiaura inclusam la tabalis, tanquam in vagina recoditum quo ex senatus consulto, constotim interfectum to case, Catilius, conventi. Vivis: et vivis, non red deponentium, sed ad conferencedam auduriam. Copie, patres converipti, nue cose cir menters : cupic, in tantia relpublice periculis, me non dissolutam videri: sed into me lase Intertier, nequitize per condensor. Castra sunt in Italia, contra retiquiblesana, in Etrarier faucibus cellocata; erowit in dies singules hostinen numeros; cornea autem imperatoren custrorum, docemque bostism, lutra sumila, atque nden ja senata vidennus, lutvetinum aliquar quotidir presiden relpublica melionica. Si te lum, Lutilia, comprehendi, si luterferi, junwers; credo, evit verrodum milil, no non hor pottus omnes host serios a mo, quans quisquant cradelins, facting cose dient. Vergus, ego lose qued jampridon factoin cose sportuit,

I BCDEFGBIJELNYOPORATEVW X TZAG

ABCDEGHIJKLMNOPQESTIVW X Y Z Æ Œ

Nonpareil Cursiv No. 7. - 84 Thir, pro 100 Pril.

(Compare basis) which is always as the control of t

ARCDEFORIJELM NOPQESTUVWX 1 Z.E. &

Minion Antiqua No. 7. - 68 Thir. pro 100 Pfd.

Quantingue tambem shators, Calillan, policulin notar? quantilla mo citam func-tion clinic? quant all firms or effectual justilla mixint; relimbre trac-tureram presidiom quidit, hild note vigilice, shift time popull, shift consensa-veral to-quantilla quantilla produce and the production of the contribution became conseivants break requirationent man mot wide? qual produce, pold mo-tureram ignoram antitrate? O tracque, nomes?—Seath or brailight, removi-ved in the tamen vivid. Wrist! famor vero-citam is constain vivid it globiel Novantients, vivi force, salidance regulation vidents; a liste forcem as di-tribution. Ad mortron 6, challing, due jason cannolis jumpième operation i en terestirate production de la conferencia del con Quonsque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quandia nos criam forer ampliasirmus, P. Scipio, pontifex maximus, Tiberium Gracchum mediceriter labe-

ARCDEGRIJKLMNOPORSTUVW N N Z JE CE

Factantem statum reipublice privatus interfecit: Catilinam vers ordem terra caste atque invendiis vastare cupientera, nos consules perferences? Nasa illa nimis amiqua prateres, qued Q. Servitias Altala Sp. Melium, nevis relus studenten, mana sus occidit. Full, full tita quandam in lac republica virtus, at viri fortes acrioribus suppliciis civem perniciosum, quam acerbisimum bostem coercerent. Habemus enim senatus consultura fu te, Catilina, velicineus et grave : non deest respublica consilium, neque auctoritas hujus ordinis; nos, nos, dico aperte, consules desuma. Decrech quondam Scinitus, at L. Opinius, consultation quid respublica detrimenti caperet. Nox nulla intercessit; interfectus est propter quasiam solitionum suspiciones C. Gracchus, clarissimo patere, ava, majori hur: occious est cum liberis M. Fulcius, consularis. Simili senatus consulto, C. Mario et L. Valerio, consulibus, permissa est respublica; nom noum diem

A RCD EFG BLAKLEN SOPORSTEV WX YZ.F. (E.

1234367 890

Minion Cursiv No. 7, - 72 Thir. pro 100 Pfd.

Unanjour tembers obstaves, buildins, potentia mortra y mundiu nor elima favor inte tuna eludet f. game ad form nor afficiente jarohidi moderici t siddin te norderuma persialium polatis, sidd ubih rijdire, nikli tuna popul, nikli mountau homerum cominum, nikli kir umantianum habradi senetus horas, siddi horam are rethusque umercunal petror has continum mental e-matrician pius venuium homerum conscientiale beret confirmitium summer sourcemes; process on consent non senses; concerning pay innount normal consensual tenic (conjuntations) thom som rides i quid proxima, quid supersors mute sigeris, alsi forces, quid conventrein, quid conselli ciperis, quem notirum ignoreme arbitraris? O tempora, o morse? Scoulus hoc talelligit, comal ride; he tomen viral, Verel; undrum (genome emberoriis I bruguera, a mercul Sountus loc intelligi), canal ridei; he bumen irid. [irid.] imma error deini sa werbui versil; policife condisi) peritegezi solid et dispinit cordial and carbon soma-querajua melerur. Na antina, viri futta, nitigliaren engoliken erbunua, i isian francesa are teles ribusus, Al morten la, bilima, deri juan versulan junquerbun operitetus in le conferis petra latan, quam ha in met consez jenula melvimuria, i la verse èr mojdatuma, l'Aloja, pundife metrium. Terrem Gravelum vedi-terie balifesticates entrem injedices perituits hais fecte. Collevan vers unbes herror cole antipe inventida intelligia est collevante della metale della perituits hais fecte. Collevan vers un beste herror cole antipe inventida

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U T W X Y Z Æ Œ

AUS DES

### SCHRIFTGIESSEREI, SCHRIFTSCHNEIDEREI UND GRAVIRANSTALT

## Eduard Hænel in Berlin.

Wiese sennutlieben Sebriften werden in englischen Griginal-Matrizen gegossen

Petit Antiqua No. 7. - 54 Thdr. pro 166 Pfd.

Quousque tambon abstere, Catilina, patientis austra? quantità me crian fince late trus cidel? quem di fune see efferenta pitalet apeliari à luttore to executiva para di mone se efferenta pitalet apeliari à luttore to executiva prossibilità patient à luttore tres de la contrara motiva, mai di le manificialement abbendi sensate bores, nibil borum on vatile spie autoventi? patrete tun rou-sila non sensia? bores nibil borum on vatile spie autoventità reseri consideration en autorità desirationes de la consideration de la con

ABDEFGHIJKLMNOPQRSTUVW XYZÆŒ Ad morten tr. Cailina, daci jusou consolo jumpisiem oportekat in terconferie potent indus, quant tut in non mene jumbil unschinists. An vero vir amplioloma, P. Sejojo, pontifex maximus, Tilerima Gracelum undioterire Indefentation autom regludeire privatus interfect? Unifinam sero celem terre evolu stupa incenditi vastare cupientus, nos consoles performats? Amu tili, mitias antiqua pertectos, que el Q. Sevilian Albada Sya-Helium, moda recha selectione, mans no accidente capalide civen pertectioned, opuna carelinio antiquation consolitant in tr. Cailina, velocurar et grave a mo deser tripublice consolitant, necessarioritas hajos decidis ; sos, nos, does apperte, Consulessiliam, nequa auctoritas hajos decidis; sos, nos, does apperte, Consules-

ARCDEFGRIJKLMNIFQRSTUVWXYZÆG

Petit Cursiv No. 7. - 58 Thir. pro 100 Pfd.

Unungen trailine absters, Califfan, patriaria materit quantiti me stime form into two clockt queuest from one refferent justicul multivat indulte to metamon particulum patrici, final under sigiles, and treat people, nikil concerns towaren munion, shill be uncultivated metalest sentra been, midd become more refferent personal patrice to consiste on seath or materials patricised been service consistent towar in grantitusen from mor risket y quali pravious, quid superiore mote sperit, add fairis, que contactive production greate, que mortera mineure, admirant d'i trapara, mater. Suntainterir rispatione sull'assistant greate, que mortera mineure, admirant d'i trapara, mater. Suntaincantilité participat entre et despute destina de material de material de sull'assistant, a les participats entre et despute destina de material participat. Mortera participat entre et participat de material participat. As even consistent participat de participat de material participat. As even consistent participat de participat de material participat de material participat. As even consistent participat de participat de material participat de m

A B C D E F G H I J K L M N O P O R S T U U W X Y Z , E Œ

Bourgois Antiqua No. 7. - 50 Thir. pro 100 Pfd.

Quemoque Indon abutere, Catilina, patientia notra? quantilin voscition inversibet une ciolek? quem al facen see offenata jurisle utilità inversibet une ciolek? quem al facen see offenata jurisle utilità timor populi, indi consenso houreun cominan, indili ciuntitissimus hubenti senatus here, sindi horan ora vultaspe moverna? patere 1010 condita non senti? Contrictan jun comian horan conscitatia teneri colgrationen tuna non vide? quid praxima, qual rise, quem nosterna juneare activitario ? O tempora, o norved. Senatus hos intelligit, consol vide: hie tamen vicit. Vivit', immo vera citan in senatura vectati fi publici condi pritrice; lo tate de designa costini senatura vectati fi publici condi pritrice; lo tate de designa costi-

A B C D E F G II LJ K L M N O P Q S T U V W N V Z E G Reignbliere sidemur, si istim furorem ac led a vitemus. Ad mortem te, Callina, dade jusco tecnolis jourquidem quordesti in te conferê pas trus istam, quam te in nos omuse janolis machinaris. An vere vir amplisatione, P. sylino, pontifet sanctime, Tiberium forcedom medio criter labefactemtem statum reignbliere, privatus interfecie i; Catillians vero ordem terres code atque incessilis vastare originatem, nos canadas perferensus? anni illa minis antiqua penetereo, quod Q. Servilius Abala Sg. Melium, novis cabas studentem, manu sun eveibt. Fuit, fait inte quondum in hac republica virtus, ut viri fartes accioribas suppliviis circus penalvisam, quam acrebicamium baten covervent. Illatuma

ABCDEFGHIJKLM SOPQESTUVW X YZ J. C.

1931567890

Bourgois Cursiv No. 7, - 51 Thir, pro 100 Pfd.

Upmayar tanden abalirer, Astilina, patientia austra l'agamilia nou citum faure inte mas tubil t que ma di faure se effectuale petidia undorist stibilite te neterano peristiano petidi, sobil urchi cripiler, vidil timer pouli, vidil conocume bourram aminin, sitel hie monitorium schedo di ventar bera, sidil chemica me culturge morranti I petide ten comisir una socie i canditrium jou annima homa comorbodia tenet conjunctionen toma mon richet quid proxima, quid un privire mode certi, had peris, que accumentere, quid candit ejertis, que materna giamera perise mode certi, had peris, que accumentere, quid candit ejertis, que materna giamera vere ction in materna result; 21 polici cunitii petitorye; modes et dorignat avalia en certura managurangen materna. Nan adese, cris fortes, antiferer vispolitor ciliume, si inter formora.

A B C D E F G H I J K L M N P Q R S T U V W X Y Z .E Œ

A1 2 18

## SCHRIFTGIESSEREL, SCHRIFTSCHNEIDEREL UND GRAVIRANSTALT

### Eduard Hanel in Berlin.

Wese admittlichen Abigten werden in englischen Griginal-Matrizon gegessen.

Kirine Corpus Antique No. 7. - 45 Thir, pro 199 Phf.

Quousque tandem abutere, Catilina, parientin mestra? quamalin tuos eitam furor iste mus chale? quem ad finem see effectuar jactabit andaria? nibilac te nocturuma presidium palatii, nibil quama principal multis vigilira, nibil imme papali, nibil comens bomarum ominim, nibil hie munitissimas babsend senatus locus, nibil horum ora vultusque nocerum? patere un considi non sonis? con strjetum jain ominim horum conscientia teneri anquardionem trutam non vigils? quid praviou, quid superior nocte egris, ubi futeris, quoe conververis, quid consilii coperis, quoe mortum rigimente arbitraris? O tempora, no nores! Senatus ho titul?

A BCDEFGHIJKLMNOPQRSTUA W X Y Z Æ Œ « Light, geneal vidit; lide tamen vivit, vivit / immo vero citam in senatum venit; fit publici consilii particeps; notal et designat coullis all evidem munuquemque nostrum. Nes autem, viri fortes, satisfacere relpublice videmur, si istus furorem us tela vitemus. Ad noveron se Cutilion, duch jussa consulis jumpridem oportebat; in te conferri pestem istam, quam tu in nos camos jumidi machinaris. An vero vir amplissimus, P. Nato, pontifex maximus, Tiberium Graechum, medicariter balefictam-

ABCDEFGHIJKLANOPQRSTUVWXYZ.E0:

Kleine Corpus Cursiv No. 7. - 49 Thir. pre 100 Pfd.

Quanque tandea abatire, Cutifius, potentia nouter quantiti ma etima furor itse true chedet; quan al fueu see effectual periodis unidari militare tuncturama prosedis unidari unidari unidari mentari periodis unidari unidari unidari periodis unidari unidari unidari periodis un escalati contribitata fun condicia herrar conceivata terret conjugrationara torna considi experi, quina notaria piercea eridicirio I o Dempora, a noveri. Sentata bei intelligit, cannal vidit; hie tunce vicit. Vicit inno exce claim in contama ventura vidit periodici considi periodicipa i unidari et deligita cutili an etimes amunicampur uniterna. Vicita inno exce claim in constante vicitari.

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUWXYZÆ

Grobe Corpus Antiqua No. 7. - 45 Thir. pro 100 Pfd.

Quouseque tandeus abateve, Cutilias, patientia nostra 'quaudiu nose etiam faror iste tune abude't quen ad finem seceffrenatri partabit andacia ? nihilue te nocturuma prasidium palariti, nilidi urbis vigitas, midi timor populi, nihil consensus bonoraru monium, nihil tim muttissimus labendi senatus locuts, nilidi borum ora vultusque movernut? patere tua consilia non sentis? constrictua pian comium horum conscientin teneri conjuntionen tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fineis, que conveca-

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T

Veris, quid consilii ceperis, quem nestrum ignorare arbitrarico I compora, o mores! Semutus boc intelligit, comal vidit; hie tamen vivit, vivit? immo vero criam in senatum venit; fit publici consilii particeps; notat et designat cenlis ad caslem mumuquemque notrum. Nos anten, viri fortes, satisfacere rejubblew videnar, si islus furorem ne tela vitenus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu consulis jumpridem oportebut; in te conferir justem istan, quam tru in

ABCDEFGHIJKLMNOPQBSTUVWXYZÆU:

Grobe Corpus Cursiv No. 7. - 49 Thir. pro 100 Prd.

Quantum tandra dutiere, Catilian, patientia mater? guandia use citam furur iste true citaelt queue of piesen sees efecuento prochita nadicia? India the tenetreman persiditum pulatir, mbil truis rigilir, mbil timor populi, nibil consensus bomorum annium, mbil bie manitismus habenti eventus benor, mild bier matistismus habenti eventus benor, mild horm over cultusque movemut patere tus consiliu non sentia? contrictum jum cumium horm conscientis toreri conjurationen tuma non vidos? quid provinu, quid superiore nocte egeris, uli fueris, quan convenersis, quid consilii esperis, quem nosteum signorum enditoria? I O (enpora, o mores! Scatta be intelligit.)

A BCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

### SCHRIFTGIESSEREL SCHRIFTSCHNEIDEREL UND GRAVIRANSTALT

## Eduard Hænel in Berlin.

West stummlichen Abriften werden in englischen Miginal Matrizen gegessen

Cicero Antiqua No. 7. - 49 Thir. pro 180 P61.

Queorsque tandem abuters, Carillina, patientia nostra ? quamidiu nos cinna furor iste tuus clude; ? quem nd finem sess effecata jactabit andacia? nibil ne te nosturama presidium palatii, nibil urbis vigiltas, nibil timer pepuli, nibil consensus bomrum omnium, nibil bic namitissimus habendi sematus locus, nibil horm ora vultusque movernut; patere tuu consilia non sentis? constrictan jun omnium horum conscientia teneri conjurationem

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S U V W X Y Z Æ Œ Tham non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hie tamen vivit. Vivit? immo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oenlis ad caedem numquemque nostrum. Nos autem, viri fortes, satis-

ABCDEFGRIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆŒ

1234567890

Cicero Carsiv No. 7. - 43 Thir. pro 100 Pfd.

Quanapue tandem obutere, Catilina, patientia nostra? quandia noscións faror iste tras clude? quen ad giren sese efferenta jactobil anderea? idollue te nocturum persistima polatii, mili utiva vigilae, nibil timor populi, mili consensus bonocum omaina, nibil hie munitissians hobudui sentas beaux, milil horum ora valtuspue moverna? potere tra consilio non sentis? constrictum jum omnium borum conscienta teneri conjuntamen tram 'ma vides? quid prexima, quid

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTU

Kleine Mittel Antiqua No. 7. - 38 Thlr. pro 100 P6l.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus cludet? quem ad finem sese effrenata jactabit andacia? niblihe te nocturium presidim palattii, nibil urbis vigilite, nibil timor populi, nibil consensus bonorum omnium, nibil hie munitissimus habendi senatus bons, nibil horum ora vultusque movernut? patere tun con-

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R T U V W X Y Z Silia non sentis? constrictant jam omnimu horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, uli fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hie tamen vivit. Vivit? immo

 $A\,BCD\,EFG\,H\,IJ\,K\,EM\,N\,\bar{O}\,P\,Q\,R\,S\,T\,U\,V\,W\,X\,Y\,Z.E\,GE$ 

1234567890

Kleine Mittel Cursiv No. 7. - 40 Thir, pro 100 Pfd,

Quansque tuntem abutere, Cutilian, patientia mostrat y quandin nos cium faror iste tuns eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit andacia? nibilue te nocturum presidium palalii, nibil arbis vigiliar, nibil timor populi, nibil consensus bonorum omnium, nibil hic munitissimus habendi senatus bonos, nibil borna ora rulusque moreunt? patere tun consilia non sentes? constrictum

ABCDEFGHIJKLMNOPRSTW

## SCHRIFTGIESSEREI, SCHRIFTSCHNEIDEREI UND GRAVIRANSTALT

Eduard Hænel in Berlin.

Diese Muntheben Schiften werden in englischen Original-Matricen gegessen

Grobe Mittel Antiqua No. 7. - Pol. 16 gGr.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audaein? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigiliae, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium. nihil hie munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt! patere tua consilia non sentis! constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides! quid proxima, quid superiore, nocte egeris,

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ1234567890

Tertia Antiqua No. 7. - Pfd. 16 gGr.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigiliae nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt?

ABCDEFGHIJKLMNOPORSTUVWXYZ 1234567890

Text Autions No. 2. - Pfd. 16 stir.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil

ABCDEFGHIJKLMNOPQ123456

Somelmittel Antiqua No. 7. - Pfd. 16 gdir.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te noct ABCDEFGHIJKLMN 12345

## SCHRIFTGIESSEREI, SCHRIFTSCHNEIDEREI UND GRAVIRANSTALT

### Eduard Hænel in Berlin.

Wese sammtlichen Abriften werden in englischen Priginal-Matrizen gegessen

Grobe Mittel Cursiv No. 7. - Pfd. 18 gGr.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientin nostra? quandin nos etiam foror iste truss eludet? quem ad finem sese effrenala jacabit audacia? uihilue le nocturuum presidium patatii, nihil urbis vigidia, nihil tuno populi, nihil cousensus bonorum ounium, nihi cuumitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque morerunt? patere tua consilia non sentis? constrictum jam ounium horum conscientia leueri conjurationem tuam non rides? quid proxima, quid superiore, norte egeris, ubi fuevis, quos convocaveris, ABCDEFGIIIXKI, MNOPQRSTUVWXYZ

Tertia Cersiv No. 7. - Pfd. 16 gGr.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis rigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt?

## ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

## Tebersicht der Siffern zu den englischen Original-Schriften.

 926 5143 835 1234567890 416 2708 378 kg, mind.
624560 3608 1234567890 7358 484320 cg, sinct.
382 3742 96 1234567890 38 6972 428 7014 270 1234567890 382 483 6192 1234567890 3725 75 1234567890 21

## EDUARD HÆNEES

SCHRIFTGIESSEREI UND SCHRIFTSCHNEIDEREI IN BERLIN.

Cest Cursie Mr. 7. - \$19. 16 pdr.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilue te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor

## ABCDEGHIMNOPRSTUZ

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit

## ABCDEGHIKMNOPRSUZ

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu ABCDEGHIMNORS

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu ABDEHIMNORS

(Achte Garnitor.)

## Eduard Hænel's Schriftgiesserei und Gravir-Anstalt in Berlin.

Ben biegen in Ginzland gendgriftenen Schniften, bie ich in Stengeln begibe, merben Wetrieb bilbiget abgegeben,

#### Brammel beriegen No. N. ...... 60 PM, & C Thir. 25 PM, & 25 PM, & 25 PM, & 26 PM, & 26 PM.

#### Branger Gereir Vo. X. . . . 190 PSI, in C Tabr. . 25 PSI, in 38 Tabr. . 30 PSI, in 31 Tabr

#### Perl Antique No. F. 10 Pfd. a 2 Ibir. 25 Pfd. à ft Thir. 100 Pfd. à ft Thir.

Contributions.

#### Perl Carrier Av. N. - 10 Pfd. à 2 Thir. 25 Pfd. à 17 Thir. 100 Pfd. à 16 Thir.

overgre fraden mil-rise, Cychine, patrioris nations quantitie not reliable to passe of gave use of frontis Jurigidi discret reliable to notesterous generics, such cried resident patriorist producted elements between the continue quantities, made for an administrative description of the continue of the discrete description of the continue of the con

#### Toppateil Baligus To. K. 88 Thir. pro 189 PSL

ANT THE TO THE I

Statement and the state of the

1224362880 ABCDEFGBIJKLMNOPGBSTFVWXTZ 1234567890

## Naparel Faran No. N. 85 Thir. pre 100 195.

Quantizes bandens shadere, Validies porteints motiver "quantities and relate frança del reasonabeller queue of descriptions and relate frança del reasonabeller queue of descriptions and relate frança del responsability (accounted bandense manifest shad frança holder frança del relative new del relative del responsability (accounted bandense manifest shade) (accounted bandense bandense del relative del relative del responsability (accounted bandense del relative del relative del relative del relative del relative del relative del responsability (accounted bandense del relative del rel

(Achte Garnitur.)

## Eduard Hænel's Schriftgiesserei und Gravir-Anstalt in Berlin.

Das birem in einglant geschnittenen Schriften, Die ich in Stemarte beziter, werben Mutmen beilfiest obgegeben,

#### Binner Antique Vo. N. -- 6N Thaler pen 100 Pfund.

Quousque taudem abutere, Catilina, patientia nestra? quamdin nes etiam Quarsque tandem shorrer, Callin, patients meter? quantin nos relam florer idea time choici? quant all income softmans, potation shocker? in the control of the control of the control of the control of the mild converses bearerin contrast, this life monifestimes balend sensitive income, shall be more are voltaque more exact proper tame to make a constriction, jun minima beram convictuals never relative to the state to control of the control of the control of the control of the control coveries, qual considir operis, queries notations? O the part of coveries, qual considir operis, queries notations grown extractors? O the part of more: Senatas has liarling, estand clieb, the tames with. Viria more control in continue vanis, if public control partereys most et-

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quandin nos etiam furer iste tuus eludet? quem ad finem sees effrenata jactabit andacis? mi-bilne to nocturnum przesdawa palatii, mibil urbis vigilie, mibil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senstus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tus consilia pon sentis? canstrictum jam omnium borum conscientia teneri conjurationem tuam non videa? quid proximo; quid superiore, nocte egeria, uté fueria, quos convo-caveria, quid consili ceperia, quem materum ignorare arbitraria? O tem-poral o morreal Senatus fue intelligit, consul videt, fic tamen vivit. Vivit

1934567890 ARCDEFGRIJKLMNOPQRSTUVWNYZƌ 1234567890

#### Risso farset Mr. S. - 72 Thalet pro 100 Pfoof.

(And Posts 54 This o

Quanting timber where, Visilian, patting nature, quantity and riven from interference of the partial state of the

#### Petit Intiqua Vs. S. 54 Thaler per 800 Pfinal,

Quousque tandeni abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuns cludet? quem ad huem sese effrenata incisbit audacia? nibilne te noctursum pra-sidium palata, sahil urbs vigilia, nilal timor populs, nilal conservas benorum omnium, milii hic munitastimas habendi senatus locus, milii horum era vultusque moverunt? patere tua consilia non semis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, norte egerix, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quesu nostrum ignorare arbitraris? O tempora! o mores! Senatus hor intelligit, consul videt, hir tamen vivit. Vivit imo vero ctiani Quousque tandem abutere, Catilina, patientus nostra? quamdus nos etimu furor iste taus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nilnine te nocturuun præsidium palatii, nikil urbis vigilies, nikil timot populi, mhil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissiums habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam iam omnium horum conscientia teneri coniurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, nhi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora! o mores!

1234567890 ABCDEFGHIJKLMNOPORSTEVWXYZÆŒ 1234567890

#### Petit famir No. N. SX Thair are 100 Pfeed.

Queunque tendem abutere, Cetálina, patientes nostral quanedis nos etiem favor iste tuns eladet, queu na finem sese efecunta jocistal modocul i nitilia le noctaranus pracidioso polatei, nitul urbis vogilia, nital tunor popoli, nidel comennos homorus monunus, nilel des muniteriums halenda isvatua locue, nihil horum ora vulturque moverunt! patere tua consilia non sentis! constrictam jam omniwas herene conscientia teneri conjurationem tuam mon vider! quid proxima, quid superiore, norte egeris, ubi fueres, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorave arbitraris! O

### Burgeon Astique h. X. - 50 Theirs pro 180 Plead.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quandiu nos etiam foror iste tous cludet? quem ad tinem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturaum præsidium palatii, nilnl urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictani jam omnimu horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuns elmlet? quem ad finem sese effrennta jactabit andacia! nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigilije, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hie munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque movernut? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscicatia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid

1234567890 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ.E.E 1234567890

#### Bourgests Facility No. 1. S. Tholer pre 100 Pfeed.

Quonoque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quandia nos etiam furor iste tuns eludet! quem ad finem sese effrenata jactabit audacia! nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigilios, nihil timor populi, nihil consensus bonorum ominum, nihil bic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium korum conscientia teneri conjunationem tuam non

(Achte Garnitur.)

## Eduard Hænel's Schriftgiesserei und Gravir-Austalt in Berlin.

Ban birten in England geschnittenen Schriften, Die ich in Stengeln benitzt, merben Matripe billigst algegeben.

#### Corpus Lationa No. N. - 13 Thinler pro 100 Pfeed.

Quossipe tandem abuters, Catilina, patientia nostra? quandia nos ciama faro iste tous chebt? quent ad finen usec effendara parabit andacia? minime te nocturama prasidiam palatii, nibi urba vigilise, mibil innor paqui, nibil consequents botorum omnium, midi luic numitissimas habendi senatus locus, nibil horum ora vultueque moverant? patere tua consilia non sentis? constrictum jam omnium horum conscienta teneri conjurationem tuam nov vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ditieris, quos convocaveris, quid consilii esperis, quem nostrum imporare arbitaris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, caisal vider; hie tamen vivit. Vivit? ino vero ctiam in senatum verit: it n public consilii particeps; notat et designat cettis ad Quousque tandem abutere Catilian, patientia nostra? quandia nos ctians furor iste tuas cubelt? queen ad insem sesse efferenta jacetabit aducate, inhibite to netroum persoitium palanti, nitidi urbis vigilise, nitid timor popult, nitid consensus bonorum omnium, nitih lie munitissimus habendi seaturis leuer, nitil borum ora vultusque movernut? patere tua considia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid prexima, quid superiore necte egeris, ubi fueris, quoe convexevers, quid consilii equeris, quem nostrum giororar arbitaris? O tempera, nouver? Senatus hori intelligit,

#### 1234567890 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZƌ 1234567890

#### Corpes Carsin No. N. - 49 Thalor pro 100 Pfind.

Quanque tandom absters, Califras, patiendia noster? quandis nos chian favor inte tune chadré quen ad finem esce effectual petadria andocia: dibilate tencturam prescritum patriti, utidi write rigilire, nibil tunor papeli, vidid consennas home un annium, nibil his munifenium babendi seratub choese, nibil tenur arts vellanque movernat? patret toa consilire una scalie? constrictim jura omarium home. conscrientis tract; conjugationem tour nou vide? quali frontina anno home. conscrientis tract; conjugationem tour nou vide? quali frontina, quen moterum ignorive arbitravie? O tempora, o morre! Senatas hor intelliali, comel delet: his tomac viet. Viet? lius vers vietus in senatum centi, fijudicis

#### Cirero Latiqua No. N. 10 Thaler pro 100 Pfand.

Quousque tandem abutere, Catiliaa, patientia nostra? quanudin nos etiam furor iste tuus eludel? quen ad finem sese effrentat jactabit andacia? nibilne te nocauraum præsidium palatii, nibil urbis vigilia, nibil ti mor pepuli, nibil cunsensus bonerum omnium, nibil hic munitissimus habendi senatus locus, nibil horum ora vultusque moverunt? patere una consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? qidi proxima, quid Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra' quandin nos ctiam furor iste tuus cludet? quem ad finem sesse effremata jactabit andacia? nililue te nocturumu præsidium palatti, nililu tribis vigiliae, nilili timor populi, nilil consensus bonorum ominum, nilili hic munitissimus habendi senatus locus, nilili horum ora vultusque unovermut' patrere tua cousila non sentis? constrictam jam omnimum horum conscientia teneri

#### 12345 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZƌ 67890

#### Cicero Carnet Se. N. \$3 Thaier pro 109 Plead.

Quanque tandem duttere, Catilian, patientia matura quanadin nos etam jaraw iste tuus eludet? quem ad jiaran sese efferentai jaetahti andazis adidus te noeturuum previdium palutii, mbil urbis vijolise, mbil timar papuli, nihil causenus bomorum ammina, mbil hie munitisimus habenili senutus boues, nihi horam our valungupe movemat? patere tua consilia non sentis? emstrictum jara ammina, horam conscientia teneri conjurationem tuam una vides? quid peserima, quid superime mote equris, nih fueris, quos convecercis, quid consilii ceperis, quem motemus

(Achte Garnitur.)

## Eduard Hænel's Schriftgiesserei und Gravir-Anstalt in Berlin.

Ban biegen in England gendnittenen Schriften, die ich in Stengeln benite, merben Matriere billigat abgegeben.

Billel Sations Vo. S. ... 38 Their pro 100 Plead.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdin nos etiam furor iste tuns cludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nibilne te nocturnum præsidium palatti, nibil urbis vigilie, nibil timor populi, nibil consensus bonorum omnium, nibil hic munitissimus habendi senatus locus, nibil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdin nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabi audacia? uiluile te nocturumu præsidium patatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum

12345 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ.ECE 67890

Mittel Carsin No. H. -- 40 Thaler pro 100 Pfund

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuns cludet? quem ad fuem sese effrenata jactabit andacia? vihilm te nocturnum prvesidium palatii, vihil urbis vigilia, nihil timor populi, vihil conscesus bonorum omnimu, nihil hic munitissimus habendi senutus locus, nihil harum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides?

Tertis Astiqua No. R. -- Pland 16 gGe.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdin nos etiam furor isto tuns cludet? quem ad finem sese effremata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil nrbis vigiliae, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hie munitissimus haQuousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effirenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidinm palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bono-

12345 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ.EŒ 67890

Tertis Carris No. N. - Phot 16 gGr.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra! quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet! quem ad finem sese effrenata jactabit audacia! nihilue te nacturnum præsidium pulatii, nihil arbis vigilia, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum

## Halbschmale Antiqua.

(Neunte Garmitus)

## Eduard Danel's Schriftgiesserei und Grabir-Anstalt

BERLIN

-054-

## Peth Antiqua Mo. 9.

Quomaque tandem absteres, Catilina, patientia nestra? quandila mes citam futuri site tune relate? quem ad finam sese efferatas jactabili audaciar's fishibe te nocturuma pensistima pelatiti, ribili turitsi vigilita, mitti timer pepale, inhiti consessuls nonerum monium, andi lie munitissimus habendi sensitus lossu, sibili horum ora vultuoque moverunt? patrette tata consilia non sentife constratam jain cominud metrum conpatrette tata consilia non sentife constratam jain cominud metrum consuperiore noce egeris, ubi fueris, ques convocavris, quid consilia coperis, quem nortum igiorare autatrizari ? O fenapari o unorei. Senatatus hoe intelligit, consul videt, hie tamen vivit. Vivit imo vere eitam in seatum vesti; if public rossili particepte; noste el dosjunt cordis and codera unumquermajue nostrum. Nos antem, viri fortes, autafacove rejudiben videnum, i silus futurome a tela testomi: ad santafacove rejudiben videnum, il silus futurome a tela testomi: ad santafacove rejudiben videnum, il silus futurome a tela testomi: ad santafacove rejudiben videnum, il silus futurome a tela testomi:

ABCDEFGHIJKLMNOPORSTUVWXYZ

## Alcine Corpus Antiqua Mo. 9.

Quorsupe tandem abutere, Cailina, patientia nostra? quantin nos etiam faror iste tuna cultet? quem ad finem sose effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturuum prasidium palatii, nihil urbis vigilia, nihil tinor popal, nihil consus Is bonorum omium, nihil luie munitsimus habendi senatus Iocus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sesti?s 'cunstrictan jaun omnium horum conscientai teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte geris, vidi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? 10 temporat o morse! Sontus hoc intelligit, cunsul videt, ABCDEGHIMEKANNOPORSTUWXZ

## Cicero Antique No. 9.

Qhousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdin nos oriam finoro iste tuus chdet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nithilne te nocturmum persidimm palatii, nithil urbis vigilite, nithil timor populi, nithil consensus bonorum omnium, nithil hic numitissimus habendi senatus locus, nithil horum ora valtusque moverum? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, nbi fueris

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

## Bonrgrois Amique No. 9

Quousque tandem abutere, Catibia, patientia metra? quandin nos etlam furor iste taus elidet? quem ad finem sees efferanta quaratil andaria, mibile te nocuruma pressidinu palatii, ribid urbis vigilise, nibil tanco popula, sibil consensus bonerum onanium, sibal hie munitisionus habendi senatus leus, piabli norum ora vullusque moverum? patere tra considia non sentis? constriction jam cumium horam consectinui leueri conjuntionem taum nou vides? qual proxima, quid superiore nocte speris, sid firetis, quote convoxavies, quid consilii equeris, quar nostrum juporare arbitraris? O tempora! o moves! Senatus hor inclina, consul vides, the tamen vixia. Vivi ino vero citam in senatua venti. Ri publici coissili particeps: notat et designat coulis ad celenu numuquenque nodrum. Nos anten, vixi fortes, satiscelenu numuquenque nodrum. Nos anten, vixi fortes, satis-

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

## Grobe Corpus Antiqua No. 9.

Quousque tandem abutery. Catilina, patientia nostra? quandin nes etiam furor iset tuus elude? queu ad firem sesse effrenata jactabit andaria? nibilne te nocturmum pravsidium palatit, inbil urbis vigilne, nibil timor populi, nibil consenuse bonorum ominum, nibil hic unmitiesimus babendi semtus locus, nibil horum ora vultusque moverunt? patere tua consila non senis? constrictiam jam ominim horum conscientia teneri conjurationem man non vides? quid proxima, quid consilii ceperis, quem mostrum igmorare arbitraris? O tempora! o morel. Senatus loc intelligit, consol videt, ABCDEFGIIJEMNOPORISTEWS.

Oblived by Congle

### Antiqua Zehnte Garnitur

Eduard Hænel's Schriftgiesserei in Berlin.

----

#### Monpareil Antiqua Ro. 10.

let Plond to Thater

Queunges unders abstrart, Vastina, parasita mater? quantità une sinas fazer sine tute chefet periore di diene sene deviante piendi che abstrata di tiblica de anterima presidente palesta, siloli laberali resistate livera, titta di consentationa piene maniferante interimante della consentaziona piene maniferante interimante interi

ABCDEFGHIJKLMNOFQHSTUVWXYZ

A R C D E P G H L J K L M

Petit Intiqua Ilo. 10.

Bourgeois Antiqua Ro. 10.

Quosaque tandem abstere, Califin, polimia nostra, quandin nos ciam fuere iste une chief y que and finem see efferant ja Letaks andacis; miditios to nostuream prosidiam patoti, infilia tris rigilite, shift timer populi, mili consessus bonerum omanium, nihili brumuntisioma habendi senatus locus, shift heron oer vultsuque moverunt; patere tus consilia non aestia? constitatus pian omnium horme monitenta turvie conjurationnen tuam non vider? qual pravium, qual superiore noste eggeri, ubbi flueris, quos convexaeris, quid confili operis, vuen nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoe intelligit, consul videt: his tannen viti. Viti fino vere estim in sesatum vesife si public locasili particeps: notat et designat oculta al cachen usumquemque nostrum.

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

Quouque fandem abstere, Calilias, patientis nortra? quandin nor testa furor site tune elule? quem ad finem sees effermata jactabil subseix? mbline te nocturum prawidism palatii, mbli drabit viçia lira, mbli lisor pepali, mbli consenuas bonoram onadus, ubli bie munitissimus babendi senatas bonor, milb boram ora vittaque moverunt? patere tas cossilia non sentis? constrictas jasa consum borum consecionit seeri coignamicoren tuam non videa? qual praxisma, quid superiore notee speris, ubi fueris, quos convocaveris, quid comidi ceperis, quem nostrum ignorare abstiraris? O temporar, o mores! Senatas los intelligit, cossal videt: list tamen vivit.

ABCDEFGRIJKLMNOPORSTEVWXYZ

## Corpus Antiqua Ro. 10.

Quousque tandem abutere, Cutilina, patientia nostra? quandin nos etiam furce iset unis clude? queun off firme sose efferanta jacchibi andicia? nibiline to nocturmum praesidimu palatii, nibil urbis vigilire, nibil timor populi, mibil consensos bonorum cumium, nibil hie munitissimus habendi senatus locus, nibil horum oras vultusque moverant? patere tra consolia non sentirs; constrictum jam omnimum horum conscientia teneri ronjurationem tanam non video? quid proxima, quid superiore noctre egeris, ubi furcis, quoe convocaveris, quid consilii caperis, queu mostrami ignorare arbitrarie? O tempora, o mores? Senatus hoc intelligir, consul vider; lut tamen vivit, Vivit i mo vere

1231567800

ABCDEFGHLIKLMNOPQRSTUVWXYZ

## Chuard Daenel's

Schriftgiesserei, Stempelschneiderei und Stereotypie in Berlin.

#### Antiqua Zehnte Garnitur.

Cicero Antiqua Do. 10.

Quousque tandem abutere, Carilina, patientia nostra? quamdin nos etiam furor iste trus chuder? quem ad finem sesse effrenata jactabit andacia? ubidine te nocturumu persidibun palatii, nibil urbis vigiliae, nibil timor populi, nibil consensus bonorum omnium, nibil bic munitissimus labendi senatus locus, nibil boram oca valtusque movermut? patere tru consilia non sentis? constrictum jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fineris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitravis? O tempora! o mores! Senatus hoc intelligia, consul cidet, hic tamen vivit. Vivi ino vero etiam in senatum venit; fit publici consilii particeps; notat et designat oculis ad caedem numuquemque

## 12345 ABCDEGHIKMNOPRSTUWXZ 67890

Mittel Antiqua Ao. 10.

Quousque taudem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdia nos ctiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effremata jactubit auducia? aihilne te nocturunun præsidium palatii, nihil urbis vigiliae, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hie munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuum non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, nbi fueris, quos convocuveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O

12345 ABCDEGHIKMNOPRSTUWXZ 67890

min 23 rise. Text Antiqua No. 8. red in give.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium 12345 ABCDEGHLIKMNOPRSTUWNZ 67890

Min 4 ret. Cursiv-Ziffern No. 7. Pro 16 pt-

829 64378 1763 46192 1840 51920 375 12345 794 3870 5436 182 67890 610 12345 794 67890 528

## Antiqua Elfte Garnitur

## Eduard Baenel's Schriftgießerei und Gravir-Huftalt

BERLIN.

## Nonpareil Antiqua No. 11.

Quesque dander skelters. Griffing, nationita antical quantile most elius from bits but which? genus of forms see efferents probling handles arbitrary dates in nonterman probling handles, milk disc probles, milk disception, shill descripted, milk disception, shill descripted, milk disception, shill describe heart shill have see a relative man antical quantitation and the problem and the problem of the shill have been seen and the problem of the shill have been another quantitation, and the prime art genus arbitrary dates and the problem of the shill have been another quantitation of the operat a surrent. Practice he intelligit reseal right is taken with. Yand? interest when the problem of the problem of

1234557690 ABCDEFGRIJKLMNOPOBSTUVWXYZÆÆÁÖÜ

## Petit Antiqua No. 11.

Quousper tandem abstere, Califlan, patientia nostra? quandia nostian farci site tane siduel? quem ad finom sess efferata jarchait audicair âmitine te us-turmum prasidima palatii, milli urbis vigiine, falli timor popti, milli concensus boserana omatima, milli bic munitisimos habendi cenatus locus, milli hormu ora vittema monnium hormu conscientia teneri conjuntationem tama ma viter? quil minus hormu conscientia teneri conjuntationem tama ma viter? quil quil comilii copris, quem mostrum (generas arbitraris? O tamporat, o mores! Senatus hoc intelligit; comel videt, hie tamen vivi. Vitri? Inno vero citama in senatus venit; fi pubble consilii perti-

> 1234567890 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆŒ

## Corpus Antiqua No. 11.

Quousque tandour abutere, Crittina, patientia nostrar quandin nos ettain turo rise tuue toudet'y quem ad finem seseffrentat jactabit andaria'r nihilme te nocturuum pressilimu palatti, nihil urbis vigilia, mbil timor populi, nihil consenaus bonorum omnium, nihil hir munitissiums habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque unovernut'r patere tua consilia non sentis'; constrictum jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuum uon videe; quid proxima, quid susperiore, nocte egeris, udi hersis, quos

> 1234567890 ABCDEFGHIJKLMNOPORSTUVWXZ

## Bourgeois Antiqua No. 11.

Quosappe tandem abuters, Critiina, patientia nostra? quandin nos etam furor iste tuus eloiet? quein olfinem sese efferatio juetabit anducia? miline le neuturnun prassidium palatti, nihil urbis vigiline, nihil timer papult, nihil consensus bonorum omnun, nihil hir munitissimus laboroi sentatus focus, nihil berum ora valtusque usovernut? patere tua consilia non sentis? constrictam jun onnium horum conscientia beneri conjurationem tuam non vides? quid prexima, quid superiore, norte egeris, ubi fierris, quus contocaveris, quid consilii eqerris, quam nostram insertar arbitaria? O tempera! on mores! Sentuto heo intéli-

> 1234567890 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

#### Cicero Antiqua No. 11.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nestra; quandin nos citam furor iste tuus cludet? quem ad finem sese effrenta jactabit andacia? inhilme te nocturumu præsidium polatit, nibil urbis vigitise, nibil timer pepuli, inhil consensus bonorum ominum, nibil hie munitissimus habendi semutus locas, nibil borum ora vultusque movernut? patere has consilia nor sentis? constrictum jam ominium borum conscientia teneri

> 1234567890 ABCDEFGHIJKLMNOPORSTUVZ



## OCHRIFTGIESSEREU UND SCHRIFTSCHREIDEREU

## Eduard Hænel in Berlin.

-Die Diese Schriften werden zammt. -- in Original Matrizen gegenzen.

Diament Antiqua No. 1. - 10 Pfd, h 4 Thdr. 25 Pfd, h 33 Thdr. 50 Pfd, h 31 Thdr.

Dismant Cursiv. - 10 Pfd, à 4 Thir. 25 Pfd, a 33 Thir. 50 Pfd, à 33 Thir.

ACREPANSALES APPEARED WITZER INCEPPE

Perl Antiqua No. 1. — 10 Pfd, à 2 Thir. 25 Pfd, à 13 Thir. 100 Pfd, à 13 Thir.

Operation for the design of the second section of the second section for the second section for the second section of the section of the second section of the second section of the section of the second section of the section of the second section of the section of the

ARCDEFERIAL RAOPORATES WATE

Question below. Chiller, pitting north combine ment forth for time which the date in our devices pitting date where where the meritaring architum point, that make it is already to the combine pitting architecture of the combine pitting architecture. All financial ment and tradegue inversified prices in could not not with "opt bearing, and inversion for the combine and the could be a combine and inversion and inversion architecture in the could be a combine and inversion and

bedefghijimnopqretussa

#### Perl Cursiv No. 1. - 10 Pfd. à 21 Thir. 25 Pfd. à 15 Thir. 100 Pfd. à 11 Thir.

prompte induced matters, before the product sources of control and credit price and the control of the section recovers and the control of th

Dhilliam Na Coogle

## DESCRIPTION OF THE PROPERTY OF

#### Eduard Hænel in Rerlin.

a Set Diete Schriften werden immürch i ierginal-Midriren gegirten. \$6.7

Quousque tandem abutere , Catilina , patientia nostra ! quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata Jactabit audacia? nibilne te nocturnum præsidinm palatit, nibil urbis vigitie. nibil timor populi, nibil consensus bonorum omnium, nibil bic munitissimus habendi senatus locus, nibil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilta non sentis ? constrictam jam umnium horum conscientia leneri conjurationem juam non vides? quid proxima, quid superiore norte egens, ubs tueris, quos courocaveris, quod consilio ceperts: quem postrum ignorare arbitraris? O tempora! o mores! Senatus hor intelligit; consul videt; hir tamen sixit. Vivit? tmo vero etiam in senatum venit ; lit publici consilii particeps : notat et designat

#### ABCDEFGHIJKI MNOPQBSTEVWXYZCƌ&

Quousque tandem abutere, Catilina patientia nostra? quamdiu no ction furor iste tous cludet? quem ad finem sear effrenata jactabit audacia? whilne te nocturnum pravidium palotti, whit urbis vigilia, Corerr. pr. 100 Prid. 10 Thi.

#### Minion Antiqua und Curfer. Mo. 1.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuns eludet? quem ad finem sese effrenata jectabit audacja? nibilne te nocturnum prasidium miatii. nihii urbis vigiline, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihii bic munitissimus babendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere lua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consiiii cepe-ARCHEEGHLIKI MNOPORSTUVW VYZC EOFA

Quousque tandem abstere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil Corner, pr. 100 PSA, 45 Thi.

#### Petit Antiqua und Carfiv. No. 1.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdin nos etiam furor iste tuns elndet? gnem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nibilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigilia, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium borum conscientia leneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris.

#### ARCDEFGIBLKIMNOPORSTEVWXYZƌ&

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra, quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese

### Bonrgois Antiqua und Enrfiv, No. 1.

Ononsque tandem afintere, Catilina, patientia nostra? quantilit nos cliam furor iste tims eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit amlacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliae, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic numitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque movernul? patere lua consilia non senlis! constrictam jam omnium horum conscientia teneri

#### ABCDEFGHIJKLMOPORSTUWXYZCÆŒ

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quandin nos etiam furor iste tuns cludet? quem ad Baserona Curata pr. 100 Prd 50 This, and Corpor 86 Thir

#### Monpareit Antique und Curfiv, Mo. i.

Quantitative tablem sharper, Caleba, 2007. "Quantitative man."

Quantitative tablem sharper, Caleba, 2007. "Quantitative description of the construction of the constr

1293 3627 3695 1 2 3 4 5 6 7 K 9 0 5790 1618 5614

Guousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamden aos etiam furor este tsua eludet? quem ad finem seas effecuata jaciabit sudacia? nihilne te nocturnum præsidium palatit, nihil urbis vigiliæ, Antique pr. 800 Pfd Th Thi.

Quouque indem abuters, Lailina, patientia nostra? quandia pacidat noderia? Asidine tendentia, patientia nostra? quandia pacidat noderia? nikine te necturuun persidium patienti noderia? nikine te necturuun persidium patienti, nikine intilina, nikin intera punii, nikin consentus honemum onatum, nibil hie muniti-vismo, babendi senatus kene, nibil matum nome nome niber nibil pentina, nipil superiore, noder constrictum juno moinim horum conseciulas tener conjurationem insum nom vider? quili pentina, nipil superiore, noder quem nostrum insurare rabilante? Di tempora li merro. Senatus he intelligit, consul vider, hie tumra vitti. Vitti? Inner vitti. Vitti? Inner vitti. Vitti? Inner vitti. Vitti? Inner vitti. Patientia vitti.

256 10965 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 27098 589

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor isle teus eludet? quem ad fuem sese effernata justabit audacia? nibiline te nocturenum presedium palatii, nibil

Quousque tandem abotere, Calilina, patientia nosira? quam-diu nos ciàm furor iste taus ribdet? quem ad linem ses-effrenata jactabit audoria? midine te nucurumu prasidium palatii, inbià dribis vigilise, nibii timor populi, nibil consensis-bonorium omisum, nibii fine munitissiums haberbil sensitus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua con-silia non sentis? constrictam jam omniunu horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, qui ensilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O iem-pora! o mores! Senalus hoc intelligit, consul videt, luc tamen

## 1292 3381 1 2 3 4 5 6 1 8 9 0 2425 9261

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quam-dru nus etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sess

Quousgne tamlem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste trus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, uibit urbis vigiliæ, nibit timor populi, nibit consensus bonorum omnium, nibit hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere ma consilia non sentis? constrictam jam omninm horum conscientia teneri conjurationem luam non vides? quid proxima, quid superiore, nocle egeris, nbi fneris, quos convocaveris,

## 460 893 1 2 3 4 5 6 7 8 9 9 259 814

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quandiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad Business Antions or 100 Ctd. It Dd. and Corons & Ddd.

## Antiqua Elfte Garnitur

## Eduard Baenel's Schriftgießerei und Gravir-Unstalt

BERLIN.

## Nonpareil Antiqua No. 11.

Question indem alekten. Critika, patientis metri) quantitis nor ritan from the true chief-7 queue al finem some effernata practific absolutari flamitis et neutrama generalite qualita, disal ritangeria, mili time imparimenta entre traversit patient na consideration patien canima internation production and market recordition patientation internation consciention internation international patients and market consciention patients. Internation consciention international production and consideration of the constitution of the

1224167×20 ABCDEFGHIJKLMNOPQESTCVWXYZÆŒÅŌĆ

## Petit Antiqua No. 11.

Quompor tandem abstere, Califlan, patientin nostra? quamdin mo citana firori eiste melebel? quem ad limen soce effermta jactabil audacia² mhime te nectraman precisians palatii, nihi urbis virgiin, nihi timen popult, nihi consense bosonum omitum, nihi hie munitisianan babendii erastus locus, nihil hovum ora vult-suge morecunti? patere ten cossilia non subti? constitutan jim ommorecunti? patere ten cossilia non subti? constitutan jim omproxima, quid superiore, nocte ogeris, bid furtis, quos consecucità, quid consilii operie, quana nostrum (guerara entilizaris? O tempora! o meter! Senatus loc intelligit; consul videt: hie tumen virk!. Vitti zim ceve citami in senatum vauti; fit publici consili jurti-

> 1234567890 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆÆ

## Corpus Antiqua No. 11.

Quousque tandem abutere, Cutilina, patientia nostra? quandin nos etiam fuor iste tuns holet? quem al finem sose efferonta jactabit andacir? nibilue te nocturanu presidium palatti, nibil urbis vigilic, nibil timor populi, nibil consensus bonorum omnium, nibil hie manifisiamus haboudi senatus locus, nibil horum ora vuttusque movernut? patere taa consilia nos seufis? constrictam jun omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiora, nocte eggist, ubi fueris, quos

> 1234567890 ABCDEFGHIJKLMNOPORSTUVWXZ

#### Bourgeois Antiqua No. 11.

an good rentique .

Quocope tandem abutero, Catilina, patientia nostra? quandin see stiam tiror iste tuns einbe? quem aff finar see efferenta joetabit andica? nithine te nectaruna pracidium palatii, nithi tuor joujali, nibit censuaus bonorum omium, nihil bic moritissimus balendi senatus bocus, nihil horum cra voltusque novernur? patere tua consilia bas articira particiran jam comme horum consciential teseri configirationem tuam non videa? qiid proxima, quid superiror, necte egeris, nibi furris, quon contraveris, qiid consilii ceperis, quom nostrum ignorare arbitraris? O tempora! e nores! Senatus boc intelli-

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

#### Cicero Antiqua No. 11.

Quousque tandeun abutere, Catilina, patientia nostra? quandiu nos ctiam furor iste tuns cludet? quem ad finem sese effremta jactabit andacia? nitiline te nocturuum præsidium palatii, nitili urbis vigitia, nitili timor pepult, nitil consensus bonorum omnium, nitili hic munitissimus habendi senatus locus, nitili horum ora vultusque novernut? patere tun consilia non sentis? constrictum jum omnium horum consciptiu feneri

> 1234567890 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVZ



## DEFECTED OF THE POST OF THE SECREPT FREEDOM

....

#### Eduard Hænel in Berlin.

SEDEW!

+Det Diese Schriften werten nummitiele in Oriental-Matrices continue 163+

Diamant Antiqua No. 1. - 10 Pfd, à 4 Thir. -25 Pfd, à 31 Thir. -50 Pfd, à 31 Thir.

Printing things Sect. - In the Release, 2011st and 180. South and 180.

Construction of the Constr

Diamant Curviv. - 10 Pfd. à 4 Thir. 25 Pfd. a 3 Thir. 50 Pfd. à 3 Thir.

ARCHERGRAFAL BY REMRITTING ALLESS INCIDES

Perl Antique No. 1. — 10 Pfd. à 2 Thir. 25 Pfd. à 1] Thir. 100 Pfd. à 1] Thir.

ma ) there

Demander on other determined and experience of the control of the

ARCDEFGHIJKLNNOPQRÖTI VWXYZ

Quantity turbun abover, Galillas, particula maria i quantità in cettan fasta de l'un cident i per applica della considerazione della considerazione accomingatione accomingation accomingation according to the consideration accomingation accom

bedefghijlmnopqetters.

Perl Cursiv No. 1. = 10 Pfd. à 2 l Thir. 25 Pfd. à 1 l Thir. 100 Pfd. à 1 l Thir.

INCRESCULAR VONDORALLANDINAL

# Pariser Antiqua und Eursiv.

## DOMESTICATED CENTER OF THE PROPERTY OF THE PRO

## Eduard Hænel in Berlin.

+Dit Diese Schriften werden typmthich is Original-Matrizen gegeriten 16 ?

#### Manpacrit Antiqua und Curfiv. No. 1.

Consequent tradem doubter for the particular of the consequent tradem doubter for the particular of the consequent tradem doubter for the particular of the consequent tradem doubter is milled to conference the responsibility of the consequent tradem of the consequent tra 1293 3427 3695 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 5100 1648 5814

uousque tandem abutere, Catilina , patientia nostra? quamdiu mns iam furor iste tuus-eludet? quem ad finem sese effrenata joetabit idacia? nibilne te norturnum præsidium palatii, nibil urbis vigiliæ, Arrests pr. 100 Pfd: To Thi.

Quousque tandem abusere, L'atilica, paticatra nostra? quamdiu nos cliam furor iste tous cludet? quem ad linem sese effrenata jactabit nudacia? mibilar te nocturnum præsideum palate, nibil urbia vigilier, mbil timor populi, nilol consensus honorum omnium, nibil hic mum tissimus habendi senntus locus , mitil borum ora vultusque movernnt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium borum conscientia teneri conjurationem luam non vides? quid proxima, quid superiore norie egera, ulu fueris, quos convoraveris, quod consilii ceperis: quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora! o mores! Senatus hoc intelligit; consul videt; his tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit; fit publici consilii particeps: notat et designat ABEDEFORIJKI MNOPQRSTEVWXYZÇÆŒ&

Quousque tandem abutere, Catilina potientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabii audacia? nikilne te noctarnum pravidium palatti, nikil urbis vigilia, Curair, or, the Pot, on Thi.

# Minion Antique und Eurfin, Mo. 1. Quecame tandem abates ("datebebesses). Sallina, palpenta nostris" quantiti bes etiam form feb let scallina, palpenta nostris" quantiti her tidam form feb let scallina, palpenta nostris quantiti parabil autica? sibilite te nocturunun persidium palatii, nitim-utois sitilite, mid ilimor populi, nitil consensus bonorum on-sium, nititi bic munitissimus habendi senatus botus, nititi borum ora vultusque moreuni? patere ina consilia non senit?

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etians furor iste tuus etudet? quem ad finem sese effrenata jactabit andacia? nibilne te nocturnum præsidjum paiatli. nihii urbis vigiliae, nihit timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihii bic munitissimus babendi senatus locus, nihil horum ora vuitusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jani omnium horum conscientia teneri conjurationem tnam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, uhi fueris, quos convocaveris, quid consilii cepe-

## A B C D E F G H I J K L M N O P O R S T U V W X Y Z C Æ O E &

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos ctiam furar iste tous cludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audaria? nikilue te nocturnum prasidium palatii, nikil Cornie no 100 Did 45 TM

## 256 10965 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 27098 589

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor (ste trus eludet? quem ad finem sese effensita jactabit audacia? uihilne te nocturnum prozidium palatii, nihil

constrictant jam commun horum conscientia teneri conjuratio-aem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, norte cepris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? D tempora! o mortes! Sena-

quem nostrum ignorere arbitraris? D tempora! o mores! Sena-his hoc intelligit, consul videt, hie tamen vivit. Vivit? imo vero cliam in senatum venit; til publici consilii particeps: notal

#### Petit Antiqua und Entfin. Mo. t.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuns elndet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigilia, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihit bic munitissimus habendi senatus locus, nihit horum ora vuttusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris,

ARCDEFGRUJKUMNOPORSTUVWXYZÆJE& Ouousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra, quamdin nos ctiam furor iste tuns cludet? quem ad finem sese Curair on Int. Pdd. 54 Thi

Quousque tandem abutere, Calilina, patientia mistra? quandin nos claim furor iste tuns cludet? quem ad finem sese effereata jacibit audeia? nilitine te nocturnum prassidium palatti, nibit urbis vigilbe, nibit tunor populi, nibit consensus bonorum, omimum, nibil in umunitissume, ababenti senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia sum som seuts; constrictam jam omnium horum einscientia heeri; conjurationem tuam non sides? puid provima, quid superiore, noete egeris, thi fueris, quos consucaseris, quod consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tem-pora! o mores! Senatus hoc intelligit, consul videt, hic tamen

1792 3581 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 2475 9261

nonsque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quam-iu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese harrison or, 100 PGL 45 Thi.

#### Bourgnia Antique und Eurfin, No. 1.

Onousque lamlem abutere, Catilina, patientia nostra? quandin nos etiam furor iste tuus eludet ? quem ad finem sese effrenata jactabit andacia? nihilne te nocturnum præsidinm palatii, nihil urbis vigiliae, nihil timor populi, nihil consensus benerum omnium, nihil hic mouritissiums habendi senatus locus, nihil horum ora vullusque moverunt? patere tua consilia non sentis! constriciam jam omnimm horum conscientia teneri

ABCDEFGHIJKLMOPORSTUWXYZCÆŒ

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdin nos etiam furor iste tuns eludet? quem ad Baurania Caron pr. 100 Pfd. IP Thl., and Corper 46 Thir-

Quousque tandem abulere, Catilina, patienlia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad fuem sese effrenata jactabit audacia? niihite te noc-turnum presidium palatii, nihil urbis vigilise, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic minitissimus habendi senatus loens, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam iam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris,

460 893 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 259 814

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad Beorgets Antique pr 100 P64 IS 161, and Corpus St Elde

## DOWNSTRUCCTURED OUT LEARNESSEEROTERED

### Eduard Hænel in Berlin.

-EN Diese Schriften werder cammitten in Original-Matrix o gegotten. 142-

Cicero Antiqua und Curfip. No. 1.

#### Corpus Antiqua und Curfin, No. 1.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad mem esse effrenata jactabit andacia? nihiloe te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, mhil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil borum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris quid consilii ceperis quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora! o mores! Senatus

351 864 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 152 394

Quousque taudem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdia nos etiam furor iste tuns eludet? quena ad

(I adorrharbasera.) Quousque tamlem alustere, Catilina, patientia no-

stra? quamdiu nos etiam furor iste tuns eludet?

quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? ni-

bilne te nocturum præsidium palatii, nihil nrbis

vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum

omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque movernut? patere

tua consilia non sentis? constrictam iam omnium

horum conscientia teneri conjurationem tuam non

vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris,

Quonsque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quandin nos etiam furor iste tuns eludet? quem ad finem sese effrenata jartabit andacia? nihilue te nocturmum præsidium palatii , nihil urbis vigiliae, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus hahendi senatus locus, nihil horum ora vultusque movernut? patere tua consilia non sentis? constrictam jam opminm horum conscientia teneri conjurationem tuam non

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra?

quandin nos etiam furor iste tims eludet? quem id

finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te noc-

turnum præsidinm palatii, nihil urbis vigiliæ, mbil

tonor populi, nihil consensus bonorum omnium,

nihil hic munitissimus labendi senatus loens, nihil

horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia

non sentis? constrictam janı onmium horum con-

scientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, abi fueris,

ABCDEFGHIJKLMNOPORSTUVWXYZ Ourusque tandem obuteve, Catilina, patientia nostra?

quamdia nos etiam furor iste taus chalet? quem ad

Curare pe, ben file. 42 Thi

ABCDEFGHLIKLMOPORSTUWXYZ

Quousque tandem abutere? Catilina, putientia nostra? quamdia nos etiam faror iste taus eludet? quem ad Corpir pr. 100 PGI, 36 Thi.

Quousque tandem abotere, Cotilina, patientia nostra?

437 965 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 153 280 quamdin nos etium furor iste tuns chalet? quem ad

Quousque tandem abutere, Catilina, pa-

tientia nostra? quamdin nos etiam furor

iste tuus eludet? gueni ad linem sese effre-

nata jactabit andacia? nihilm te nocturnum

præsidium palatii, nihil urbis vigilia, nihil

timor populi, nihil conscusus bonorum om-

Mittel Antiqua und Curfin, No. 1.

Quonsque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdin nos etiam furor iste tims eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit andacia? nihilne te nocturnum præsidinm palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omninm, nihil hic munitissinms habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque? tua

### A B C D E G H J K L M P O R S V X Z Æ ØE

Quansque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quandin nos etiam furor iste tuns Corner or 100 that is the

nium, nihil hic munitissimus habemti senatus locus, nihil horum ora vultusque? tua consilia non sentis? constrictam iam onmi-1265 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 3794

Quousque tandem abutere , Catilina , patientia nostra? quamdin nos eliam furor iste luns

# omvacte Antiqua und

### SCHRIFTGIESSEREI, SCHRIFTSCHWEIDEREI UND STEREOTYPIE

## Eduard Hænel in Berlin.

furniture.

+BM Diese Schriften werden sammtitch in Onginal-Katriren gegozsen 16€+

#### Compacte Parifer Monpareit Antiqua und Curfin. No. 2. (Batchschmarn.)

Occupier landem abstrer, Gatilias, patients insert partie that of the control of

## ABCDEFGHIJKLMNOPORSTEVWXYZÃÓCÆ ØE

(Underherheses )

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quam-diu nos eliam furor lite tuus eludel? quem ad finem sese effrenata jaetabit audacia? nihilue te nocturnum præsidium

Quousque tandem abutere, Calilina, palientia nostra? quamdin nos cliam furor iste luus cludei? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nibline te nocturnum præsidium paiatii, nikii urbis vigilim, nihii timor populi, nihii consenus bonorum omnium, wibil hie munitissimus habendi senatus torns, will horum ora vuitusque moverunt? patere tua ron silia non seblis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocie egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilit ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senaius noc intelligit, consul vidit: hic lamen vivit? Vivit? imo vero citam in senatum venit: fit publici consiiii parliceps; notat et designat ocutis ad cædem unumquemque uosirum. Nos auiem viri fortes satisfacere reipublice videmur, si istius furorem ac leja vitemus: ad mortem le. 1234561890 acionacionacion

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nastra? quam-diu nos citam furor iste tuus ciudet? quem ad finem sess effrenuta jactabit audacia? nihitne ta nocturnum præsidium

#### Compacte Parifer Minion Antiqua und Cucfin. Me. 2.

Quonsque tandem abulere, Calinia, palientia nostra? quandin nos cliam huro isie tuas ciudet? quen adi inco qua similar nos cliam huro isie tuas ciudet? quen adi linem que sistimo paladii, hull pries viginie, paladii linem pompin, printi consensus bomorum omnium, nihi hie munitis-tinas insulum paladii, hull pries viginie, paladi linem promote printi consensus bomorum omnium, nihi hie munitis-tinas insulum que que que que que per que pe

#### ABCDEFGRUKLMNOPORSTUVWXYZƌ&

Quousque tandem abutere, Calilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste luus eindel? quem ad finem sese effrenata jactabil audacia? nihilne le nocluenum pra-Antique pr. 100 PGL 62 This

(Burrharhanan ) Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus ciudet? quem ad linem sese effrenata jactabit audacia? nititine te nocturnum prasidium paiatil, nihti urbis vigiliæ, nihli timer populi, nihli consensus bonorum omnium, mini hic munitissimus liabendi senatus locus, nihil horum ora vuitusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omujum horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocie egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consiili ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc Intelligit, consul vidit? hic tamen vivit? Vivit? imo vero etiam in senatum venit : fil publici constili particeps : notat 1234567890

#### àètôháéfónáètón Quousque landem abulere, Califina, patientia nastra?

quamdin nos cliam furor iste tuns etudet? quem ad Anem sese effrenata jactabit andacia? nihituc te nocturnum pra-Cursis pr., 100 Ptd. 65 Tale:

#### Compacte Parifer Petit Antiqua und Curfiv. Mo. 2.

Quonsque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuns cludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil conscusus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habeudi senatus locus, nihil horum ora vultusque movernnt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbi-

## 1234567890 aciduációuaciou

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos ctiam furor iste tuns cludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te noctur-

(Fnderrharh Quonsque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quandiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit andacia? nihilne te nocthem seese efferunta Jactabit andaca? minine le non-numm presidum palstit, mini urbis vigilie; mini-mumm presidum palstit, mini urbis vigilie; mini-mum presidum palstit, minine minine minine mini-bit mininesimum habordi sus benerum minine mini-lie mininesimum habordi septere tua consilia uon sen-nis? constrictam jam omminim horum conscientia teneri organizationem huma minine minine, quid proxima, quid congrationem huma minine minine, quid proxima, quid qual consili ceperis, quem nostrum ignorare ari-garis? O tempera, o morres? Sonatis face inclique, consul vidit; inc lamen vivit? Vid? into vero ciam vide vidit in lamen vivit? Vid? into vero ciam vide vidit in lamen vivit? Vid? into vero ciam vide vidit in lamen vivit? Vid? into vero ciam vide vidit in lamen vivit? Vid? into vero ciam vide vidit. ABCDEFGHIJKLMNOPORSTUVWXYZC

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus etudet? quem ad frem sese effrenata juctabit audacia? nihitue to noctur-Antiena or 100 Did in This



## Frata tro atract-acherists

# EDUARD HÆNEL IN BERLIN.

#### Magere Englifde Pert Antiqua und Curfte. Mo. 3.

(Calanthoniana)

The second of (Burcharlessora.) mardon abutare, Cardina, patients control quantum over etum forer see tross stade

seem ad florm some offeropts jortabil ordering? tillelts to norternum percediem palates, willed quem an mora sana composas perigos accarrag victoro to accurata m presidente pagant, vibil serbo vigilito, sibili tance popoli, sibil eccarazas bomoram casalma, mbli bio monificapismo babrodo senatus livos, cibil borum era viglicapos metercos<sup>2</sup> patros dos cosolito nom sentes? constitutes has notice been concernity twore copressions ten non tibe? quid pressen, and aspertion, carte agent, thi form, one conversation, and constitute print, quest constitute print, quest constitute agreement agreement affects and prints of the constitute of rorf into your offen to congress your; fit public constitut pertiropat count of designat could ed codem montequemque montrom. Son notem, vivi ferire, anterimente respublica videmer, en estica fererom as tela vizement: ad mortem to, Cantilica, deel jicon nonetic jampyidem operarbat es in confern postem intam, essem in us con omnes amoies markingers. As more vir. amolisaimes

General sector above, Califor, potentia motre? geométe our chim force set trai abdel? gam as flom one afronte jastobil audocie? vibiles le nertwerm providem palots, while order expeller, articlaturer papells, while removes foreverse assume, milel hearts 20 Pride h 17/2 This., 100 Prid. 15 Thir.

Autique 30 P64, a 1 /o This., 100 P66, 100 Thir.

Montre Englifde Monpareit Antique und Cucfo, Mo. 3. (Coducrhecheses.) (Burcharbooses )

Quensque tanden abutere, Catilian, patientiu austra? quandiu nos etiam fuere ista tons eludet? quem ad finem sese effrenata sactabil unducin? mbilae te aucturnum persocium palatii, mbil urbu vigilir, mbil timuc popult, nihil consensus bonorum omajuas, nibil tric munitissimus habends senstus focus, mbil borum ara vultusque movernal? patere tua cansilia non sentis? constrictam ram omnium burum conscientia teneri constrationem tuasi ann videa? and proxima, quid superiore, nocte egeris, ahi fueris, ques convocaveris, quid cuasilii ceperis, quem nostruai ignorari arbitraris? O tempuru! n mores! Sesatus her satellight, consul videt, his tamen vivit. Vivit? into vero nisam in senatum venit; fil publici cunsitii particeps: mitat et designat oculis ad cædeas unua-123+567 = 90 401044010440100

Quousque tandem ubutere, Catifina, patientia nostrat quamdin nos etiam favor iste tuna etadett quem ud finen sere effrenda jortabil andocial nikilar te norturuum prasidium polutii, uikil urbis vigitia, nikil timor Cornin or. 100 PM on Thir.

Quantipus Landers abstract (Landers parties) and the desired parties of the deleter of test about 7 than 7 than 5 the deleter of test about 7 than 7 than 7 the deleter of test about 7 than 7 the rest of test about 7 than 7 the 10 the ARCDEFGRUKLMNOPORSTUVWXYZ

(Codeschesbessen.)

ABCDEFGBILK L M NOP Q A STEV W X T Z Z & A r tendem abstere, Cabiline, paisentes neutra, quaindes nos essen fuera inte timo quem nel finem nese affrende feriolad andesde 7 siboles de noctonom promotion mbis seba registar, while tenar popula, mbil tenarence bronzen armone nois mosses, mbil his uma babandi senatus (vena, mbil herem yen refinepes securence) potere fea conside

eque tandem abatere, Catilina palientia nostra? quaméiu nos elian sele tuna eladet? quem ad finem sers efferada poelabil audoria? se le nocturnum prantéum palates, nebel arbis régéles, nebel témor Antique or 100 PGs. TS This. (I ndarcherhousen.)

# Magere Englifde Minion Antique und Curfip, Mo. 3. From the lattice and the contribution of the lattice and lattice a

Quousque tandem alutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste trus cludet? quem ad finem sese effrenata jartabit audacia? nibilne te nocturnum przesidum palatii, nibit urbis vigiliar. nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil bor munitissimus tiabendi senatus locus, nihil hurum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam oninium borom conscientia teneri congrationem tuam non vides? quid previma, quid superiore, norte egens, ubi fueris, quos convocavens, quid consilu

1234567880 2010024666466046100

Quousque tendem abutere, Catifina, patientia nostra? quamdiu nos clium furor iste tuns eludet? quem ad finem sese effrenata juctabit audacias nihibie te nocturnum prezidium palatii, nihil urbis vigi-

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ Quounque tandem abutere, Catilina, patientia ucatea? quamdiu nos eliom furor tale tuna eludete quem ad finem aeuc effrendu jactabit auducia? uchilne te nocturnum proxidium palatti, nihil urbia rigi-Antique ps. 100 P46, 62 Thir.

### Ragere Englifde Petit Antiqua und Curfto. Me. 3.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra f quanchu nos etiam furor iste titus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihitue te nocturnum prasidium palatii, nihil urbis vigiliar, nihil timor populi, nihil consensus honorum umnium, mbil bic munitissimus habendi senatus locus, mbil horum ora vultusque movernot? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia leneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris,

12345 n 7 8 9 n á ej b dá ej b dá el a d

Quouxque tandem abatere, Catilina, patientia nostra? quamdin nos cliam furor iste tuns cludet? quem ad finem sese effrenala jaetabit audacia nihilne te nocturnum prazidium Cornie pr. 100 Pfd, 54 Thir-

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra y quamdiu nes etiam furur iste tiius eludet? quem ad linem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te micturnum prassidium palutii, nihil urbis vigitiz, nihil timor populi, nihil consensus bonorum om-nium, nihil bic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ura vultusque moverunt? patere tua consilia uon sentis? consociatisque moverunt parere una consulta una sentist com-sibilitàmi jam omptimim hormi conscienția teneri conjurationem tuam non videst quid proxima, quid superiore, nocte egeris, vii fueris, quoc convocaveris, quad consulti ceperis, quem no-drum ignorare arbitraris? U tempora! o mores! Senatus hoc in-ABCDEFGHIJKLMNOPORSTUVWXYZ

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia noutra? quam-du nos cliam furar iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenatu jactahit audacia? nihilne te nocturuum præsidum Autique pr. 100 Pfd 40 This.

# ANTIGUA: THE GURBLY-BORRETTER

401

# EDUARD HÆNEL IN BERLIN.

- CHUNG

Magere Englifte Bourgois Antiqua und Eurfis. Mo. 3.

Quocoque tandem abotiere, Cadiina, patientia norra, quandin nos ciam furo ise tuus etduel, quan ad finem soseffenata, jaccaldi audacia, mililore te nocturunu presidium palatii, mbil utbis vigilie, mbil timore populi, mbil consensas honorum omnium, mbil bie muuritssiamus habendi estatas betes, alla forum on vetilosque moverumi, patiere estatas betes, alla forum on vetilosque moverumi, patiere conscientia teneri conjuriationem tuam nom vides, quid peratina, quid susperiore, norre egeris, ubil fueris, quos-

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

Quousque tandem abutere, Catilina, putienlia vostra? quamdla non ellum furor tote luux eludel? quem ad finem new

Danger boliga pr. 1897. 4 4 17th., ab Grepa 8.17th.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra,

quaindin nos etiam furor iste tuns eludet, quem ad

finem sese effrenata juctabit audacia, minime te noc-

turnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil

tmor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil

Quousque landeu abstere, Casiliaa, pallentia nostra, quamdiu nos citam fuor iste tuus ebidet, quem ad finem sese elibenta facalsa audrata, inhibet en neutrumu prassidium palatii, tubil utris vigilie, nibil timor populi, nibil consensus bonorum omnium, nibil in munitissimus laberadi senatus locus, nibil hounu ora vultusque nucerum, patera tua consilia nou sestis, constictua jaan omnium borum

1234567890 árlióúáélóúáélóú Quousque landem abulere, Calilina, patientin nostra? quamdiu nos cliam faror iste luns cludel? quem ad finem ses-Burges Cens pr 18046 1811s., as Comp. 6811bi.

Magere Englifche Corpus Antiqua und Curfiv. No. 3.

Quousque tondem abutere, Cathon, patientia nostra, quandia nos etum furor iste tuus chidet, quem di men esce effectuali jactabili undacia, mihilu te nocturmun præsidium palatii, mihil urbus vigilie, nihil tinor populi, mihil consessusus bonorum otuminus, mihil bumninssums labendi senatus locus, mihil horum

ora vultusque moverunt, patere tua consilia non sent 2 3 4 5 6 7 8 9 0 | à è i ô ú à è i ô ú à è t ô û

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdia nos etiam furor iste tuns cludets

bie mimitissimus habendi semutus locus, mhil horum ora vultusque moverunt, patere tua consilia non sentis, constrictam jan omnium horum conscientia teneri ABCDEFGHIKLMNOPQRSTUVXYZ

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus cludet?

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia no-

stra, quandin nos etiam foror iste tous eludet,

quem ad finem sese effrenata jactabit audacia.

nihilne te nocturunm præsidium palatii, nihil ur-

bis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus

bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque move-

ABCDEFGHIKLMNOPQRSTVXZ

Quonsque tandem abutère, Catilina, patientia nostra? unumilia nos elium furne iste tuns eludet?

Mageer Englifche Steine Cicero Antiqua und Cueffe. Mo. 3

Quousque tandem abutere. Catilina, patientia nostra, quamdin nos etiam furor iste tuns cludet, quem ad finem sese effemata jaetahit audacia nihihne te meeturuum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum onnium, nihil hib manifissimus babendi

1234567890 à elôhá elő úa elő ú

Quousque tandem abutere, Catitiuu, patientia nostra? quandin nos etiam furar iste taus cludet?

Magere Englifdr Grobe Cicero Antiqua und Curfty No. 3.

Autigen pt, 160 Ptd. 3: 13/r.

Quousque taudem abutere, Catilina, patientia nostra, quamdin nos etiam furor iste tuus eludet, quem ad flueu sese efferanta jactabit andacia, mibil ten nostrumum prasidimu patatii, nibil curiseusus bonorum omnium, nibil lie muitissimus babendi senatus heus, nibil he-muitissimus babendi senatus heus patentia patentia nostra, panedum nos etiam furor iste tuus eludet, quem ad finen sese effrenata jactabit audacia, mibil te nostrumum prasidimu patentia nostra, panedum nos etiam furor iste tuus eludet, quem ad finen sese effrenata jactabit audacia, mibil tuois vigilae, nibil timor populi.

ABCDEFGHIKLMNOPQRSTWXYZ

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus 1234567890 à èlib à á él ó à à èlib à Quousque tundem abutere, Catitina, patientia nostra? quundin nos etium furor iste tuns

# MAGERE COMPACT

# Schriftgießerei, Schriftschneiderei und Stereotypie

# A DIDIN RIDERIA DI GIA

Moacer compacte Minion Antique, No. 5.

(Ladurchuchessen )

Quorsque tandem abutere, Calinas, patientis nostrat quantidin nos etiam, furer iset sius elude? quem ad finen socipatiti, sillul ribes variete, includin patientis nostrat quantidin nos etiam, furer iset sius elude? quem ad finen socipatiti, sillul ribes variete, mist incor populi, nihit consensusbancom omisius, sillul lie muniti-sismes labered sensitionositia nos sensiti? consirtentis propositi, ordin consensusbancom omisius, sillul lie muniti-sismes labered sensities
constita nos sensiti? consirtentis più manifuli horma conscienta teneri conquerationen tanan nosi vide\*, quid previsso,
qui consiti engerie, quem assentim cancara arbatara? Q
tempera, o morres. Sonatos los intelligat, consul vider, ti
tempera, o morres. Sonatos los intelligats, consul vider, ti
tempera, o morres. Sonatos los intelligats. Q
tempera, o morres. Sonatos los intelligats. Q
tempera publici constiti participes nosid el designat oculta del videra

unaction (s. calina, dele jassa consoli jompielen ocusio)

marterio (s. calina, dele jassa consoli jompielen quello

marchinario, a loren, gazerlum, modernere labelen punitario

cale alque merendiu sasaria capienten, no console per
cale alque merendiu sasaria capienten, no console per
BEDETE (GILLENNOP) (SETENNA XXXAO C. 4.0. (s. A.

BEDETE (GILLENNOP) (SETENNA XXXAO C. 4.0. (s. A.

BEDETE (GILLENNOP) (SETENNA XXAO C. 4.0. (s. A.

BEDETE (GILLENNOP) (SETENNA XXAO C. 4.0. (s. A.

BEDETE (GILLENNOP) (SETENNA XXAO C. 4.0. (s. A.

Consoliration del proposition del proposi

ABCDEFGRIJKLMNOPQRSTUVWX VZÃÔ Ú ÆŒÇ&

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia postra? quandiu nos ctiam furor iste tous eludet? quem ad finem sese effrenata iactabit audacia? mbiine te nocturnum orașidium palatii, nihil urbis vigitiae, nihil timor populi, nihil eonsensus bonorum omnium, nihil hie munitissimus habendi senatus forus, nihii horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam iam oppnium borum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convoraveris, quid consilit ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoe intelligit, consul videt: hie tamen vivit. Vivit? (mo vero etiam in senatum venit; fit publici consilii particeps; notal et designat oculis ad cædem ununquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicae videniur, si istius furorem ac tela vitemus: ad mortem te, Catilina, duci jussu consulis jampridem oportebat:

123456789# - acionacionacionacionacion

### Magree compacte bleine Petit Antiqua. No. 5.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furur iste tuus eludet? quem ad fuent sese effrenata jactabit antacia? nihilne te norturumu præsidium palatu, nihil urhis vigiliæ, nihil timor populi, habeniti senatus locus, nihil horum ura vultusique move-runt? patere tua consilia non sentis? constrictam janu hurum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, norte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o anores! Senatus boc intelligit, consul videt: hic tamen vivil. Vivit? Jmo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad vædem unun quemque nostrom. Nos autem viri fortes satisfacere fei-publica videmur, si istius furorem ac tela vitemus: ad mortem te, Catilina, duci jussu consulis jampridem oportebat: in te conferri nestem istam, quam tu in nos umues

ABCDEEGBLIKLMNOPORSTUVWXYZÆÆÆ

Quonsque tandem abutere, Catilina, patientia gostra? quantdiu nos etiam furor iste tuns ciudet? quem ad linem sese effrenata juctabit andacia? pilnine te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil bie munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis, constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides, quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? Il tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul videt; hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii partireps; notat et designat oculis ad cædem unum

1234567890 acibuaciouacioumer

Magere comparte große Petit Antiqua. No. 5.

(Undertherhousen) Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quandiu nos citam furor iste tuus ciudet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nibilue te nocturoum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nibil consensus bonorum ominum, nibil hic munitissimus hahendi senajus locus, nibil horum ora vultusque movertini? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, uhi fueris, quos convoquad superiore, nocté egeris, ulm fueris, quos convo-raveris, qui consili ceperis, quem nostram iganizar-arbitraries. O lempora, a mores, senatus loc intelligit consul videl: hie tamen vivit. Vivil, imo vero etiam in senatum venit; fit publici consilii particeps; notat et designat oculis ad cavelum munuquempue nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus: ad mortem te, Catilina, duci jussu consulis jampridem oportebat: in te

ABCDEFGHIJKLMNOPORSTUVWXYZƌ& pr. 600 Pris. 04 This Quousque landem abuiere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuns eludet? quem ad finem sese effrenata jaciabit audacia? nihilne te nociurnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bogorum omnimu, gihil hie munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt, patere iua consilia non sentis, constrictam (am omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides, quid proxima, anid superiore, nucle egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris! O jempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul videt: hic tamen vivit. Vivit? into vero etiam in senatum venit: fit publici consibi particeps; notat

1214567890 heibuheibuhelbhæme

# MAGERE COMPACT

# Schriftgießerei, Schriftschneiderei und Stereotypie

# OD UARDOMAAAA

Magere compacte Bourgois Antiqua. No 5.

Quousque tandem abutere, Calilina, patientia nostra? quandiu nos etiam furre liste tuus cilude?; quem ad finem sees erfemin jarubii audicia? quem ad finem sees erfemin jarubii audicia? vigitise, mibit timor jopuli, nibit consensis boneatus focus, nibit timor jopuli, nibit consensis boneatus focus, nibit timor jopuli, nibit consensis boneatus focus, nibit timor jopuli, patric constituciam jam patere tua consilia non senti? constrictam jam patere tua consilia non senti? constrictam jam patere tua consilia non senti; constructam jam tuara non vides? quid proxima, qual superiner, nucle sgeris, quem uostrum iguarare arbitraris? O tempara, o more! Sentiatis boi tutelligli, consal o tempara, o more! Sentiatis boi tutelligli, consal o tempara, o more! Sentiatis boi tutelligli, consal natum venit; fil publici consilii particeps: notat e designal conlisi ad cedem unumquenque nostrum.

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U Y W X Y Z

Quousque taudem abutere, Catilina, patientia nontra? quandiu nos ciam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effreuta jactabit sutlacia? nithine te necturumu præsidium palatii, tibil tribis vigilise, aidil timor populi, aibil consensus bonorum omnium, nibil hie munitissimas habendi senarum omnium, nomi munitissimas habendi senapatere tua coisilia non sentis? constrictum jam omnium horum conscienta teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, uote egeris, tibi fineris, quos convocaveris, quid coisilii ceperis, quem mistram ignurare arbitraris. O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul

1234567890 àéióùàéióùåéiññææç

Magere compacte Corpus Antiqua. No. 5.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quandin nos etiam firor iste tuas edue? quem ad finem sese effernata jactalul andacia? mibiline te nocturmun presidium palatii, mila tribis vigilae, nilul tuno populi, nilul consensus bonorum omium, mila hie manifissimus babendi senatus botus, mila borum ora viltusque abuedu senatus botus, mila borum ora viltusque strictam jan omnium burum conscientia teneri conjuratiunem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, muche egeris, ulu finers, quos convocaveris, quid consilii egeris, queun nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores? Scenatus hoc intelligit, cumsul videt: hie tramen

ABCDEFGHIJKLMNOPORSTUVWXYZ

Quousque tandem aburere, Catilina, patientia nustra? quamdin nos ettam furor iste tuus edudet? quem ad finen sose efferenta jactabit audacia? mibilue te nocturnum præsidium palatii, mibil mibis vigitire, mibil finor populi, mibi consensus bonorum munium, nibil hic munitissimus babradi senatus lorus, nibil hurum ora vultusque movernut? patere tan cunsilia non sentis? constrictam jam omnium horum consecutat tenericonjurationem tanm non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, nibi furris, quos convacaveris, quid consilio reperis, quem uns-

1234567890 á éi í ó há éi ó ù á éi ó hææç igus. No. 5.

Magere compacte Cicero Antique. No. 5.

Quousque landemanutere, Calilina, patientia nostra? quamdin nos eliam furor iste tuus eludel? quem ad linem sese effrenala jactabil audacia? nibilne te nochrumun pradum paladii, nibil urbis vigilira, nibil limor populi, nibil consensus bonorum onnium, nibil lice munitissimus hahendi senatus locus, nibil horum ora vultusque muverunt? patere tua consilia non senlis? constrictam jam onnium horum conscienta teneri conjurationem haun non vides? quid prexima, qual superiore, nocte egeris, ubi fieris.

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

on 100 864 3c This

Quousque landem abulere, Calilina, palientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste trus elunlet? quem ad finem sese effrenala jaclahit andacia? nihilne te noclurnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil limor populi, nihil censensus bonorum omnium, nihil hie mumiissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vullusque moverun!? palere lua consilia non sentis? constrictam iam unnium horum conscientia teneri con-

1234567890 heldháéldúaeldúææç

# Laibmagoro zone Antigaa & Carsiv

## EDUARD HENEL IN RERLIN

### Balbmagere Monpareil Antiqua und Curfip. No. 4.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientta nostra? quamdia nos etion furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata tactabit andacia? nthilue te nocturnum præsidium palatit, nihil urbis vigilim, nihil timor populi, nihil conscusus bonorum omnimu, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora voltusque moverunt? patere tua consilta non sentis? constrictani jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non rides? quid proxima, quid superiore, norte egeris, ubl fueris, quos convoraveris, quid consilli reperis, quem nostruu ignorare arbimaris? O temporo, o mores! Senatus hoe intelligit, consul ridit; hie tamen vivit? Vivit? imo vero ettam in senatum venit; fit publief consilli particeps; notat et designat oenlis ad rædeni unimquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere relpublicavideuur, si talus furorem ac tela vitemus; ad mortem te, Catilia duel jussu consulis jampridem oportebat, in te conferri pestem 1234567890 héloudéloudétouc

Quousque tandem abutere, Catilino, patientia nostrat quandia nos etsan favor tite twa cisdeit quem ad facm vere effrenda jortabil audoria? urbilne te norturum praxidium palatis, nibil urbis cigitos, vibil timor Corner pr. 100 P64, 50 Table

Ouwenque tendens abuter. Cettilas, parimin notar 2 quantin notaria. Para 2 quantin notaria 2 quantin not ABCDEFGBIJKEMNOPORSTUVWXYZÁOC.EGA

Squangur tandem abatere, Catilina patientia aestra? quandia nus etsam force sole tana eludel? quem ad form ova effencta partabil modeccia? ashitae te nuclaruna prasedium putatis, aihil arbis vigetoa, aihil timor Astieve or, 500 PM, Th This

# Salbmagere Minion Antiqua und Curfiv. No. 4.

Onousque tandem abutere, Catilina, patientia mutra? quamdiu nos eliam furor iste tuus cludet? quem ad finem sese effrenata jactalit andacia? nihilue te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigilia, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, tiihil borum ora vultusque moverunt? patere lua eonsilia non sentis? ennstrictam jam omnium horum conscientis teneri cunjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis. quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hor intelligit, consul vidit: hie tamen vivit? Vivit? imo vero cliam în senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oenlis ad cædem unumquemque nostrum. Nos

#### 1234567890 aeinuáeinuáeinus

Quonsque landem abutere, Catilina, patientia nontra? quamdiu nos ctiam furor iste tous cludet? quem ad finem sene effrenata juctabit andacia? nikilne te nocturnam prasidium palatii, nikil urbis tegi-Cornie no descente en van

sque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quandiu

Quouque tandem abutere, catalina, quirenta noulra? quemba no estima furci sit une ciude? quemba libras neve diferenta jarabita andreia? ahiline les notarrium pravidima politi, initi jarabita andreia? ahiline les notarrium pravidima politi, initi jarabita andreia? ahiline les notarrium pravidima politi, initi jarabita andreia? ahiline les notarrium anno monitorium para notarrium pravidima non anno monitorium para notarrium pravidima notarrium sulis jampridem oporteliat: in te conferri pestem istam, quam lu in nus numes jamdiu machinaris. An vero amplissimus, P.

### ABCDEFGHIJKLMNDPQRSTUVWXYZAGU.E.G.A

ousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quandu no cham favor iste tuus eludel? quem ad finem nene effrenata pactabi andacia? mibilme te nocturanm pravidiom palatu, nibil urbis rigi-Antique se. 100 PG1 OF Tale

## Balbmagere bleine Petit Antiqua und Curfin, No. 1.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nustra? quantdiu nos etiam furur iste tuus eludet? quem ad linem sese effrenata jactabil amlacia? nihilne te noclurnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, mbil limor populi, nihil consensus bonorum ommun, nihil hie munitissimus habenda senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem luam non vides? quid prosima, quid superiore, noete egeris, uhi fueris, quos convocaveris, quid consilii eeperis, quem nostrum ignorare arbitrares? O tempora, o mores! Senatus hoe intelligit,

#### 1234567890 ##1642010042100227000

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia noxtra? quamdin non etiam furor iste tous etudet? quem ad finem sese effrenata jactabil audacia nihitne te nocturnum prasidium Parair pr. 100 PM, M Thir.

nusque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamthe nos cliam feror iste toos cludet? quem ad linem sese du nos eliam luror iste tuns etuntel! quem au inorm sese diferanta jactabit audeais inhibite te notururum prassilium palatii, nihil urbis vigilise, nihil timor populi, nihil con-sensus bonorum oinnoum, nihil bir munitasimas habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque muveruni! palere ae capatis nos sentis! 'vanstrietam' jam unminim horum. tua consilia non sentis i constrictam jam ummum borum conscientia teneri conjurationem Inam non vides quid pro-sima, quid superiore, nocte egeris, ulti fueris, quos conrecaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare srbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, cun-sul vidit: hic tamen vivit? Vivit? imo vera etiam in senatum went: fit publici consilii particeps: nolal et designat oculis ad cædem ununquemque nostrum. Nos aulem viri farles

## ABCDEFGHIJKLMNOPORSTUVWXYZ EŒÃÔCA

Quounque taudem abutère, Calilina, putientia nontra? quam-dia non etiam faror inte tuna etudet? quem ud fluem aem (firenata jactubit unducta? nibilne le norturnum præsidam Antique as 140 Dec de Tale

# Maldmagoro none Antiqua & Cursiv

# EDUARD HÆNEL IN BERLIN.

- AND PORT -

### Batbmagere große Petit Antiqua and Curfte. Bo. 4.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quandiu nos etiam furor iste tuus elinlet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nitilne te nocturnum præsidinm patatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus tocus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nucte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Sena-

ación actouactouc

Quonnque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdia nus cliam furor iste tunx cludet? quem ad finem sexe effrenota jaclabit andacia? nibitne te nocturnum pravidium

Quousque tanden abutere. Catilina, patientia nostra? quamdin nos etiam furor iste tuns eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nibilne te nocturnum præsidium patatii, nihil urbis vigilia, nihil timor populi, nihil consensus touorum omnium, nihil tim munitissimus ha-bendi senatus toens, nihil horupi ora vuttusque muverunt? patere tua consitia non sentis? constrictam jam omnium borum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? norum conscienta teneri conjurentionem tuam non vuest-quid proxima, quid superiore, nocte egeris, nil fueris, june convocavers, quid consilii reperis, quem nostrum guestare abitatraris. O debupora, o nuores! Senalus boc intelligit, consul viili: hir tamen vivit 7 vivit; nuo veru etam in «emettu viili: li publici consulii partieejes: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum.

#### BCDEEGHLIKLMNOPORSTHYWXYZ ÆGEA

Guousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quam-du non clium faror iste luux cludet? quem ad finem sese effecuata jactubit auducia? nihilne te nocturnum praxidum Antique pr. 160 Pf4, 16 This

### Salbmagere Bourgois Antiqua uab Curfto. Wo. 4.

Quousume tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quandin nos etiam furor iste tuns eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic numitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris,

(Berrhurberren)

#### 1234567890 ae jouá ejou a elone

Unousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra, quamdin nos cliam furor iste tons cludet? quem ad finem sese effrenata juctabit andacia? nihilne te no-Reorges Carale pr. 100 Pf4 IP Thin, not Coopes St This.

(Understockspern) Quousque tandem alustere, Catilina, patientia nostra? quamdig nos etiam furor iste trus eludet? quem ad hnem sese effrenata jactabit audacia? nibilne te noc-

turnum præsidium palatii, nihil urbis vigilia, nihil timor populi, nihil cunsensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus hahendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constructam jaur omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, norte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arli-traris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit,

#### ABCDEFGBIJKLMNOPQRSTUVWXYZA

Quouxque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdin non chiam furor iste trus cludet? quem ud finem sese effrenata jactabit audacia? nihitur te no-Stopppen Antique pr. 100 Pd. 48 Thir., nof Corpus 12 Thir.

#### Salbmagere Corpus Antiqua und Cuefto. No. 4.

(Durcharheepra.) Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quanidin nos etiani furor iste tuns eludet? nuem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliae, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus haliendi senatus lucus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjuratio-1234567890

#### aeionaeionaeione

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdin nos etium furor iste taus etudet? quem ad finem sese effrenata justabit audacia? ni-

# (l'adarchechesses )

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdin nos etiam furor iste tuns rhulet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? mhilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, tihil timor populi, nihil consensus ho-norum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri cunjurationem tuam non vides? quid proxima, quid super-iore, nocte egeris, uhi fueris, quos convocaveris ABCDEFGHIJKLMNOPORSTUVWXYZA

Quousque tandem abutere, Catilina, palientia nostru? quamdia nos clima faror iste hum eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit autacia? ni-Annual per 100 Pris. p. This.

# Malbmagere none Antiqua & Cursiv

# EDUARD HENEL IN BERLIN.

Balbmagere Cicero Antiqua und Curfie, Do. 4.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quandiu nos etiam furor iste tuus eludet? quena di niem sese effrenata jactabit audacia? nihilue te nocturuum praesidium palatii, nihil urbis vigitise, nihil timor populi, nihil consensus honorum omnium. mihi hic munitissimus labendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moveront? patere tua consilia nou sentis? com 1234367890 à éibi à éibi á éil à que 1

Quonsque tandem ubulere, Culilina, patientia nostra? quamdin nos etiam furor iste tuus eludet?

moverunt? patere tua consilia nou sentis? constrictan jani ominium horum conscientia teneri ABCDEFGIIIJKLMNOPQRSTUVWXZ Umusque tandem ubntere, Catilina, palientia unstra? quandin nos etiam furor iste luns chude?

(1 mbarchockesara.)

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia

nostra? quamdin nos etiam furor iste trus elu-

det? quem ad finem sesc effrenata jactabit au-

dacia? niliilne te nocturnum præsidium palatii,

nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil con-

sensus bonorum omnium, nihil liic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque

Balbmagere kleine Mittel Antiqua und Curfin. No. 4.

Antique pr. 100 PAG. 36 This

Quousque taudem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdin nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jacctabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliae, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua ABCDEF GHIJKLIMOPORSTIVW

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quaudiu nos cliam fucor iste tuus Malica pr. 188 PM. 20 TM.

Quousque tandem abutere, Catilina, pa-

tientia nostra? quamdin nos etiam furor

iste tous elndet? quent ad finem sese

effrenata jactabit audacia? nihilue te no-

cturuun præsidinm palatii, nihil urbis vi-

giliæ, nihil timor populi, nihil consensus

bonorum omnium, nihil hic munitissimus

habendi senatus locus, nihil horum ora

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quandiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilue te nochruum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil 1234367890 àèlòòàé/cóáàélòūg

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quaudiu nos etiam furor iste tuns

Balbmagere grobe Mittel Antiqua. No. 4.

Quousque taudem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdin nos etiam furor iste tuns eludet? quem ad finém sese effrenata jactabit audacia? nibilne te nocturnum præsidium palatii, nibil orbis vigiliæ, nibil timor populi, nibil consensus bonorum, onnium, nibil hic munitissimus habendi senatus locus, nibil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia 1234567890 àciòùáétóúáétóúa.

vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium ho-ABCDEFGHIJKLMNOPQRST

Dhitzed by Google

# Wolbergere vere Autique

## EDUARD HENEL.

gatbmagere Certin Antiqua. No. 4. - Pib. 12 ger.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdin nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum onnium, nihil hie munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? con-

# ABCDEFGHIJKLMNOPQRŠTUVWXYZÆŒÃŎŰÉÈÊÇ& 604 8253 1234567890 7621 958

Balbmagere Cert Antiqua. Mo. 4. - Pfb. 14 ger.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, consensus

# ABCDEFGHIKLMNOPQRSTUVWXYZ& 132 7086 1234567890 5762 941

Balbmagere Poppelmittel Antiqua. No. 4. - Pfb. 14 ger. - 25

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium pa-

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ 310 6472 1234567890 8532 714

# Baldmagore seus Carsiv & Antiqua

# EDUARD HÆNEL IN BERLIN.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra, quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sesse effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigitiæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia

# ABCDEFGHIJKLMNOPORSTUVWXYZ

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra, quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consen-

# *ABCDEFGHIJKLMN0PQRSTUVW*

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra, quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit ABCDEFGHIKLMNOPORSTU

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam ABDEGHJKLNORSTU



# Bompacte Antiqua und Bursiv.

### SCHRIFTGIESSEREI, SCHRIFTSCHWEIDEREI UND STEREOTYPIE

## Eduard Hænel in Berlin.

1-000-1-

→DM Diese Schriffen werden sammtlich in Original-Mairmen gegonsen. 1430+

Compacte Parifer Bourgois Antiqua und Carfin. No. 2.

Quotsque tandem abuters, Estitina, patientia nostra's quantul nos etain furo risk tune eiudet? quem ad finem sesse efferenta jactabil audacia? nitiniue te nortumnu presidum patalit, inhii mriss vigitis, nitini linor populi, aibil consensus bonorum omnium, nitili linor populi, aibil consensus populi, aibil linori populi, aibil linor

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

Quousque tandem abutere, Catilina, patienta nostra? quamdiu nos cliam furor iste tuus cludet?

Bostopos Arrigos pr. 100 Pld. 41 Thir, and Carpos 13 Thir.

(Colorabarbases,)

Quousque tandeun abutere, Catilina, patientia nostra? ad inami sease efferenta factabit audacia? unbine te notare ad finem sees efferenta factabit audacia? unbine te nocurrum presidum palatii, nibil mbris sigilite, nibil timor populi, nibil consensus bonorum omnium, nibil imonitatismis nabendi senatus lorus, nibil frommaria; constitanti para minima horum conseital' constitanti jam omnium horum conseitali teneri conjurationem tuam non vides? quid provina, quid superiore, note egersi, ubil fueris, quos convocaveris, quid consilli ceperis, quem nostrum igno12 345 6718 0 à è i chi à é i 66 fab l'il conseil.

1234567890 à ci lò ù á ci lò ú å cl lò ù Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet?

(Durchechasen.)

Compacte Parifer Corpus Antiqua und Curfin, Ms. 2.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia notra? quandin nos etisua furor iste tuns tollude!? quem ad fluem sese efferenata jactabil audacia? inbiblie te nocturum præsidium palatii, nihil valibili vigilira, nihil timor populi, nihil consensas bonoram omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus lorus, nihil horum ora vultusque unoverun!? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia leneri conjurationem tuam uno vides? quid protuma, quid superiora, norte egeris, ubi fueris, quan souverares, quid consilii coperris, quem unostrum ignorare arbitraris? O mor-

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tutus eludet? Quousque tandeua abutere, Calillina, patientia nostra ? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet.? quem ad finem sese effrenata Jactabit audacia? uibilue te nocturuum prassidium palatii, nihil urbis vigiliza, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil luc munitissimus habeudi soantus locus, nihil horum ora vultusque morerunt? patere tua consilia consentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjuratioumen tuam non vides? quid proxima, quid supe-

1234567890 helouáciánacion

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet?

Compacte Parifer Cicero Antiqua und Curfiv. No. 2.

Quousque tandem abutere, Catilina, patienta mostra? quandiu nos etiam furo iste tuus elndet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? mihilme te nocturnum prasidimu palatii, mihil urbis vigiliae, mihil timor populi, mihil consensus bonorum omnimu, mihi hic muntissimus labendi senatus hens, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictum jam omnium horum conscientia teneri conjurationem

### ABCDEFGHIJKLMNOPORSUXYZ

Quousque taudem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste taus Annya p. 100 Ptd 36 Thi. Quousque tandem abutere, Catilina, patientian nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nibilue te nocturnum prasidium palatti, nibil urbis vigilite, nibil timor populi, nibil consensus bonorum omnium, nibil hic munitissimus babendi senatus locus, nibil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam

1234567890 à choù á chóu a choù

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus

# TITEL-VERSALIEN

(ORIGINAL DIDOTSCHE FORM)

# SCHRIFTGIESSEREI, SCHRIFTSCHNEIDEREI UND GRAVIRANSTALT

Monard Maenel in Merlin.

-of duf Perlangen liefere ich zu allen 45 Graden and Niginal franzbische Ziffern Co-

1. God. – 192. 20 go. – 4 194.
EROEFFNUNG DER NEUEN HALLE
NIEDERSCHLESISCHE-M-FRKISCHE EISENBAHNGESELLSCHAFT
VON REBLIN NACH FRANKFURT A. D. ODER

III. Grad - Pfd. 16 gGr, - 6 Pfd.

LOUIS LEO WOLF AUS NEW-YORK
THOMAS BEHRENS
WIRTHSCHAFTS-INSPECTOR

V. Grad. - Prd, 16 gGr. - 7 Ped.

KARL AUGUST MEINICKE BENTHEIM ERINNERUNGSBLATT

VII. Grad. - Pid. 16 etc. - 8 Pid.

PREISE BERLIN VOLKS-KALENDER BUCHHANDEL IL Grad. — POL 18 gGr. — 3 PML
GEWINN UND VERLUST
ELBERFELDER FEUER-VERSICHERUNG
PROSPECTUS
EINTRAGUNG IN DAS HAUPT-BUCH

IV. Grad. - Pfd, 16 gGr. - 6 Pfd.

RENNERD WERNER SCHOLTZ HAMBURG LUEBECK SPEDITIONS-GESCHAEFT

VL Grad. - Pfd. 16 gGr. - 7 Pfd.

JOSEPH MAISCHBACH BAD EMS WOCKWITZ GATTE.

VIII. Grad. - Pfd. 16 gGr. - 8 Pfd.

MUEDE STUHL VERSTEIGERUNG SILBERBERG

# TITEL-VERSALIEN

(OBIGINAL DIDOTSCHE FORM)

SCHRIFTGIESSEREI, SCHRIFTSCHNEIDEREI UND GRAVIRANSTALT

Aduard Baenel in Berlin.

-of Auf Verlangen lefere ich zu allen 15 Graden aneb Original französische Ziffern. 20-

IX. Grad. - 19d. 16 &Gr. - 10 P6d

STULKNER HEIM WEICHELT

X. Grad. - Prd. 16 gGr. - 12 Prd.

RUBENS AMADEUS FEDORE

XI. Grad. - Pfd. 16 gGr. - 13 Pfd.

LACKERDE BUCHRAND

XII. Grad. — Pfd. 16 gGr. — 14 Pfd.

BURG SPEIER THOR

XIII. Grad. - Pfd. 16 gGr. - 15 Pfd.

DERMOIS JOSEPHE

XIV. Grad. - Pfd, 16 gGr. - 16 Pfd,

BERNER STUNGE

XV. Grad. — Pfd. 16 gGr. — 18 Pfd.

BEREIT GIESEN

# ELZEVIR VERSALIEN

SCHRIFTGIESSEREI, SCHRIFTSCHNEIDEREI UND GRAVIRANSTALT

eduard naenel in Berlin.

1. Grad. - Pfd. 1 Thir. - 6 Pfd.

ORNAMENTE NACH ANTIKEN AUS HERCULANUM UND POMPEII LITERATUR UND KUNST
\* DER GRIECHEN NACH HIREN MOTIVEN. •

H. Grad. - Pid. 1 Thir. - 6 Pid.

DIE INDUSTRIE DER DEUTSCHEN HAT IN DER NEUESTEN ZEIT SOLCHEN AUFSCHWUNG ERHALTEN, DASS SIE IN ALLEN ZWEIGEN CONCURRIRT.

III. Grad. -- Pfd. 1 Thir. -- 7 Pfd.

DAS ALTE TESTAMENT
BEOBACHTET VON DEM STANDPUNKTE DER
SPECULATIVEN PHILOSOPHIE.

IV. Grad. - Pril. 22 gGr. - 7 Pril.

PANORAMA DER SAECHSISCHEN SCHWEIZ UND RHEINGEGEND TYPOGRAPHISCHES INSTITUT.

V. Grad. → Pfd. 22 gGr. ← 8 Pfd.

ADALBERT VON CHAMISSO'S WERKE SCHUBART UND KLOPSTOCK.

# ELZEVIR VERSALIEN

AUS DER

SCHRIFTGIESSEREI, SCHRIFTSCHNEIDEREI UND GRAVIRANSTALT

200ARD DAEDEL IN BERLIN.

VI. Grad. - Pfd. 22 gGr. - 9 Pfd.

SAMMLUNG VON GUTEN OPERN CHERUBINI CIMAROSA HALEVY ADAM BALFE ISOUARD BACH GLUCK.

VII. Grad. - Pfl. 20 gGr. - 10 Pfl.

DIE AKADEMIE DER KUNST UND WISSENSCHAFT RAPHAEL TASSO POUSSIN.

VIII. Grad. - Pfd. 20 gGr. - 10 Pfd.

FRANZ VON ASSISI RUDOLPH VON HABSBURG MARLBOROUGH.

# ELZEVIR-VERSALIEN

Eduard Hanel's Schuftgesserer und Gravei-Anstalt in Berlin.

IX, Grad. - Pfd. 18 gGr. - 12 Pfd.

# KIRGISEN MINEURE RING & SENZ

X. Grad. - Pfd. 18 gGr. - 14 Pfd.

# UNTERNEHMUNG TRÜBE

XI. Grad. - Pfd. 18 gGr. - 16 Pfd.

# MOSER HEBEN SIGISMUND

XII. Grad. - Pfd. 16 gGr. - 18 Pfd.

# BUCHDRUCK

# Schriftgiesserei. E. HARUEL Schriftschneiderei.

THE PARTY.

-BR & 178+

Schmale Antiqua Schriften.

Petit. - Pfb. 1 Cbir. - 8 Pfb.

quosque tandem absitere, l'atilitas, patientis nostra? quamdiu nos etam furer inte tuus eludet? quem ad fisem sese effrenata jactabit andacata? shinke te nocturumu presidium palatis, milu trius signi, mbit timor populi, mbit reossensus bonorum suminen, milu bir munitissumus habendi nenatus fores, mbil horum ora vultasque mocreturi tissumus habendi nenatus fores, mbil horum ora vultasque mocreturi patere lua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conacientia leneri conjurationem luam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fineris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora! o mores! Senatus boc intelligit; consul videt; hic tamen vivit. Vivit? ino vero ciam in senalum venut; il publici consilii particejes: notal el designat oculis ad cædem ununquemque nostrum. Nos autem, viri fortes, satisfacere respublicæ videmur, si istius furorem anten. Mit forces, ourseaste requores research, a constitution at tela vitemus; ad morten te, Cattina, duct jassu consults jampridem oportebat; in te conferri jestem istam, quam in in nos omnes jamdiu machinaris. An sero vir amplissimus, P. Scipio, pontifex maximus, Tiberium tiraccum, medioeriter labefactantem

aeionaeionaeion 100 PML IN THE

fleine Cicere. - Bfb. 16 adr. - 12 Bfb.

1934567890

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nos stra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effreunta jactabit audacia? nihilne te mocturnum præsidinm palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos con-

1234567890 à è lò à á é í ó ú

Mittet. - Pfb. 16 ger. - 16 Pfb.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tous eludet? quem ad finem sese effrenata iactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigilia, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nibil horum ora vultusque moverant? patere tua consilia non sentis? constri tam jam omnjum horum conscientia

1234567890 à è là à á é í á ú

Corpus. - Pfb. 20 ger. - 10 Pfb.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit andacia? nihilne te nocturpum præsidjum palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil bic munitissimus habendi senatus locus, nibil horum ora vultusque moverunt? patere lua consilia non sentis? constrictam jam omnium borum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubl fueris, quos convocaveris, quid consilii eeperis, quem nostrum ignorare arbitraris? U tempora! o mores! Senatus hoe intelligit, consul videt, hie tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit; lit publici consilii parliceps; notat et designat oculis ad eædem unumquemque nostrum.

1231567×90 àelòùáéióúaeloù

Grobe Cicero. - Pfb. 16 ger. - 14 Pfb.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdin nos etiam furor iste tuns eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam iam omnium borum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris,

1234567890 Acidnáción

Errtie. - Pfb. 16 ger. - 18 Pfb.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad fine sese effrenata jactabit audacia? ni hilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihtl hic munitissimus haben di senatus locus, nihil horum ora

1234567890 àèidùáéidú

# Schriftgiesserei. B. HAHIIH Schriftschneiderei.

-26 **6** 80-

Sebmale Antiqua - Sebriften.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quam dlu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nos tra? quamdiu nos etiam furor iste tuns eludet?

Auousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor

Auousque tandem abutere, Catilina patientia nostra quamdiu nos etiam

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu

Quousque tandem abutere,

# EDUARD HÆNELS

# SCHRIFTGIESSEREI & GRAVIR-ANSTALT

#### BERLIN.

# Neueste halbfette Antiqua.

Min. a res. Hannarril. Por 2 This

Quoquer tandem abstere, Cittilian, patientia nostra? quandia nee cian furer inte two-cided? quan al flora see efferincia picaldi tunicire? milite te not-circum prasfitum patetti, nibil urbis vigilia, nibil timer popoli, nibil consense bonorum omaium, nibil bie mattientum abbendi canatti orien, nibil borum con vultaqua morrent? patere tun candita nou sentia? constrictam jam omaium horum conscientă teneri conjunctionem tanu recursivation construction de la constructi

#### 1234567890 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆŒÃÕĈ

Min 9 tres Betit, ent migtie

Quouque tandem abutere, Catilina, patientia nostrary quandiu nos etima furor iste tuus ciudet? queu ad finom sese effrenata jactabit audacia? nibilne te nocturuma presidium palatii, nibil urbis vigilita, nibil timor populi, nibil consensus bonorum omnium, nibil bie numitissimus ababadi senatus iorus, nibil horum ora vultusque moverunt? patere tua constilia non sentia? constrictiam jam omalum horum conscienta terest codjurationem tuam omalum horum conscienta terest codjurationem tuam omalum horum conscienta terest codjurationem tuam omalum horum conscienta presert codjurationem tuam omalum horum conscienta quantita properti, que ubil fueris, quos cuavocaveris, quid constill ceperis, quem onstrum ignorare arbitraris? O tempora: o morea: Senatus hor intelligit; consul videt: bie tamen vivit. Viviti 12345-67890

# ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

Min. 15 tre. Cieren. Pra. 18 gile

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos ctiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrentat jactabit audacia? nihilue te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor popuh, nihil consensus bonorum omnium, nihil hie munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua con-

> 1234567890 ABCDEFGHIJKMNOPRSUVXZ

tein to rea. Corpus. 144 to pay.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor isfe tuss eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum presidium palati, inhili urbis vigilire, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hie munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia neri conjurationem tuam non vides? quid prox

### 1234567890 ABCDEFGHIKMNOPQRSTUXYZ

Nin. 14 ret. Mittel. Per 18 gier

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam fiaror iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hie

> 1234567890 ABCDEFGHIKMNOPRSUXZ

# EDUARD HÆNELS

# SCHRIFTGIESSEREI & GRAVIR-ANSTALT

BERLIN.

Neueste halbfette Antiqua.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hie munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sen-

12345 ABCDEFGHIKMNORSTUXZ 67890

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus 12345 ABCDEGHIKMNORS 67890

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese ARCDEGHIKMNORSUZ Schmale fette Antiqua.

Conurd Junel's Schriftgiesserei in Berlin.

Mathematische Wissenschaften 439 Burgund 628 Handelsrecht von Süd-Amerika

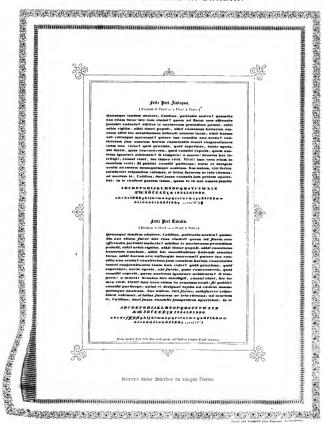
Quartett-Gesänge Rudeck 83120 Milosch Luftspiegelung

Binder & Schenk 89 Herbert 23

# Sette Antiqua und Curfin

aus der Schnittgiesserer, Schnittschneiderer, Graviranstalt und Polytypie

# EDVARD DAINEL IN BERLIN.



fette Antiqua und Cursiv Schriften.

SCHHIFTGILSSEREL

# EDVARD EÆMEL

GRAVIRANSTALT

488

Aleine Canon Antiqua. - Minimum 20 Pfund. - Pfund 14 ger.

# Quousque tandem abutere Catilina, patientia nostra? BCDEHK 12345

fleine Canon Cursiv. - Minimum 20 Pfo. - Pfund 14 ger.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia CDEHRS 12345

Grobe Canon Antiqua. - Minimum 25 Pfund, - Pfund 14 aer.

# Quousque tandem ab Catilina, patientia nos BDEHM 16 1876

Grobe Canon Cursiv. - Minimum 25 Pfund. - Pfund 14 per,

Quousque tandem te abutere Catilina, pa BDEHIK 1687

# . Lette Totique und Cuesie Theiben

## BEECLE FETTE

## SCHMALE ESTPTIEDER

SCHRIFTGIESSEREI, GRAVIRANSTALT, POLYTYPIE, STEREOTYPIE etc.

EDUARD HAENEL IN BERLIN.

-> X0X

No. 55. I. Grad (Nonparell.)

Queesque tandem abuters, Catilina, patientin nestra? quamdin nos etims furer iste true sindet? quem ad finem sece offrenta jordabil andadets? Allinite te noetrarum presidiem patienti, nalis eries vigilia, allul timor pepuli, nikil consecuta benorum omnium, sibil lite ma-ritistatima habendi seartius (secu, nikil herum ora vultinopu mere-nitistatima habendi seartius (secu, nikil herum ora vultinopu mererunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horn: conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima consistent teart contrationen taan nex vient reid praxima, quid apprires, nede agent, abl finere, que convantria, qui consilli oppris, que nestrem sparare arbitraris 0 tempera, presta finestre be intelligit, canadi riede, de tance verit, presta de la constanta de la constanta de la constanta de la constanta de notat et designat codia es decém unamprempe acetram. Se seme veri ferir, authorier repolable venient, al inten favrem se tata virtuema. Ad movies te, Calillan, den jusa consulia l'apprictes opprichati in te conderir potent intan, quan to in

ABCDEFGBIJKLMHOPQBSTUVWXYZÁÓÚÆ@CÉÉÉ

1134567860 Minimum 10 PG

DEL & BILL

No. 57. Iff Grad (Corpus.)

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem seso effrenata jactabit andacia? nihilne . te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ. nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omninm horum conscientia teneri confurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi

ABCFGHINOPSTVXYZÃÕŪÆŒCÉÉÉ

1234567890

Minimum 12 frid.

P6L 19 aGr.

No. 59. V Grad (Mittel.)

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus ABCEGKORSUVXYZÄÖÜÆŒCĖÈĖ

1234567890

men 15 P61

PGI IN water

No. 56, Il. Grad. (Petit.)

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nibilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil censensus benerum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora valtusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit? Vivit? imo

ABCDEGHIJEMKORSTUWXYZÄÖÜÆŒÇÉÉÉ 1234567890

Mintenn 10 Pfd.

P44, '20 aGr.

No 58. IV Grad, (Choero )

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdin nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilm te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timer pepuli, nihil consensus benerum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium

ABCDFGHMOPQSTUVXYZÃÖÆŒCÉÉ 1234567890

Minimum 12 Ptd

Put 18 vGr

No. 60. VI. Grad. (Tertia.)

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliae, nihil timor ABCFKNOSTUXZÃÖÜÆŒCÉÈÊ

1234567890

P64, 16 attr.

## SCHMALE ECYPTIEREE

SCHRIFTGIESSEREI, GRAVIRANSTALT, POLYTYPIE, STEREOTYPIE etc.

EDUARD HAENEL IN BERLIN.

No 61 VII Grad Clayly -- Physic 16 Cr -- 19 Physic

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet quem ad finem sese effrenata te Eduard Robertson & Co. No. 62 VIII. Grad (Doppelmittel) - Pfund 16 Gr. - 20 Pfund

Quousque tandem abutere Catilina, patientia nostra quamdiu nos etiam furor Clemens Heilmann

No. 62 a. IX. Grad (Drel Cicero). — Pfund 16 Gr. — 20 Pfund

Quousque tandem abutere Catilina patientia nostra quamdiu nos etiam furor iste tuus

No. 63. X. Grad. (Zwanzag Viertelpettt). - Pfund 15 Gr. - 20 Pfund.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet

No. 64. XI Grad, (Vier Cicero) — Friund 14 Gr. — 20 Friend.

Quousque tandem abutere Catilina patientia nostra quamdiu nos etiam

No. 65. XII. Grad. (Fünf Cicero) -- Ffund 13 Gr. 25 Pfund.

Quousque tandem abutere Catili na patientia nostra

# THERIVATED STATES

e , - constant of the second of the second

## ECYPTIERIE VERSALIPR

SCHRIFTGIESSEREI, GRAVIRANSTALT, POLYTYPIE, STEREOTYPIE etc.

EDUARD HAENEL IN BERLIN.

No. 55. I. Grad. - Pfd, t Rthlr. 8 gGr. - 4 Pfd LUNG DER GESETZE & VERORDNUNGEN FÜR GEWERBETREIBENDE

IN DEN KÖNIGLICH PREUSSISCHEN STAATEN. INCEGEREN VOM KREIS-PHYSIKUS DOCTOR WILE, SCHWARZ. BERLIN BEY G. MARSCHNER, 1841.

No. 57. Htt. Grad. - Pfd. 1 Rthlt, - 6 Pfd.

IM NOVEMBER 1842 WIRD IN HAMBURG EINE GROSSE BÜCHER-LICITATION STATT FINDEN.

DER CATALOG IST IM DRUCK.

No. 59. V. Grad. - Pril, 20 gGr. - 6 Pril.

SALLUSTI CRISPI CATILINA & JUGURTHA. NEUR SCHULAUSGABE LEIPZIG 1842 BEY CARL HORCH.

No. 61, VII. Grad. - Pfd. 16 gGr. - 6 Pfd.

VERZEICHNISS VON 250 FUDER DIVERSER RHEINWEINE

No. 56. II. Grad. - Pfd. 1 Rthlr 4 gGr. - 5 Pfd.

DIE THEORIE UND PRAXIS DER PHARMACEUTISCHEN CHEMIE. MIT 465 REIGEDRUCKTEN HOLZSCHNITTEN. ERFARRINGSWÄSSIGE AWWEISUNG ZUR AUSFÜRRUNG DER CHEMISCHEN ARBEITEN.

No. 58. IV. Grad. - Fith 1 Rthir. - 6 Fid.

DIE HERREN WEICHEL & KRÜGER BESORGEN FÜR 1841 MEINE COMMISSIONEN FRIEDRICH ROBR IN TRIEST.

No. 60. VI. Grad. - Fid. 18 gGr. - 6 Pfd.

GEDICHTE VON FRIEDRICH RÜCKERT. ELEGANT GEBUNDEN. 2 THEILE, PREIS 1 THALER.

COURSE AM 17. AUGUST IN PREUSS COURANT

No. 62 a 1X, Grad. - Pril to gGr - 9 Pril.

EDUARD HAENEL, 9185, SCHRIFTGIESSEREL

BERLIN FRANKFURT 2036 BRASILIEN ACHEN

THALER 2508 PREUSS COUR

No. 65. XII. Grad, - Pfd. 16 gGr, - 12 Pfd.

LRERT 2845 EDUARD



#### EDUARD HÆNEL IN BERLIN

E. HAENEL IN BERLIN.

E. HAENEL IN BERLIN.

E. HAENEL IN BERLIN.

E. HAENEL ÎN BERLIN.

E. HAENEL IN BERLIN.

E. HAENEL IN BERLIN.

E. HAENEL IN BERLIN.

E. HARNEL IN BERLIN.

# SCHUALE TIPEL-VERSALIEN.



EDUARD HÆNEL IN BERLIN.

EDUARD HÆNEL IN BERLIN.

EDUARD HÆNEL IN BERLIN.

EDUARD HÆNEL IN BERLIN. EDUARD HÆNEL IN BERLIN. EDUARD HÆNEL IN BERLIN. EDUARD HÆNEL IN BERLIN. EDUARD HÆNEL IN BERLIN.

123456789

1234567 1234567

### NEUE PROBEN

ans der

Schriftgießerei und Stereorhpie bon Couard Sanel in Berlin.

....

t, Grad (Nonpareity, - Pht. 1 Thir. - to Pid.

Quousque tandem abstere, Catilina patienta nestre quandita nes elima furor iest turne cindet? quem and finem sees effermans jactabil andacia? militae te noctureme presidium patatin, shill urbe repuil, shill turne popul, shill consensus benorum construm, shill lut munitiesimas militae construment construment construment construment constructions plan construment constructions constructions plan construment constructions constructions

ABCDEPGHIJKLM NOPQRSTUVWXY2

Ht. Grad (Corpus), -- Pfd 19 aGr. - 12 Pfd.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad sese effrenata jactabit audacia? nihiine te nocturnum pressidium palatii, nihii urbis vigiliæ, nihii timor populi, nihii consensus bonorum omnium, nihii hic ununitissimus habendi senatus locus,

ABCDEFGHIJKLMNOP 1234567890 H. Grad (Petit). - Phl. 20 atts. - 10 Phl.

Quousque tandem abutere Catilina, patientia nostra? quamdia nos etiam furor iste trus eludet? quem ad finem sene efferanta jactabit audacia? Ribline te nocturnum presidium palatti, nihil urbis rigilise, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omulum, nihi lic munitusimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere taa consilia non sentis? constrictam jam omnium horum

ABCDEFGHIJKLMNOPQRS

IV. Grad (Cicero), - P64 18 4Gr, -- 12 P68.

Quousque tandem abutere, Catilina patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatti, nihil urbis vigiliæ, nihil

ABCDEFGHIJKLMN 1234567890

Pld, 18 gGr. = 12 Pld, (Cicero.)

Quousque tandem abutere. Catilina, patientia nostra? quamdin nos etiam furor iste tuns cludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nibilue te nocturunu præsidium palatii, nibil urbis vigiliæ, nibil timor populi, nibil consensus bonorum omnium, nibil bie munitissimus habendi senatus locus, nibil horum

ABCDEFGHIJKLMXOPQRSTUV 1234567890

ECYPTIENNE-YERSALIEN.

LGrad - Pol I tolr, 126r. - 4 Pol.

MEMOIREN DES HERZOGS VON MARLBOROUGH AUS SEINEN PELDZUGEN

WÆHREND DES SPANISCHEN ERBFOLGEKRIEGES.

III Grad, - Ped, 20 aGr. 6 Ped.

HISTORISCHE UNTERSUCHUNGEN RAUMERS UEBER DEUTSCHLAND. II Grad. Pbl. | Fbl. ← 8 Pbl.

PAUL DE KOCK
VICTOR HUGO CASIMIR DE LA VIGNE
MOREAU
VOLTAIRE LAFONTAINE.

IV. Grad. Pld. 18 ater = 6 Pid.

UMGEBUNG VON BERLIN UND POTSDAM MIT EINER KARTE.

## NEUE PROBEN

nos der

# Schriftgiesserei, Schriftschneiderei, Stereotypie und Graviranstalt

## Eduard Harnel in Berlin.



## NEUE PROBEN

Schriftgiesserei, Schriftschneiderei, Stereotypie und Gravir - Anstalt

Eduard Hænel in Berlin.

-ca--ca--ca--ca--ca--ca--ca-

## Uen - Gothifd mufert. Sechote Grofe.

Die hohe Sinie, welche die Envegraphie nuter den Erfindungen des menschlichen Weilles einnimmt, hat die Shre die Geburtellätte derletben zu fein, zu bem Gegenstande eines lebhasten noch nicht gang beendigten Streites gemacht, Ceif Straeburg, befonders aber feit Marlem es fich angelegen fein liefs, die Stabt ADDECTAL ORSHIPS

BERRARRERE

#### Schmate englifde Antiqua auf Tertia Reget. Minimum 16 Pfd, h 20 gGr.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdin nos ctiam furor iste tuus eludet? quem ad linem sese effrenata jactabit audacia? mbiloe te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigilize, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nibil hic munitissimus babendi senatus locus, nibil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjuratio

ABCDEFGHIJKLMNOPORSTUVWXYZ 1234567890

#### Nene Kirchen-Gothisch.

#### Schriftgießerei von Eduard gaenel in Berlin.

Matroen alice 5 Craffe and trillier its fation

Minimum # P64. - P64. 1 Thir 4 gdr.

Der Berfelt, melder ben beiben Groben ber Engiriden Riechen-Gettinft auf Mittel und Cert Megel in Chris murbe und ber mehrfech angersprochene Bimach, biese sa gentymachnolle wir nutriede Arribenischrift nach in ben gringeren und kleierere ebraben ju begetere, bestimmten mich, bie bier vorliegenden fant Enabe, auf Petit, Carpus, Cirren. Eretin und Roppeleirero. in Stabl achmeiben jut lassen. Dan murb bebach finben, bats ber ben menramurtigen funt Megula besenders bie Berseiten mesentlich aerbestert nind.

Mene d'erdeinungen im Gebiefe ber Enpogrophie.

Biet ben Reichtbam vernchtet, ist tricher eis ber, melder ibn besitit. 1233162490

Minispum 9 Pf4. - Pfd. f Thir

Ber Beifall, welcher ben beiben Geoben ber Englischen Rirchen-Bothesch auf Mittel und Text Begel in Cheil murbe und ber mebricch anspesurochene Bonsch, biese sa prachmachmille mir untilide Schrift auch in den prasseren nad bleineren Genben in besitien, bestimmten midt, bir bier onellegenben funt Grabe,

auf 3brit, Corpus, Cirero, Certig und Booneleirere, in Stahl 3ch liebe ben Menschen, als Mensch. Chre bich selbst, wenn bu millst, bass Juber bich ehren. 1234561890

Minimum 9 Pfd, - Pfd, 1 Thir.

Der Beifall, welcher den beiden Gruden der Englischen Kirchen-Guthisch auf Mittel und d'ert Regel in Cheil murde und der mehrfach ansgesurgebene Munsch diese so neschmachnalle mie nuttliche Arribenischrift auch in ben grusseren und kleineren Graben in besitien, bestimmten mich, die bier porliegenden funf Brade, unf Petit, Curans, Cicera, Certia und Boppeleicern, in Stabl schneiden in lassen. Man wird jedoch finden, duss

Eisenbahn - Perbindung imischen Berlin und Tigmborg. Suche das Gluck in der trenen und rustlusen Erfullung beiner Biflichten. Emit 1234567890 Masel

Minimum 12 Pfd. - Pfd. 20 gGr.

Der Beifall, welcher den beiden Graden der Englischen Rirchen-Gothisch auf Mittel und Cext Regel in Cheil wurde und der mehrfach ausgesprochene Munsch, diese so geschmackvolle wie nütgliche Schrift auch in den grösseren und kleineren Graden in besitzen, bestimmten mich, die hier vorliegenden fünf Grade, auf Betit, Corpus, Cicero Frankreich Basel Schottland

Ein gutes Gewissen ist immer besser, ols hundert Zeugen.

Buppetricera.

Der Beifall, melder den beiden Graden der Englischen Rirchen-Gothisch auf Mittel und Cext Regel in Cheil murde und der mehrfach ausgesprochene Wunsch, diese so geschmackvolle wie auch

> ABCDENRIMORS COURS 1234567890

### EDVARD HEREL

## SCHRIFTGIESSEREI UND STEREOTYPIE



Die huhr Stofe, welche die Kachdrackerkanst anter den Schadungen des menschlichen Seistes einnimmt, hat die Shre die Seburtsstätte dezelden zu sein, zum Gegenslande eines lebhaften und nicht herudigten Streites gemacht, seil Stradung, deswaders aber seit lebhaften uns ihr augelegen sein liese, die Stadt Main, aus ihrem frühre aberstitturen ausschlüsslichen Keist, der vom Karlem sogar als ein merdlicher augeforhten wird, gan; aber dauf geststeuthrills zu verdrängen. In den dadurch eutstandenen Streitschriften

Erier Kranuschweig Celle Raphael entlehute seine kunstreichsten Irbeiten der heiligen Schrift. Castor und Pallux waren unvertreunliche Freunde.

Die hahe Stufe, welche die Buchdruckerkunst unter den Erfindungen des menschlichen Geistes einnimmt, hat die Ehre die Geburtsstätte derselben zu sein, zum Gegenstand eines lebhaften noch nicht brendigten Streites gewacht, seit Strasburg, besonders aber seit Naclem es sich angelegen sein liess, die Stadt Mainz

Elegante neue Arten gathischer Schriften. Inhannes Wuss starb auf dem Scheiterhaufen zu Costnitz. Valberstadt Rlagdeburg

#### Kirchen-Gothisch.

Eduard haenel's Schriftgießerei und Stereotypie in Berlin.

Deppelmittel.

Die hohe Stufe, welche die Buchdruckerkunst unter den Erfindungen des menschlichen Geistes einnimmt, hat die Ehre, die Geburtsstätte derselben zu sein, zum Gegenstand eines lebhaften uoch nicht beendigten Streites gemacht, seit Strasburg, besonders aber seit Uarlem es sich

# ABCDGHRM R 5 X E

Kleine Canon.

Die hohe Stufe, welche die Buchdruckerkunst unter den Erfindungen des menschlichen Geistes einnimmt, hat die Ehre die Geburtsstätte derselben zu sein, zum Gegenstand eines sehr lebhaften, noch nicht beendigten

# ABCDEGEMORSWX5

Crobe Canon. Minimum 22 PM. — Pfd. 16 pt

Die Stufe, welche die Buchdruckerkunst unter den Erhadungen des menschlichen Geistes einnimmt, hat die Ehre, welche ABCDERRSX

#### Kirchen-Gothisch.

Eduard haenel's Schriftgießerei und Stereotopie in Berlin.

# Ormus Bamba Drusen Memel Vialberstadt Golow Rangelbach

# Karlsfeldt Neundorf Erker Sagan Conril

Katakombe Peterswald Wirtenbrief

Erkenntnisse Remuneration

# Ednard Hacucl's schriftgiesserei und gravik-anstatt in berlin

Angelsächsisch.

Die Götterlehre des Scandinavischen Alterthums und ihre Beziehung zur Mythologie der Wellenen

Jvanhoe Rebensaft Protection Kontshy Thüringerwald

# Hüttenwerk Dampf Grenzwacht Monarch Leonhard

SCHMALE ALT-ENGLISCH.

Actien-Gesellschaft für Fabrikation von Eisenbahnbedarf zu Berlin Ariegsschuld 75132 Reichsthaler.

Pieferung Genezareth Dünkirchen Steinsalz Concept 1234567890 Tugend

# Vierzierte Angelsüchsisch.

Eduard haenel's Schriftgieferei, Schriftschneiderei und Gravir-Anftalt in Berlin.

Rafzeburg Ingolsfabit Hoest Brisfol Missolunghi Dasselbach & Krausenech Cascoquer Onferbelt Dominica Grapezunt

ARGRERIAL ARRAGEN WAREA

RECHNUXUZX

Muster bon Gegenständen der Technik Ernötefest Voterland Barnum Arsenal Denhart Pranus Peimath

# Verzierte Angelsüchsisch. Conard haenel's Schriftgiekerei, Schriftschneiderei und Gravie-Anfalt in Berlin.

Aca Pesiod Courant Dio Penkel DAREFRA TO T BURECHAMXXXX 寶寶 数等艾索的 M L R R Q T T D A T R R AZURSENU DETER Consul Winternacht Bardeburk

## ANGELSÆCHSISCH.

Eduard Hænel's Schriftgiesserei, Stereotypie und Gravir-Anstalt in Berlin.

Mindows 12 PM. Cicero, Pre Pleast 1 Thir.

Die hohe Stufe, welche die Buchdruckerkunst unter den Ersindungen des menschlichen Geistes einnimmt, hat die Ehre, die Geburtsstätte derselben zu sein, zum Gegenstande eines lebkaften noch nicht beendigten Streites gemacht, seil Strassburg, besonders aber seit Martem es sieh angelegen

a bede s banx m no pous z no m

Molecum IS PR. Tertific Pre Princi 20 gree.

Vorbilder für Jabrikanten und Techniker Neueste Proben aus Eduard Vaenels Schriftgiesserei und Gravir-Instalt in Berlin. Jährliche Elebersicht

Bein-Ertrag und Dividende der Jiohlen-Bergwerke am Bhein.

> rm Deppelmittel. re rest 20 ger.

Versicherung von Frachtgütern bei ihrer Beförderung auf Eisenbahnen und Dampfschiffen Musikalien-Yandlungen

Taurien Kobold Guseçk Lehnert Jehovah

## Dunkle Angelsächsisch.

TOTARO TIMBELS SCHRIFFITZSSKRIF & CRAVIR-ANSTALT BERLIN.

usin 12 Phone. Terlita. Pro France 1 Thir

Bornssia Cheobald Direction Dinfahrt Skizzen aus Alexander bon Bumboldts Reiseleben in Amerika Vereins-Concerte Kreisgericht Opernsänger Preis-Mebaillen Zweifel Umstand Landwirth

Emission Dentschlands Gegenwart Sonnenstanb Festungswerke

Minimum ld Pfunt Donnel-Cicero, Per Prond 1 This

Kaiser Groja Viestibul Terobeam Roger Palast Quartal Bandwerh Ostwind

Mars Annalt Uranus Bund Levin Cherhardt & Tustus Conradi Domaineurath

Musirte Angelsächsisch.

Eduard Hænel's Schriftgiesserei und Gravir-Anstalt

Minkows 12 Phone. Ettia. Pro Plane 1 Thir.

Borussia Theobald Direction Dinfahrt Shizzen aus Alexander non Dumboldts Reiseleben in Amerika Vereins-Concerte Kreisgericht Opernsänger Preis-Medaillen Zweitel Ymstand Candwirth

Minimum 14 rend Doppel-Cicero, tro trand 1 Thir.

Emission Pentschlands Gegenwart Sonnenstand Festungswerke Kaiser Groja Viestibul Ierobeam Roger Palast Quartal Bandwerk Ostwind

Missione to Presid. Militar Canon. Pro Presid 20 pile

Mars Anwalt Uranus Bund Levin Cherhardt & Austus Conradi Domaineurath

# Eduard Haenel's

Schriftgiesserei. Stereotypie und Gravir-Anstalt in Berlin.

Min. 5 Ped. Bouparell Jouist. 1943. 1 Thir.

Quousque tandem abuters, Catillina, patientia notirs 'quandiu nos etiam furor itse tuus siludes' quem ad finen see effrenais patchisti sudeates' nibhine ten octoreum pressidium paiatit, nibil urbis vigitis, nibil timor populi, nibil consensus bonorum omnium, nibil hoi munitaisimum habendi senatus locus, nibil horum ora vultusque morerant') patere tua coquilia non sentia's constriotam jam omnium borum omnium chatta i tener olquirationem tuam mon vides' quid proxima, quid

12345 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ 67890

min Garid. Petit Jouifg. trat 30 gGr.

Quousque tandem abutere, Oatllina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sees effrenta jactabit audacala nishine te nocturnum pressidium palatii, nishi urbis vigille, nishi timor populi, nishi consensus bonorum omnium, nishi hio munitissi-

12345 ABCDEGHIKMNORSHZ 67890

Min. a rite Corpus Boutla. 114. 20 gete.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuns eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium 2346 ABCDEGHIKMNORS 6789

Min. 10 ret. Cirere Jonifd. ret. 16 affe.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem

1234567890

Min. 12 Pet. Eertie Jontig. Per, ts. gOr.

Min. 14 Pet. Cert Jonifft. Pet id gite

Deutsche Bundes Gerichte Ouverturen von Beethoven 1234567890

Eduard Hænel's Proben Studium der Tonkunst 1234567890

man, 14 eres. Dappelmittel Jonifd. 214, 16 gilp.

Ausbau der Kirche zu Mailand 376 Wilhelm der Eroberer 218

Min. twiese. Aleine Canon Jouist. Due to gife.

Auswahl moderner Schriften Handels-Minister

tin 20 Pet Grabe Conen Janifd. bed 10 ette.

Schinkels Entwurfe

## MAGERE EGYPTIENNE. EDUARD HÆNELS

Schriftgiesserei, Schriftschneiderei, Gravir-Anstalt und Stereotupie in Berlin. -----

Nonparell. - Minimum 8 Pfd. à 1 Thir.

, patientia nestral quamdiu nes stiam furer iste tuns eludet! quem ad fi cia! nihilne te necturnum prasidium palatii, nihil urbis vigilise, nihil timor populi, nihil con it medasit tahihat ta meturumu presidium palakit, nikili urbis vyfilie, nikil timor populi, nikil consenses bes m. nikili kim mulikaisimus habedi senatus kena, nikili kenus era vullmaga meverumit paster tao senallia nos e etam jam omainan korum cenatentia kanari conjunztianen tuam nen vides i quid prezima, quid supprisse, nocte q riris, quos comveneria, quid consilii ceperia, quom nestrum ignorave arbitraris i O tempora: o mecas: Senatu jii, consul videt: his tames viett. Vivit: ime vero etiam in senatum venit: it publici consilii particeps: not aget, commit voort: sie tande vriet. Vriet: die Vere een de staatsen voort: in princht extent participe; indict et ant could al colon managanagen anterior. Het austen, vrie fories, middere repolijke vielener, in dista finneme in viteran al merten is, Catillac, des) jaars ensellij jaarpriene sportbalt: is te onderer jesten inten, quan te in manag jandin machinach. As vere vriet angelasiener: P- bijder, protifier nazioner. Therein Oracchook, medicenter natestam statum rejoublies privatus interfecti: Guilliaan vere orben terre onde atque incendin vantare equientes, mensile preferensia has milk shains anderge protectes, quiel. A gerhriise Abalt Sp. Allein movir orbes andersten mann mensile preferensia has milk shains anderge protectes, quiel. A gerhriise Abalt Sp. Allein movir orbes andersten mann

ARCDEFORIJELENOPGESTUVETTE & C.

Petit. - Minimum 9 Pfd. à 20 gille.

Corpus - Minimum 10 Pfd, h 26 gGr. Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra?

Quousque tandem abuters, Catilina, patientia nestra? quamdiu nos ctiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit etam tuvor sete tuna ennect quem an innem sese entreata juctanit endecis i miline to nocturum presedium palatit, inkli urbis vigi-lia, nikil timor populi, nikil consensus benorum emmium, nikil hie munitiasimus habendi senatus locus, nikil horum oru vultusque moverunti patere tua consilia non senisi constrictum jam ennium onseientia teneri conjurationem tuam non vides? quid prozi ma, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, ques convocaveris, quid consilii ceperia, quem nestrum ignerare arbitraris? O tempora: mores: Senatus hoc intelligit, consul videt, hie tamen vivit. Vivit: imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps:

19345 ABCDEGHIKMNORSUZ 67890

quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam

non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, 12345 ABCDEGHIKMNOR 67890

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora! o mores! Senatus hoc intelligit, hic tamen vivit. Vivit! imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem, viri fortes, satis-

ABCDEGHIKLMNORSTUXZ

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata iactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi

12345 ABCDEGHIKMNORSTUXZ 67890



## MAGERE EGYPTIENNE.

## EDUARD HÆNEL'S

Schriftgiesserei, Schriftschneiderei, Granir-Anstalt und Stereotypie in Berlin.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem

### ABCDEGHIKMNORSUXZ

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque move-

12345 ABCDEGHIKMNORS 67890

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii

**ABCDEGHIKMNRSU** 

## PRITE SCHMALE EUIFTENNE

Eduard Bornel in Berlin.

Die vollständige Carnitur besteht

aus 16 Graden, von Nonparell Inc zu 20 Georg Keger ausstägene.
(Mit Ziffern)

Nonparell Pfd. 1 Tair - Minimum 8 Pfd.

ABCDEPORIJELMNOPQRSTUVWXYEÆGLÄÖ!

abedefghikimnepqratuvwxys

Perit. - P61, 20 pGr. - Minimum 10 P61.

Corpus. — Pfil. 19 gGr. - Minimum 10 Pfil.

Quesque landem abstrar, Catillina, patientia netrari quandin nes cilani furre itet bus eindet; queen ad finem sece efferenta jachabit andeals'i nilitate ion sectivam praesidim patiati, sibit rabis vigilia, sibil timor pepuli, nibi consenzas honorum continum, nibit hie munitestures habendi senatus ionus, sibil herum ora vultasque movrrunti patero tuta consilia nen sentis constrictam jam omnium horum conscientia teoeri conjurationen tutam nor vides qui qui repratima, qui di

nem tram non vides? quid proxima, quid su ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTU 1234567890 Queusque tandem abstere, Catillaa, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuns eiudot? quem ad finem sess effrenata jactabit andacia? ninline to nocturum praedidim palatil, inhil n'obi vigilize, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum orta

ABCDEFGHIJELMNOPORS

Cicero. - Pfd. 18 gGr. - Minimum 12 Pfd.

Quousque tandem abntere, Catilina, patientia nostra? quamdin nos etiam furor iste tuns eludet? quem ad finem esse effrenata jactabit andacia? inhihe te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia

**ABCDEFGHIJKLMNOPORSTUVWXYZ** 

1234567890

Pre V-trubws werden auch attein abgegeben. Nooparell 4 Pfd, u.f. Thir. — Pwill 4 Pfd, 5 20 gGr. — Corpus 5 Pfd, 5 10 gGr. — Cicero 6 Pfd, 5 18 gGr.

Neue systemat. Phonissos-Linico, Ltt. H., auf Nouparell

77 Kington is Pril 1 This 4 offs Minimum 8 Phil.

#### PRIIR MUNICIPALE PURIFILENSE

Chnard Danel in Berlin.



Dem Heldenmuthe Leonidas in dem Passe von Thermepylæ verdankten die Griechen ihre Befreiung vom Joche der Perser.

Napoleons Zug über die Alpen giebt sicher ein grosses Beispiel von dem Feldherrntalente desselben.

Verein zur Beförderung des Gartenbaues im Preuss. Staate, gestiftet zu Berlin im Jahr 1822.

Die grössten Maler der italienischen Schule lebten im Mittelalter.

Umfang der Hauptstädte Capua und Genua.

Die Versallen werden auch allein abgegeben a 175, 16 ger.

Matter 6 Pfd., Tertia 7 Pfd., Text 8 Pfd., Doppelmitte

27 Fireman, h Pfd. 1 Thir, 4 other, Minimum 8 Pfd.

Digitized by Google

#### Eduard Hænel's

## SCHRIFTGIESSEREI UND STEREOTYPIE IN BERLIN.

Versierte Crotesque unt Comemen.

Cleure. - Pfd. 1 Thir. - Min. 9 Pfd.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuns elndel? quem ad finem sese effrenzia jactabit andacia? nibilne te nocturnum presidium palatii, nibil urbis vigiliæ, nibil timor populi, nibil consensus bonorum omnium, nibil bio munitissimus ba-

12345 ABCDEGHIKMNORSTUXZ 67890

Quonsque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdin nos etiam furor iste tnus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilue te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus

12345 ABCDEGHIKMNORSTUXZ 67890

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam firror iste tuus eIndet? quem ad 12345 ABCDEGIKMNOR 67890

Breite fette Antiqua-Schriften mit Ziffern.

Nonparell. - Pfd. 1 Thir. - Min. 8 Pfd.

Henoch Theodor Cordula Radinamius Methusalem Leonard Emilie Herisard Freichwalde Breitenstein Coper - 194. 20 pir. - Mis. 10 PM.

Havirenth Chemnattz

Towen Bassel Halle

Etherfold Demania

Clears. - Pfd. 18 eGe - Min. 17 Pfd.

Nestor Paris Cicero Griechenland Richelieu Napoleon

Tertin. - Pfd. to gGr. - Min. 14 Pfd.

Horn Binden Main Manometer

### Schmale fette Antiqua-Schriften

ATH DER

SCHRIFTSCHNENDEREU, SCHRUFTGIESSEREI UND GRAVIRANSTALT

#### EDUARD HAENEL IN BERLIN.

#### 90 -----

Minimum 8 Pfd. à Pfd. 1 Thir.

Quesque tardem absterer, Caillian, patientia meiral quantila ma eriam futer leis teus educid quem ad finar sue efferanta juriable undurel; allibles e neutrumo presidiam patial; silla utiles rigillar, abili timer populi, sibil conservas beneram semiom, mbil his sunativoliums babendi senates leeva, silla berum era valinaque moveranti patres tax cossilla nos sendo? renatririom jam somatima benum cassielas la teneri caignificamen inam nos silvida que procisa, qual seguriera, nete egeria, abil forcis, quan contenui inparter arbitrorid O tempora; a merca? Senatus he intribilita, reconsi villar, identi menta villar, ida pablici cossilli parteriorys notar et declarat sculls ad cardem sunusquempe moverum. Mos anten, villa firste, suitificerer projulitar valenna, el lander, terman el militar neture me a construira della cardem parterioria della cardem sunusquempe moverum. Mos anten, villa firste, suitificerer projulitar valenna, el landern neture merca della cardem.

#### LBCDEFGHIJKLMNOPQRSTEVWXYZÆÆÆ 1234567×90

#### Corpus

Minimum 16 Pd. à Pd. 20 gtir.

Quosque tandem abuter, fatilina, patientia nostral quandin nos citam farer iste tuns eindet! quem ud finem see effrenata jactubit underial tabiline te noctarama prezidina polatil, abili urbis vigilis, nibit timor populi, nibili consensa bonevam omalum, nibil bie mantitosimus habendi senatus locus, nibili boram ora valitasque moreauti patere tan consilia nos censil: constrictum jam omanim boram conscientia teneri conjurationem tanam non vides! quid proxima, quid superiore, nocte egeris, abi faceis, quos contecaveris, quid consilii esperis, quem nostrama ignorare arbitraris! O tempora! o mores? Senatis ho lettiligit, consil

## ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTIVWXYZÆ@&

Cicere

Minimum 12 Pfd, h Pfd, 18 gGr.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdin nos etiam furer iste taus eludel? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nibilae te nocturaum presidium palatii, nibil urbis vigilize, nibil timor populi, nibil consensus bonorum omnium, nibil kie munitissimus habendi senatus locus, nibil horum ora vultusque moverunt? patere tna consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem

ABCBEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZƌ& 1234567890

## Schmale fette Antiqua.

## EDUARD HENEL'S SCHRIFTGIESSEREI IN BERLIN.

sender se l'agrandat se



#### itel. - Pfd. 18 gGr. - Min. 14 Pfd.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdin nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil

ABCDEGHIKMNORSUXZ 12457890

#### Terria - Pro. 18 gene. - Min. 16 Prid.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus cludet? quem ad finem sese effrenata jacta-A B C D E G H I K M N O R S T U X Z

12356890

#### Text. - Pfd. 18 gGr. - Min. 18 Pf-

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor A B C D E G H I K M N O R S U X Z

1234567890

Sammiliche ? Grade schmaler fetter Antique | Nonparell, Petit, Corpus, Cicoro, Mirtel, Tertis and Text -- sind

## Italienische Antiqua-Schriften mit Gemeinen

#### SCHRIFTGIESSEREL SCHRIFTSCHNEIDEREI UND GRAVIRANSTALT

## Eduard Paenel in Berlin.

#### Cicres. Minimum 10 Pfd. à Pfd. 20 gGr.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia neutra? quamdiu nee etilam furer iste tuus eiude? Quem af finem sese effrenata jacrabis audecia? nikhle te necturam preseidum palatti, xihl urhis vigilite, nihil timor populi, nihil contensus benerum emnium, nihil his muxitissimus habendi senatus lecus, nihi herum era vultusque mererum? patere tus cessilia nen sensit constricam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam nee tides? quid presina, quid superiore, necte egerie, ubi fueris, 1245887800

#### nimum 12 Pfd. à Pfd. 18 gGr.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sesse effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum pressidium palatii, nihil urbis vigilee, nihil consensue benerum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus

#### simum 15 Pfd. is Pfd. 16 offer.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jaota-1234567890

# Schriftgiesserei, Graviranstalt, Stereotypie

----

#### Shelet - Schriften.

#### Wetit.

Opensone tandem abutere. Catilina, patientia postra v opensdiu oos etiam furor iste tuus eludet 9 quem ad finem sese effrenata actabit audacia 9 nibilne te nocturnum prassidium palair , nibil orbis vigiliae, orbit timor populi, orbit consensus bonorum omsium, nihit hie munitissimus habendi senatus tocus, uthii horum era vultusque moverunt ? patere tua consilia non sentis ? constrictam jam omnium horum conscientia (eneri conjurationeni tuam non vides & quid proxima, quid superiore, nocte eger.s. ubl fuerts, quos convocaverts, quid constitt orderts, onem pastrum ignorare arbitraris 1 O tempora, o mores: Senalus hoc infelligit, ABCDEFGH1JKLMNOPQRSTUVWXYZ#ŒG

Cornus.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste titus eludet? quem ad tineni sese effrenata jactabit andacia? nihilne te noother, in præsidiem palata, nelal urbis vischie, nihil timor populi, mbil consensus bonorum omnum, mbil hio munitarymus habendi sevat s locat, mihil horizm ora vulti-sque mover nt? patere una consilia non sentis? constrictam iam omnum horum consmentia ABGDEGILNOPSIWXZGÆŒEŠAOU

Minimum 10 Pfd.

P64. 1 Thir. 8 offe.

Pfd 1 This A office

#### Cicere.

Quousque tandem ablitere, Cathina, patientia noctra e quamiliu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effienata lactabit audao.a. nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hio munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conficientia teneri con ura onem luam non vides? quil proxima, quid superiore, noute egens, ubi fuens, quos convocavens, quid

Petit Shelet - Verfalien. DENKSCHRIFTEN UND PRIEFY TUR CHARACTERISTIK DER LITERATUR. 10 BANDE NEBST NAMENBEGISTER.

ABDEGHKMORŠUWXYZCÆŒĒĿĖĀČŪ12345678 0 Corpus Shelet - Derfatien.

LER AMUNICHE SPRACHEN

#### Cicero Shetet - Berfalien.

DER LETZTE WENDENFÜRST.

Pid. 1 Rebit. 4 aGr.

Vergierte Canglen.

Erfte Groser. - Pfb. 1 Chir. 4 per. - 12 Pfb.

3meite Grage. - Wfb. 1 Chir. - 15 Wfb.



Pid. 1 Reblr. 12 gGr.





Pld. 1 Roble, 8 aGr.







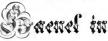






Pritte Grosse. - Pfb. 20 ger. - 18 Pfb.







#### BOUARD HENRY.

leu-Mathied wall Ameite Grane - Mh 16 afte - 20 Mh

Ednard Haenel in Berlin. 4180.

Urn-Gothied voll, Erste Grose. - Pfo. 16 per. - 25 Pfo.

## Eduard Haenel in Berlin. 1840.

Men-Gothifd musiet, gunfte Geos

Ednard Baenel in Berlin. 1048.

Heu-Gothifd musirt, Dritte Grosse, - Pfb. 20 ger. - 20 Pfb.

Eduard Haenel in Berlin, 4810.

Men-Gothifd musict, 3meite Geose. - Pfb. 20 ger. - 20 pft

Eduard Haenel in Berlin 8104.

Men-Gothifch musirt, Erste Beosee. - Pfb. 20 ger. - 25 Pfb.

# Eduard Paenel in Berlin.

1408.

Consten. Ameite Befone. - Bib. 1 Chte. - 20 Dib.

Eduard Baenel in Berlin.

Canyten, Erfte Besont. - Pfb. 20 ger. - 25 Pfb.

**S**duard

Naenel in

Berlin.

### Muftrte Fracturen

ans ber Schriftgiegerei von Gbuard Sanel in Berlin.

1. een (cim). pn. 29 jet. – 13 ph. Die hohe Stufe, welche bie Auchstunferfunft unter ben Grsnubungen bes menschlichen Gelstes einentmut, hat die Shre die Geburtssfätte berselben zu sein, zum Gegenstande eines lebhaften noch LUFE DE FOFF AN MON DIE EN LONG AN MON LEAST AND LEAST AND MON LEAST AND LEAST A

n. Grad (keria) — ph. 30 gec. — 18 ph. Die hohe Stufe, welche die Buchdruckerkunft unter den Erfindungen des menschlichen Geistes einnimmt, hat die Ghre die Geburtsstätte ABS DE TO DE TO

Die hohe Stufe, welche die Buchdruckertunst unter den Erstndungen des menschlichen Seistes einnimmt, hat die Ehre die UBCDEFSZALMADPDREZUB 1234567890

Die hohe Stufe, welche die Buchdrucker lunk unter den Erkudungen des mensch ABCDEBG BR BR BR MBC 1234567890

Die hohe Stufe, welche die Buchdruckerlung unter den Ersudun-ABSDESS § 1234567

### Mustre Fracturen ans der Schriftgießerei von Ednard Hänel in Berlin.

VI. Grad (4 Cierro). - Pfb. 16 gGr. - 25 Pfb.

David Band Eisen. u. Stahl-Geschäft Preis 3184 Thlr.

August Karl Georg Prag Wien Wart 659 Bant.

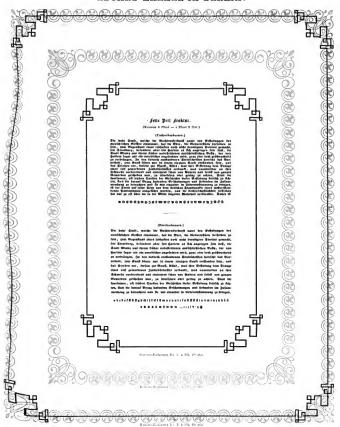
Dampf = Schiffahrt

52 London 46

#### Maurete Proben

aus der Schriftgiesserei, Schriftschneiderei, Graviranstalt und Polytypie

#### eduard harnel in Berlin.

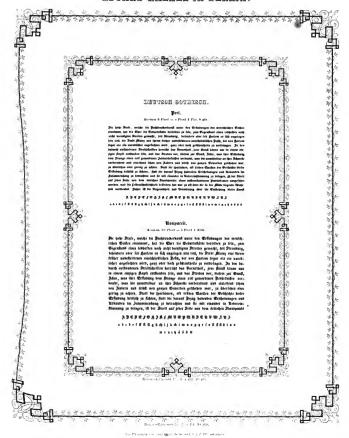


to Penagery and 1991 Crar-School and S a U PR. 97-90-10. - No. 1 194 7 7 0 194-51-7 for School particle. No. 2 0971 50

#### Manusda Pauban

aus der Schniftgiesserei, Schniftschneiderei, Graviranstalt und Polytypie

#### EDUARD HARREL IN BERLIN.



#### Meuefte Fractur-Schriften

and her

#### Echriftgiegerei und Echriftfchneiberei von Gonard Saenel in Berlin,

.... 3 Six acres

#### Dierte Barnitur

#### Mannaccii Da A

(C'adurebarbarum.) 

pr. 100 Pfd. 66 This

#### Minian Ba 4

bereiend und einfeltend fenn ben Aubern und felbt von gauen. Ge-wechen gefehren von, ist ferfeiten erbr gering ist nöhen. Zut bei werden gefehren von der der der der der der der der in faben, batt be dezul Bewag befrach Feldenungen und Uffan-ten im Jahrenmechen zu berträchen und fein ill einzubert in lieber einflimming zu beingen. ift der Etrict unt zeher Schleiben der der film Tambeuntet eine misserkendenen Parieteitenand auf geher

иметерифзичимовометивыму

#### Petit Mo. 4. (I ndurchechassen.)

Die bohe Stufe, weiche die Buchbruderfundt unter ben Erfa-bungen bes mendbulden Geiftes einninnt, bat bie Gber, bie Keburnbaltte berleiben us fein, um Gegenbaue eines eibaften nech nicht bernbigten Zircites gemocht, feit Zirabbung, befein-ben der feit harfen es fich angelennt ein tiek, bie Zisab Ralm aus ihrem früher unterfritteren ausbältiglichen Bellen Ralm aus ihrem früher unterfritteren ausbältiglichen Bellen Many que insem tuner incertificara quebolicitiva dens, bet ven Historia fear di é în univelidor angelodici voir, gani ober doc gréféleitheile su derrângen. In den daduch enikandenen Extelicatifien herifot das Bornihell, jeue Aunh fome nur in clinen ciniajen kopfe enikanden fein, und das Etreben ber, biefem gur Gunft, Aues mas ibre Eifinbung bem Drange eines reif geworbenen Beitbeburfniffes verbanft, mas bie unmitteibar an ibre Schwelle vorbereitent und einicitend iden von Unbern und feibit von gangen Gewerben gefcheben war, qu überfeben ober gering gn achten. Statt bie fratfamen, of truben Quellen ber Meididte blefer Erfindung fritiid an

REFERENCERCENCERCORSTRUCTOR

Die bobe Stufe, melde bie Budbeuderfunft unter ben Erfinbungen bes menich. fichen Geiftes einnimmt, bat bie Gber bie Geburtoftatte berfelben gu fein, aum Wegenfland eines lebbaften noch nicht beenbigten Streites gemocht, feit Strat burg befenbers aber feit harlem co fich angelegen fein ließ, bie Etabt Maing aus ihrem früber unveftrittenen ausfahleftiden Befig, ber bon harlem fogar ale ein umrebieder angefochten mirb, gang ober boch groftentbelle au perbean orn. In ben bieburch entflanbenen Streiffdriften berifcht bas Borurtbeil, fene Runft fonne nur in einem einzigen Ropte entftanben fein, und bas Etreben vor, biefem jur Gunft, Alles mas ibre Erfindung bem Dronge eines reif gemertenen Beitbeburiniffes verbauft, mas bis unmitreiber em ibie Schwelle borbereitenb und einfellend iden ben Anbein und felbft von gamen Gewerben gefdeben mar, ju überfeben ober gering ju ochten. Statt bie fparfomen, oft trüben Quellen ber Grichichte biefer Erfindung fritifch au fichten, fatt bie berauf Brug babenben Ericheinungen und Urfunben im Bufammenbang gu betrochten und fie mit einander in Uebereinftimmung zu bringen, ift ber Streit auf jeber Ceite ben bem octlichen Standpunfte eines mifrerftanbenen Patriotismus aus

Moupaccit Me. 4.

279 3904 1 2 3 4 5 6 7 6 9 0 4047 539

#### Minion No. 4.

Die bobt Gtufe, welche bir Buchbruderfunft unter ben Gefindungen bes menfchlichen Beiftes einnimmi, bat bie Ehre bie Beburteftatte berfeiben au fein, jum Graenftant eines lebhaften noch nicht beentilairn Streites gemacht, feit Etrasburg, befonbere aber feit harlem es fich angelegen fein lich, Die Etabt Maing aus ihrem früher unbeftrittenen ausfchliefeliden Britt, ber ben haelem fogae ale ein unrebiider angefechten wirb, gang ober boch großlentheils ju berbrangen. In ben baburch entflanbenen Steelifdriften berricht bas Borurtbeil, tene Runft tonne nue in einem einzigen Ropfe eniftanben fein, und bas Eterben bor, biefem gue Bunft, Alles mas iftre Erfindung bem Drange eines reif geworbenen Beitbeburfniffes verbanft, mas bie unmittelbae an ibre Edmelle boebereitent und einleitent fcon von Anbern unt feibft ben gangen Gewerben gefcheben mar, ju überfeben ober gering ju achten. Etall bie fparfamen, oft gruben Quellen ber Beididte piefer Erfinpung tritifch

344 2796 1234567490 5124 463

#### Petit Mo. 4.

Die bobe Etufe, weiche Die Buchbrudertunft unter ben Erfin bungen bes menfchiichen Geiftes einnimmt, bat bie Gbre bie Geburioftatte berfeiben gu fein, jum Gegenftand eines lebhaften noch nicht beendigten Etreites gemacht, felt Etrasburg, befonbere aber feit bartem es fich angelegen fein tief, Die Etabt Maing aus ihrem fruber unbeftrittenen aubichliefilden Befin, ber ben hartent fogar ale ein unrebiider angefochten wirb, gang ober boch großtentheite gu verbrangen. In ben baburde entftanbenen Gireitichriften berricht bae Borurthell, jene Runft tonne nur in einem einzigen Ropfe entftanben fein, und bas Etreben vor, biefem jur Gunft, Alles mae ihre Erfinbung bem Drange eines reif gemerbenen Beitbeburfniffes verbauft, mas bie unmineibar an ibre Edwelle vorberelient und einteitenb

429 5178 1234567598 6319 427

#### Neueste Fractur-Schriften

out ber

#### Schriftgießerei und Schriftschneiderei von Gonard Baenel in Berlin.

## Vierte Garnitur.

Bourgois Mo. 4.

Die hohe Euler, werden die Bushbruderfunft mitter ben Erfannagen bei merdididen Geiffele einminnt, hat die Ehre bie Gebruftsätze berieben zu fein, sam Gegenbuch eines biesbefru nech alles beruhglein Erchte gemacht, in Ernsbbung, befendere derr feit Sentrim es fin amerikant fein liefe, hat die Beruhgen der die State die Beruhgen der die heine Beführe der feit Sentrim es fin amerikant ein liefe, die die Beruhgen der die Beruhgen des die untredidiere angefehrte wird, pans, oder bos gröfentlichte in serfeb abgeruntbeil, jeine Aussif fönen um in einem einigen Ropfe ein mittel, jeine Aussif fönen um in einem einigen Ropfe ein allemer fein, mob dos Eirchen vor, beiem zur Guint, Alleh beärfunfte berehalt, woh bie unmitteber ein ihr Schwick beärfunfte berehalt, woh bie unmitteber au ihr Schwick errecktein und einstehe die Robert um feldt ben beretreichen und einstehe fon sen Aberra um feldt ben

EGENERAL CACAMAN WAS CON YOU SACONE

#### Corpus Mo. 4.

Die hohe Stuffe, welche bie Budwenderfunft unter ber effindungen von einenfohischen elffere einminmt, hat die Ebre die Geburtschäfte berichten zu sein, zum Gegennubet inne lebedern noch nich bereidigen Ertricke gemacht, feit Erroeburg, besondern ohre felt harten ein angelagn sein nich, die Zaah Allanin, aus men früher unberfrüftenen ausschließlichen Besig, der von hanme sogar ole in unterlicher ausgeschaften die von gever bech gefestendelie zu vertreängen. In een douwelt auf die der die der der der die der die der die wert bestallt die der die der die der die die kann feine nut in einen einigen Repfe entlanden sie, mit das Ertreben ber, diesen un sein ber befindigne werd ihre Erindung dem Erunge eines rei geworden

#### Cicero Mo. 4.

Die hohe Eufe, welche die Auchdeuterfunft unter von Erfindungen des meiglichten Gestjest einnimmt, hat die Ehre, die Gedurtsplatte derfelben zu sein, zum Gegenstand eines lebhaften, noch nich bernigkten Etreites gemacht, sie Zetadung, desonders aber seit Austem es sie migetagn sein ließ, die Zatab Ausia zu mierem früher undelitättenen ausschlichen Arfis, der von Austem sogar als ein unredicher angesodten verte, ganz oder boch größtentlieftis zu verträngen. In den

和而企正生的电子电视引电影的正常用金形面 (E. 1872) 3

Bourgois Mo. 4.

230 8194 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 3725 186

#### Corpus Mo. 4.

Die hobe Eufe, melde bis Ausbrudertungt matre two Erfindungen bes mendsichen Gelfre einnimmt, hat die Erfindungen bes mendsichen Gelfre einnimmt, hat die Erfindungen isse in Gebertofdalte berfelden zu sich, zum Gegenmacht, siel Stradburg, befenders aber siel Harten es sich angelegen (ein ließ, die Zuad Main; auß herm früher underfrühertungen ausschließigken Welfig, der von Juriem issar als ein unrechläter angefoden wirt, gang oder bed gefeitenbeis ist verbrängen. In von baburd enlifantenen Zerteifchrien berricht bad Benuthell, jem Aumf fehre mur in einem einsgem Kopfe entsfanken

254 6703 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1904 327

#### Cicero Mo. 4.

Die hobe Guif, welche die Vucherudertunft unter ben Erfindungen bes menschlichen Geistes einnimmt, hat die Spre die Geburtessatze berfelben zu fein, zum Gegenstand eines lebbaften uoch nicht beenbigten Etreites gemacht, seit Errabburg, besomdere aber feit Sactem es sich angelegen sein ließ, die Stad Mainy aus ihrem früher undetrittenen anoschließichen Vesig, der von Bartem sogar als ein unredicher angeschken beite, gang

426 5018 1234567890 2498 137

#### Neueste Fractur-Schriften

#### Schriftgießerei und Schriftschneiberei von Chnard Baenel in Berlin.

#### fünfte Barnitur.

#### Manpaceil Me. 5.

Manageril Me. 5.
The Annual Me

имерено-озячиясто незивытоз

#### Minion Ma. 5.

ff'ndarcharbeasen.I Die bobr Stufe, melde Die Buchbruderfunft unter ben Erfindungen bes werben geschehen war, qu überfeben ober gering qu achten. Sialt die harfsmen, oft trüben Quellen der Geschichte diefer Erfindung frilifd, vn fichten, fatt die datauf Bezug babenden Gescheinungen und Urtunden im Zusammenhang zu betrachten und sie mit einander in lieder-einstemmung zu bringen. In der Etreit auf zeder Seite dan dem ört-lichen Standpunkte eines mitsberstandenen Patriotiomus aus gesährt

ERIBBUISROPORRESEGORSIUSBENJ

#### Petit Ma. 5. (Codorchachasaca.)

Die hohe Einfe, weiche Die Budbenderfunft unter ben Erfin-Geburioftatte berfeiben ju fein, jum Gegenftanb eines tebh noch nicht beenbigten Streites gemacht, feit Straebnrg, befon-bers aber feit hariem es fich angejegen fein tief, bie Etabt Malng aus ihrem frühre unbestrittrnen aubichlieglichen Befilt, ber bon hatlem fogar ale ein unrebilder angefochten wird, gang ober boch gröftentheile ju verbrangen. In ben baburch entftanbenen Etreitichriften berifcht bas Borurtheit, jene Runft custandered Zirchishiften herrich dos Gorurlott, Jere Aunft founc umr in intem ciniquen Ropfe custanders frin, und dos Zirchen noc, briefen um Gunti, Mules hoss horr Erfindung dem Zrange eines ein geworberau, zirchedirialite bendanft, noch bis unmitterdar an hier Zidherich vollereichten hab einsteitub flom dom Madern und ferble don angarte Mensteine gleichen nog, zu überfehrt oder arting zu achten. Ziahl die hardann, off tribere Zusellen der Gelichte beiter Gleichung fiilige au.

THE THE PROBLEM OF CHESTIFFE THE FOREST THE

#### Monparcit No. 5.

Die babe Stufe melde bie Rudbeudrefunft unter ben Gefindungen bes mentde. tichen Geiftes einnimmt, bat bie Gbre bie Geburteftatte berfelben an fein, aum Gegenftant eines lebbeften nach nicht bernbigten Streites gemacht, feit Strafburg , befanbere aber feit bariem ce fich angelegen fein lieft, Die Etabt Mains aus ihrem frabet unbeftrittenen ausichlieflichen Brin, ber bon berlem foger ail ein untrhlicher angefachten mirb. gam, aber bach größtentheije zu verbröm. In ben babnich entftanbenen Etreitideiften berricht bae Borurtheil, jene Aunft fonne nur in einem einzigen Ropfe entftonben fein, und boe Streben bor, biefem jur Gunft, Rure was ibre Gifinbung bem Dannge eines reif getogrbenen Beitbeburfniffes verbantt, tone bie unmittetber an thre Editeile verbereitenb und tinieltent fcon aan Anbern und fribft gon gangen Gemerben gefcheben soar, ju überfeben ober graing ju achten. Statt bie fparfamen, ofi truben Quellen ber Geichichte biefer Erfindung fritifc ju fichten, flott bie barouf Bejug habenben Erfdeinungen und liefunben im Bufammenbang ju betrochten und fie mit einenber in Mebereinftimmung ju bringen, ift ber Suett auf jeber Selte ben bem ortlichen Standpuntte eines miffarftanbenen Batrigtismus and

#### 357 4290 1 2 3 4 5 6 7 6 9 0 3025 406

#### Minion No. 5.

(Bercherhessen,) Die babe Grule, melde bie Budbrudertunft unter ben Erfinbungen bee menfchtichen Geiftes einnimmt, bat bie Chre bie Geburrenarte berfelben ju fein, som Wegenftund eines lebhaften noch nicht beenbigten Streites gemacht, feit Etrasburg, befanbere aber feit harlem es fich angelegen fein lich, bie Stadt Rains aus ihrem fruher unbeftrittenen aubichlich lichen Befin, ber ban bartem fogar ale ein unrebilder angefachten mirb, gang ober boch graftenibeile gu berbrangen. 3u ben baburch eniftanbenen Streitichriften berricht bas Bountheil, fene Runft tonne nur in einem einzigen Ropfe entftanben fein, und bas Etreben por, biefem que Bunft, Alles mas ibre Erfindung bem Drange eines rrif gewarbenen Beitbeburiniffes verbantt, mas bis unmittetbar an ibre Congelle borbereitend und einteitenb fchan pon Anbern und felbit ban gangen Wewerben gefcheben war, qu überfeben aber gering qu achten. Etatt bie fparfamen, oft truben Quellen ber Geichichte birfer Erfindung fritifc

N36 4502 1234567890 7258 914

#### Petit Me. 5.

Die hobe Etufe, weiche Die Buchbruderfunft unter ben Grfin. bungen bes meufchlichen Weiftes einummi, bat bie Ehre bie Geburtoftatte berfeiben au fein, aum Gegenftanb eines lebhaften noch nicht beenbigten Etreite gemacht, feit Etrabburg, befonberb aber felt Sartem es fich angelegen fein lief, Die Etabt Maing aus ihrem fruber unbeftrittenen aubichtieflichen Befin, ber bon Sartem fogar ate ein unreblicher augefochlen wieb. gang ober boch größtentheits ju berbrangen. In ben baburch entftanbenen Etreitichriften beericht bas Borurtheit, jene Runft fonue nur in einem einzigen Ropfe eutftanben fein, tenb bas Streben bor, biefem gur (Bunft, Mueb mae ibre Gifinbung bem Prange eines reif geworbenen Beitbeburfniffes berbantt, mas bie unmitteibar an ihre Schwelle borbereitenb und einteitenb

537 m29 1234567890 9ms 472

#### Neuefte Fractur-Schriften

and th

### Schriftgießerei und Schriftschneiderei von Sonard Baenel in Berlin.

#### Sunfte Garnitur.

#### Bourgois No. 5.

Die hohe Entife, meiden die Mochanderhandt nieter beit der innibungen hen eurofeliente Meijes einminnt, hat her Ehre be Webertwählichte berieben un fein, sum Wegenheide interhalten und in der Schreiben der Schreiben und der Schreiben der Sc

6.6.4 ある 11.1 まっちゅう カーカー 11.4 から 10.4 から 10.4 から 11.4 から 11.

#### Corpus Mo. 5.

486165400345M3164046511467403

#### Cierco Me. 5.

Tie hobe Ettif, welche die Buchdrucktruft unter ver freihrungen von meiglichken Geifes einnimmt, hat die Ehre die Geburtofiatte derfelben ju fein, jum Gegenfand eines lebhaften noch nicht verbendigten Ertrick gemecht, feil Ettadburg, bejonders aber feit Sactem es fich angelegn fein ließ, die Etode Wain; aus direm früher undeürittenen ansfolicklichen Befin, der von Sactem jogar als ein unrediktor angefochten viert, ganz oder bod gefösfeintheit zu verbrängen. In den

#### Bourgois Me. 5.

863 9042 1234567890 3245 917

#### Corpus Re. 5.

Lie hole Zmife, melde die Buddendefenden nuter em Effindungen des mendididen Gelriec einminut, hat die Effindungen des mendididen Gelriec einminut, hat die Ehre die Schwirtsfalle berichen zu sein, zum Gegenfaud in fein Lebuffen noch nicht bemöhrten Zeriele genadit, fell Zeresbung, befondere aber seit zu zugenten es find angelagen sein liefe, die Zusal Waim; ann heren ihrer mucheitenten ausschließischen Petiti, der vom Spetum sogar als ein unredidien Petiti, der vom Spetum sogar als ein unredidien Veilig, der vom Spetum fonger als ein unredidien Den haberd enthäumenn Zereitschriften bereicht dass Beuentfell, jum enthäumenn Zereitschriften ber ebenfagt. Ab der geruffell, jene Kunte finne um in einem einzigen Koppien

594 2137 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 8625 410

#### Cicero Me. 5.

Die hohe Glufe, welche die Buchbruderkunft unter ben Effindungen bes menschlichen Gefirte einnimmt, hat die Chre bie Geburtspätze berfelben ju fein, jum Gegenfund eines lebhaften noch nicht beendigten Etreites gemacht, seit Etrasburg, befendere aber feit Aurlem es fich angeseng sein ließ, die Stadt Main; ans ihrem früher undebreittenen anösstisklichen Bein, ber den Aurlem logar alle ein murchlicher angescheten beite, gant

917 4253 1234567890 2480 167

#### Neuefte Fractur-Schriften

Echriftgießerei und Schriftschneiberei von Chuard Banel in Berlin.

#### Sunfte Barnitur.

fteine Bittel Mo. 5. 20 pp. - Pfb. 10 ger.

Die hohe Stufe, welche die Buchdruckertunst unter den Erstindungen des menschlichen Geistes einnimmt, hat die Ehre die Geburtsssätte der siehen zu sein, zum Gegenstand eines lebhgieten noch nicht beendigten Streites gemacht, seit Strasburg, des honders aber seit hartem es sich angelegen sein ließ, die Stadt Mainz aus diem früher undestrittenen ausschließlichen ABEDERGHRUNG PREUN PREUN UND REUN UN

Grobe Mittel Mo. 5. 20 pp. - pp. 10 per.

Die hohe Stufe, welde die Budydruckerfunft unter den Erfindungen des menschlichen Gesches einnimut, hat die Ehre die Geburtsstätte derselben zu sein, zum Gegenstand eines lebhasten noch nicht beendigten Streites gemacht, seit Strasburg, besonders aber seit Farlem es sich angelegen sein ließ, die Stadt Walny KUSEN ENGEN WON WIN WING WALL WING DER GER WON WING WENT WENT

and the propagation and the tra

1234567890

Certia No. 5, 15 Pfb. — Pfb. 10 gGr.

Die hohe Stufe, welche die Buchdruderkunft unter den Erfindungen des menschlichen Geistes einnimmt, hat die Shre die Geburtösstätte derselben zu sein, zum Gegenstand eines lebhaften noch nicht beendigten Streites gemacht, seit Strasburg, besonders aber seit Harlem es sich angelegen sein ließ, die Stadt Mainz aus ihrem früher unbestrittenen Besitz, der von

**ABEDEFESSALMNOROHEXUBERTY3** 

Cert Mo. 5. 18 Pfb. - Pfb. 12 ger.

Die hohe Stufe, welche die Buchdruckerkunft unter den Erfindungen des menschlichen Geistes einnimmt, hat die Shre die Geburtsstätte derselben zu sein, zum Gegenstand eines lebhaften noch nicht beendigten Streites gemacht,

MBCDCTOSIN2MDBQEIIBBB3 1234567890

## Erlin.

#### Betit Practur Ro. N.

相当にかせるのうスを取出なるなのがご正は明確まある abcdefffffgdaiftdimnopqresfiffffinnopurntpäöň...:!!? 1284 567 890

#### Bourgeois Fractur Sto. S. 300 Phat 30 Theist.

t in neuerer Beit helanders aber nachden

th in merer Jeil, hefenderts dere naddem is dem Engländerm gelanen. An Zeille der Minaulandiffrier für ju einerveillerminnen, die Merfelle ball 
ülgeminne Beifall fand, dat man auch in Prauffoliatib demmaß geftrebt, 
bis Anstaren, weider die des dem noch des Gerpsele einer ums fern liegender 
öhnde an die Tunger, eine gefülligter erform zu geben. Ulterer führfiglier 
öhnde an die Tunger, eine gefülligter erform zu geben. Ulterer führfiglier 
öhreich an der dem eine der sich eine Freihre führfiglier 
öhnde sich der sich der sich der sich der sich der 
sich im zu bedere fich dabert um bei Zeiparpatipe firt geriernes Serbienfit 
rinseten. Zennech nich man fich dei anherter Seifung der meiten bis jetz 
rinseten. Zennech nich man fich dei anherter Seifung der meiten bis jetz 
rinseten Zennech mich man fich dei anherter Seifung der meiten bis jetz 
rinseten der der seiter der der der der 
siede finds zu vermichen gewelen meter. Zu bim find namentlich, außer 
meter de finds zu vermichen gewelen meter. Zu den find namentlich, außer

報報を主任みのある名を照明で発行用を111を終まれる abedefffffgbdijfdllmnopqrs6ffffthfluomgnspáðú.,-::!!? 1284567890

#### Corpus Fractur No. 8.

報告をできるのある系と動物で単立対さまれが発すある abedeffffffghdijfdllunopqrzefiffffthtnowtnipgöön.,.;;!? 1284567890

#### Cicero Gractur Sto. 8

Erft in neuere Zeit, besonders ober nachdem es den Engländern gelungen, den Schuitt der Antiquaichriften fo zu vervollsommen, daß derfelbe dald allgemeinen Beisall sand, bat man auch in Leutischand dentrebt, den drachturen, welche bis dahin und das Schröge einer und fern liegenden Periode an sich trugen, eine gefälligere dern zu geben. Untere tichtigsten Stempelschneider bemitten sich feitdenn, diese Aufgabe nach besten Kräften zu lösen und baben sich dadurch um die Jupographie kein geeinges Verdienst erworben. Dennoch wird man sich bei näherer Prifung der meisten bis jest erstiehenen Arachtrichristen überzeugen, das dieselben

利他のでほかのから水火州外の中にお行所作をtuvoxyykaön.,-:;!?' abcdeifffffghdijfdllmnopgtxが行所をtuvoxyykaön.,-:;!?'

#### Fracturen Neunte Garnitur.

#### Ebuard Baenel's Schriftgiesserei und Grabir-Anstalt

Berlin.

+4-0-1-

#### Ronpareil Fractur Ro. 9.

To be the Study, excise the thoughout house how the distinuages to association deliver climinant, but to their two descriptions below just for an extension of the contrader of the study and the stud

1234567×00 1234567×00

#### Bourgeois Frectut Ro. 9.

Die beb Ztufe, neide bit Buderunderhauft unter ben Grünbungen bei menfelichen (wilcie einniment, bot bit 6 ber ober der bei Gestreifstete verfelten zu fein, jum Gegenfland eines ledebaften nech nicht berneitigten Zierfeits genacht, leit Zinadeurg, befentere aber feit varlem en fib ungelegen fein lieb, the Zinat Walnin aus ihrem früher unterhiertungstendern beit, gang der ben gegründerbig zu vertrangen. Im ben batumb entlantenen Zierfeitstelle zu vertrangen. Im ben batumb entlantenen Zierfeitstelle zu vertrangen. Sin ben batumb entlantenen Zierfeitstelle zu vertrangen. Sin ben batumb entlantenen Zieristheitun bernrich das Beruntfeld, jem Runt film er um in einem entgagen Reefer entlanten bei den, und bad Zireben ver, beiem zur Ghunt, Alles und ihre Grünbung bem Zinang eines erig gouertenen Zierchröhnfiliste ver

1234567890 NBCDAGARMACPAZIVBXH3

#### Petit Gractur Ro. 9.

> 1234567890 #BCCC6806524299CCCEIISEP3

#### Corpus Fractur No. 9.

Tie bebe Entif, nochte bie Budkrinderhunft unter ken Grfünungen bes mendblichen Gefites einnimmt, bat bie Gbre bie Gebartefaltite berjelben zu iein, zum Gegenfland eines lebbaffen noch nicht beenbijden Etreites gemacht, feit Etrasburg, beienbers aber leit Zurelme ei fich angelegen feit nich, hie Etabet Maling aus übern früher undefrittienen ausfolsiefiliden Erffig, ber ben Starlem fegar als ein unroblicher angefechten wirk, gang ober bede greftenthelle zu verträngen. Im ben baburch entitankenne Etreitheitien berricht bas Berurtheil, jene Runft feine mut in einem einigen des gefes entitlander fein, une bas

> 1234567890 19623639WD4D231199883

#### Cicere Fractur Ro. 9.

Die bobe Ztufe, welche bie Pudderuderfuuft unter den Ceffüdungen bes mendelichen Geistes einnimmt, hat die Gbre, die Gebenteskäte derfelden zu fein, zum Gegenstand eines tebbasten nech nicht beendigten Etreites gewächt, seit Etrasburg, besonders aber seit Horten es sich angelegen sein liefn, die Etabt Mainz am ibrem früber unbefreitzunen ansschließlichen Vesig, der von Karfem segar als ein mnreblicher angeledeten wirk, gang

> 1234567890 UVCTC30055ACMMCPCMC3TUVWX913

### Fracturen Meunte Garnitur.

Ebuard Baenel's Schriftgiesserei und Grabir-Anstalt

Berlin.

4510161

ma en pin. Rleine Mittel Fractur Ro. 9. un. 10 au-

toin to bie Grobe Mittel Fractur Ro. 9, Die 10 ger

Die Stufe, welche die Buchdruderfunft unter ben Grfindungen bes menschlichen Gesiftes einnimmt, bat die Ehre die Geburtöftätte berfelben zu sein, jum Gegenstande eines lebhaften jest nech nicht berudigten Streites genacht, seitbem Strasburg,

loigten Strettes gemant, jettoem Strasoui 12345 ABCGPMNDRS 67890 Die bobe Stufe, welche die Buchdenderfunft unter allen Grfudungen einnimmt, hat die Ebre, die Geburtsstätte derselben zu fein, zu dem Gegenstande eines lebbaften noch nicht beendeten Streites gemacht, seit Strasburg, 12345 NVCGLMRS 67890

Tertin Fractur Ro. 9.

Die hohe Stufe, welche die Buchdruckerfunft unter den vielen Ersindungen des menschlichen Geistes einnimmt, hat die Ehre, die Geburtsstätte derselben zu sein, zu dem Gegenstande eines lebbasten jeht noch nicht beendeten Streites gemacht, seitdem 12345 NRCDLMDREN 598 67890

Tert Grartur Ro. 9.

Die hohe Stufe, welche die Buchdruckerkunft unter den Gröfindungen des menschlichen Weistes einnimmt, hat die Ehre, die Geburtsstätte derselben zu sein, zu dem Wegenstande eines 12345 ABCKOSSKWORZ 67890

Dappelmittel Fractur Ro. 9.

Die hohe Stufe, welche die Buchdruckerfunst unter sämmtlichen Ersindungen des menschlichen Geistes 12345 ABCFSMYNS3 67890

#### Fractur Titel:Schriften

Edriftgießerei und Edriftschneiberei von Gbuard Banel in Berlin.

Die hohe Stufe, welche die Buchdruckerkunst unter den Ersindungen des menschlichen Geistes einnimmt, hat die Ehre die Geburtsstätte derselben zu sein, zum ABCDEVGSANUNDPSW3

1234567890

Die hohe Stuse, welche die Buchdruckertunst unter den Ersindungen des menschlichen Geistes einnimmt, hat die Ehre die UBCDGFRLMPQRTW3 1234567890

Die hohe Stufe, welche die Buchdruckertunft unter den 36 ACGRLMRT 28

#### Fractur=Titel=Schriften

und Schriftschneiberei pon Gonard Banel in Berlin,

# Stolpe Genna Danzig Kalisch Mainz Samb. 256 Court.

# Franz Anton Laura 23 Dresden 98

# Albel Jobst Paul 63 Telix 45

#### Schmale Fractur-Schriften

aus ber

#### Schriftgießerei und Schriftschneiberei von Gonard Saenel in Berlin.

#### Dritte Garnitur.

Petit Mo. 3.

SECTEMBER SEMBER SETTEMBER SE

#### Pourgois Mo. 3.

De lobe Zmif, retdar die Wuchtruderfannt unte ben Effinbaum der meischem Geste einmen, das die Gere die Gebumplitz bericken wie den, umw Gezenfland eine elebahfen noch and kondigstar Zwitzie genande, jed Zwitzeberg, befonkte der fiel durtem ei file angelegen fein lief, die Zubet Minider fiel durtem ei file angelegen fein lief, die Zubet Miniam kem fister underfrittenen ansfehilden werfig, der eren beim figar als ein unredicker angefodern wirt, gam ehr die aufstandig der eine die der eine der einem Zwitziel file den alleine der die der der der der der der nim Wentgericken der file der der der der der mit nimm dienigken Kopfe ein der der der der der mit nimm dienigken Kopfe einflachen fin, und des Etre-

SECTED BY SERVED BY STREET BY STREET BY STREET

#### Corpus Mo. 3.

Die bole Smirj, meldre ble Buddynaderfunft unter eine Grinten erte dereichdienze Gebrier enterminnt, ab eine Gebr eine Schausste bereichdienze Gebrier eine Gebrieren des Gebrieren Schausste bereichte zu (ein, jum Gegendung eines Gebrieren und nicht bereichten Erteites gemacht, feit Einschweit, bei vorten der feit Saufem es fich angelogen (ein lief, bie Saufstelle auf der eine Saufem es fich angelogen (ein lief, bie Saufstelle auf der eine Auffahren eine Auffahren Bestin, bei von Auftram segar als ein unrefeldert angelobeten verfegung der bed angefeinstelle un erreichanen. In zer volleren umlanenne Erteilfchriften berricht bas Bourtubelt, jene Rumie ernem Erteilfchriften berricht bei Bourtubelt, jene Saufe

HEEDES WEST ES HOLD WAS TEN BELL OF HEEDER SALES HEEDER HE

#### Cicero Mo. 3,

On hole Stufe, voelde die Auchernatertunit unter ein Einstungen bes menischichen Geistes einnimmt, bat die Ber die Gebeutschlätte terstehen zu sein, unm Gegnfland eines lebbasten noch nicht beenkalen Streite smach, felt Strabburg, besinnere aber seit Sastem grade, felt Strabburg, besinnere aber seit Sastem die Angelegen sein ließ, die Sladt Mains aus überen führe underfrüftenen ausschließlichen Nechs, der von Barfün sogar alle ein unresilker aussefehrte wirk, aum

A TO THE SHOR THE WAS DESCORE

pr. 000 1164, 38 Thir.

#### Petit No. 3.

2381 965 1234567890 379 2108

#### Bourgois No. 3.

9041 826 1234567890 314 9672

#### Corpus Mo. 3.

Die bobe Stufe, nedfic bie Budpenafertuft unter ben Erine vungen des menichtiden Geiftes einnimmt, bat die Gebre die Geburtestätte berfeiben zu sein, zum Gegenflame eines febhaften noch nicht bernötigten Streites gemacht, feit Straebung, der pienbers aber feit Gortenne sich angelegen stein lieb, die Stud-Mainy aus lörem früher unbefrittenen ausschließtlichen Beitig. der vom Sartem sogar alle ein untrellicher angeschlen viete, aun verte Vode arfeitentheit un erkeitungen. In sen deburch aun verte Vode arfeitentheit un erkeitungen. In sen deburch

259 3108 1234567890 3740 519

#### Mittet No. 3.

Dit bobe Stufe, welche die Bucherickrunft unter ben Erstungen bei menschilden Geffte einnimmt, bat die Gere die Geberteftlict berfelben zu sein, jum Gegenstand eines lebbaften noch nicht berndigten Erreites gemacht, seit Straeburg, besonders der seit Sartem es sich angelegen sein ließ, die Stabt Main; aus ibrem früher unbefriettenen auf-

NACDESARZEMADUCIMIS





#### Renefte halbfette Gractur

Couard Sacnel's Schrifteicherei und Grapir-Unitalt in Berlin.

Biele merben icon gefunden baben, bag jur Undzeichnung in ber Gractur bis jest eine Gerift feblte, welche bie magere Egoptienne in ber Antiqua vertritt, ba bie fetten Bracturen meift ju traftig gehalten und im Schnitt veraltet finb. Um biefem Mangel abzuhelfen, ließ ich bie vorliegende halbfette Gractur foneiben, welche in Berbindung mit ber gemobnlichen binlanglich herbortritt, ohne bie harmonie bes Sapes auf eine fo grelle Beifr gu fibren, wir Diefes bei ber fetten Gractur ber Ball ift. Es last fic baber boffen, daß biefe jum hervorheben einzelner Worter und Beilen vorzugeweifr geeignetr 12345 Corift benfelben Beifall finben mirb, melder ber magern Cauptienne geworben. 67890

Anfterichaalen, feingeftofene, ! Gips, befferer, jum Gormen. : Ratron, unterfdweftigfaures. Rusbutten, in ollen Größen. Bimftein, in großen Gtuden. Dimbeer-Mether, in Blacone. Rafblatter gu Thee, getrodt. Genf, ganger und geftofener. Chinarinbe, bette, geftofiene, Ingber, in Original-Buchfe. Dele, fette, junt Edmieren. Infdaften, ju allen Breifen.

Dinte, jum Bafde-Beidurn. Rutfdenlad, feiner englifder. Dulttentorner, jum Barben. Burgel, Beilden., f. Amber.

Effig . Effeng, Cffigberritung. Mala gu Babern, geidroten. Binfel, in grofter Auswahl. Beidnenftifte, farb., in Einie,

#### Minimum to Pris. Estpas. Die Pruro 19 gen

Biele werben ichon gefunden haben, daß jur Anszeichnung in ber Gractur noch eine Schrift fehlte, welche bie magere Egpptienne in ber Antiqua bertritt, ba bie fetten Gracturen meift au fraftig gehalten und auch im Schnitt beraltet finb. Um biefem Mangel abaubelfen, ließ ich bie borliegenbe halbfette Gractur fcmeiben, welche in ber Berbindung mit gewöhnlicher Gractur binlanglich berbortritt, ohne bie Garmonie bes Capes auf eine fo grelle Beife gu ftoren, 12345 wie biefes bei ber fetten Gractur ber Sall ift. 67890

Bibliothetar, Budervermalter. Cultus, Die Gottes. Berehrung. Deportiren, Banbes verweifen.

Bronie, feiner, verftedter Epott. Rautichud, bas elaftifche Barg. Literat, ber Gelehrte, Stubirte.

Asphalt, Bergbari, Steinved. i Sumanitat, Die Menichlichfeit. | Officin, Avothefer Berfitatte. Philofophie, bie Beltweisheit. Rabel, ruffifche filberne Dunge. Speculiren, ausfinnen, fpaben. Clegie, Rlagelied, Rlagegedicht. Monument, bas Grabbentmal. Union, Bereinigung, Bunbnig.

Tinimum 12 Die. Citett. Bes Wines in giffe

Biele werben fcon gefunden haben, bag jur Auszeichnung in ber Fractur noch eine Schrift fehlte, welche bie magere Egpptienne in ber Antiqua bertritt, ba bie fetten Fracturen meift ju traftig gehalten und auch im Schnitt beraltet find. Um Diesem Mangel abzubelfen, ließ ich Die vorliegende halbfette Gractur fchneiben, Die, wie ber Angenichein lehrt, in ber Berbindung mit gewöhnlicher Fractur binlanglich hervortritt, ohne bie parmonie bes Capes auf eine fo grelle Beife gu ftoren, wie diefes bei ber fetten Gractur ber gall ift. Es lagt fich baber mohl hoffen,

> 1234567890 ABCDESGSALMADBORCEUBBEAS



#### Schmale halbfette Fractur

Eduard Hænd's Schriftgiefserei im Berlim.

Matrice biefer Adriften merben billiaft abararber

3brtit.

mm 8 Pfund h 20 mile.

> 報報を予修予報告3月12間報を登出する3月12日本報子的3 1234567×90

Corpus.

Minimum 10 Pfund h 20 gGr.

Cirero.

Die hohe Ernfe, welche die Buchdenderfaust nuter den Erfülungen des menschlicken Gesites einsaimen, bat die Gbre, die dechartsfätte beeichen zu fein, zum Segenstunge eines leilaften noch nicht beendern Streites gemacht, seit Straßung, keinabers aber seit hactem es fich angelegen sein ließ, die Selbn Main; ans ibrum frühe unbefritztene ansöchlichlichen Befin, der von hartem sogna als ein nurvöllicher ungefochten wird, ganz, oder doch größernfeilis zu verbräugen. In den deburch auftlandern Zereisfelichen kerrfich die Keurtheil.

HISROFOR MERCANAGOREII

1234567890

Minimum 12 Pfund h 18 gGr

Die hofe Stafe, welche die Buchdruckertunft nutre den Effndungen des menschlichen Geistes einnimmt, hat die Ehre, die Gedurtsstätte derfelden zu sein, zum Gegenstande eines lebhaften woch nicht bewadeten Streites gemacht, feit Straburg, sesonders aber siel dartem sich angelegen sein ließ, die Stadt Mainz ans ührem früher nubeftrittenen ausschlicklichen Besse, der von Hacken spaar als ein nurchlicher angefohlern wirs, ganz oder

uncoelege and unchouse

1234567890

Mittel.

Die hohe Stufe, welche die Bachdeneterfunft unter den Erfindungen des wenschlichen Griftes einnimmt, hat die Shre, die Geburtsstätte derfelben zu sein, zum Gegenstande eines lebhaften noch nicht beendigten Streites gemacht, eite Strahburg, befonders aber feit Sarlem fich angelegen sein ließ, die Stadt Mainz ans ihrem früher unbestrittenen ausschließlichen Besis, der von Sarlem sogar als ein unredlicher angesochten wird, ganz oder doch größtentheils

ABCDCCSALMADPONEIUSBENS 1234567890

#### Schmale halbfette Fractur

Eduard Hænel's Schriftgiefserei im Berlim.

Ausrüftungen der Expeditionsschiffe zur Nordpolsahrt Unterhaltung für Winterabende Die Fortschritte der Buchdruckertunst im neunzehnten Jahrhundert Livingstone's Reisen und Erlebnisse im Innern von Afrika

Min 34 red Certin, ber 16 min

Adelaide Bern Talmatien Emden Lamartine Euno Goldbeck Fanny Insterburg Middleton Horeb Persepolis Duega Nensundland Mügen Tabernakel Zelmira Wild Simrock

Nin, 10 Per Cert, Per 14 wir.

Karamellen Duval Generalität Charaden Frankreich Heldenbuch Rundbild Weihnachtsgeschent Theophraft Umstand Polytechnik

Min. in red Boppelmittel. Per, 20 gile

#### Reue bergierte Fracturen

Eduard Saenel's Schriftgießerei und Grabir-Anftalt in Berlin.

Mintmum 10 Pfunt. Gicero. Bft. 1 Thir. 4 gebr.

Sie hohe Stufe, welde die Suchtraderfunk unter den Erfindungen des menifoliden Gestes innimum, fan die Spre, die Gebrundfilme bereiten zu fein, zum Gegenflande eines lebbaften noch nicht beendigten Streites gemacht, fein Stachburg, befonders aber feit haten fich angelegen fein ließ, die Stadd Radny aus ihrem felber unbekunrenen Sporken fich unter Spreiten 1234567830 Sporken felber unbekunrenen

Minimum 12 Bft. Mittel. Bfund I Thaler.

Die hohe Stufe, welche die Buchdruderfundt unter den Erfindungen des menichlichen Gelifes einnimmt, hat die Gebre, die Gebrutsfätte derfelben zu fein, zum Gegenfande eines ledhaften noch nich beendigten Streites gemacht, feit Straßburg, befonders aber feit Hartem es fich angelegen fein

12345 ABEDETESSEMNDREILS 67890

London Montpellier Newton
Thaler 62839 Zinsen
Sisenbahn-Transport-Affecuranz-Gesellschaft
Sduard Haenel's
Buchdruderei und Schriftgießerei.

#### Rene bergierte Gracturen

Eduard Saenel's Chriftgiegerei und Grabir-Auftalt in Berlin.

Verzeichnisse berühmter Kunstblätter Griechenland Breitenwald 39051 Religionswissenschaft 46278

Sandlungen Morgenpost Dortmund Joseph Sortiment Thüringerwald

Gentner 356 Finkanf Neueste Schrift Land Anatomie Fund



ইয়েন্ট্ৰীপ্ৰস্থেই ক্ৰেন্ট্ৰীপ্ৰস্থাই প্ৰস্থাই প্ৰস্থাই প্ৰস্থাই প্ৰস্থাই প্ৰস্থাই প্ৰস্থাই প্ৰস্থাই প্ৰস্থাই প

#### Schriftgiesserei & Gravir-Anstalt

BERLIN.

Nonparest moderne Gothirch.

Do had Julie, unite hir dadarentrata unite he dividuogan he meridiation dellar nasissat, ha lib de ferri, description prediction in decision, and opportune resultations and said sevalagion Julies on passage, not Bereaters, befolders after fell director in the apoligation field, and had been predictional to contribute annihilational delict, are an action layer not on servicione supplication with, you have been posterosterin year relations. Job her behave reduction-reduction from which produced have been fell and the production of the contribution of the contribution for the contribution for the contribution for the contribution of the

1:34301020

Vonpareit chmale halt 6tts Frastur.

De spie Gent, melle de le Spalendrichel sein de Schlesses es excellentes debits entende bestehnt de le spie de le spie

1 9 6 2 6 3 6 6 3 2 2 22 2 2 2 2 2 2 2 3 6 2 1 8 2 2 2 3 3 4 3 6 7 8 9 6 7 8 8 2 2 3 3 4 3 6 7 8 9 6 7 8 9 7

Matrizen werden billiget al gegeben.

#### Moderne Gothifch

CHELLERGE PR

Kouard Kanel's Fehriftzieserei und Eravie-Rustalt in Perlin.

Pened I Tide. Trick. Min. & Prend.

Miedenn Med Churm Arnien Gundennt Gegelcher Ardner Dundez Idn Vorwerk Bulagan Cowier Arenpand Jakunff Promete Candwide Fullwerk Sejiek Cinicafik Underleink Anfacilien Gebeund Wurm Goffung Joeilmen 123,436,528 o

rome 20 gar. Parlyus, san 10 rome.

Urnigheit Gleichniß Amt Zion Porzellan Untugend Meno Apfis Wirth Bücher Ofen Referve Seedar Pard Cribut Onelle Hans Indien Dechant Chor Vorfah Fabrik Areis 283550 Cegat Einfah

Print 20 pGr. Circles Min. 10 Print.

Caper Mond Kirchenstaat Unben Jäger Dämemark Lombardei Venus Aeneas Ball Onichow 970 Henoch 238 Freiheit Ieit Uranios Sagen Eryvater Norm Aeres Original Chermometer Opfilanti Wardshan Producte Griechenland

round Inggr. Mittel. His 19 Frund

hüttenwerk Obelisk Zweikampf Con Vorfland Famulus Clanqui Roklan Ausdruck Domehor Gut Komorn Protest Ischarioth Pankee Levante Concert 308 Woge Quart Xaver Mahl 562 Erwerb Narwal Staub Undank

#### Moderne Gothisch

Eduard Haenel's Behriftgiesserei in Berlin.

Literatur Ivan Document Mail Schauspiel Uhland Gerant Eisenhütte Arad 2367890 Rente Cabouret Klinicum Werk

Vocal 52380 Gillet Benghaus Pera Genoß Koran Hort Langmuth Intendant Wallis Einwand Taxation Aloral

Ararat Cab Rubrik
35 Nobile Object Grazie Daniel 26
Subfidien
Inftrumente Forftmeister

# Moderne Gothisch

Eduard Maenel's Schriftgiesserei und Gravir Anftall in Berlin.

Gedicht Alexander von Humboldt Circular Titus Rubrik Aloden Debet

Buchhandel Prolog Verzeichniß Zeitungs-Referent

Lexikon Deutsches Wieland

Ungarn & Meapel

Erdkunde Kreisbote

# Musirte Gothisch.

Eduard Hænel's Schriftgiesserei in Berlin.

Minimum 5 196. Challely Privat 1 Thater

Vorlesungen über Stenographie von Gabelsberger Ausstellung von Stereoskopen Die berühmtesten Schauspieler gegenwärtiger Zeit

Minimum 19 Pet. Gallat. Frund 1 Thates.

Eitus Indronikus Alytämnesten Wallenstein Jaust Lavensberg Madagaskar Senegambien Hinnenland

Amazonenstrom Mastricht Eisenbahnfracht Christiania Dalberg & Achring Bärendorff

Ziska Prospectus Karpatiden Ariel Instruktion Ordensfest Formatbuch

Minlanes M Pet. Marces. Frond 16 gter

Latona Residenzstadt Jandel Gerlach Pavy Tancred

### EDUARD HAENEL.

### SCHRIFTGIESSEREI, SCHRIFTSCHNEIDEREI UND GRAVIRANSTALT.

BERLIN.

# Circro Schwabacher.

ABCDCSCHARCMNOPORSCHUMXHA

# Grobe Cicero Fractur Mo 5.

Die bobe Ztufe, welche die Andbruckertunft unter den Erfindungen des menichlichen Weiftes einnimmt, hat die Gbre, die Geburtsfätte derfelben zu sein, zum Gegennland eines lebbaften noch nicht berndigten Streites genacht, leit Erradburg, besonders aber seit Gartem es sich

NECDEFOG 382M NOPON 1234567890

# Grobe Cicero Fractur Mo. 5.

Die hohe Stufe, welche die Buchdruderfunft unter ben Erfindungen bes menichlichen Geiftes einnimmt, bat die Sebre, die Geburtsflätte berfelben zu sein, zum Gegenfland eines lebbaften noch nicht beendigten Streites gemacht, seit Straß-

abedeffffffghdijfdlumnopgreffff

# Mene fette Pelit Fractur. Mr. 2.

Die hoht Etnie, melde die Buchtenderbunft unter ben Befindungent ben eineschieften Geffene einemme, hat bie Gber, die Geburochet bereiben zu fein, jum Gegarnstand eines lebhaften noch nicht berabigten Teciten zu fein, jum Gegarnstand eines lebhaften noch nicht berabigten Teciten gemacht, feit Traubung, befondere aber feit hartem es fid angeleen fein ille, bie Auch Wafing nam ihrem finder mitgefreitenen nochfelbellichen Befon ber bot gefehenteile geger als ein merblicher angefodeten wirt, nam der bod gefehenteile im werbenigen. In den bamten getreich feitigene Bereich bereicht das Berurtheil, jese Aufre fonne une in einem einigen Apple enflander fein, nur des Grechen vor, befein gur Gunf, Alles, was

##626366382mmc\$c#21186833

## Moderne Canzlei.

# Eduard Hænel's Schriftgiesserei und Gravir-Anstalt in Berlin.

### min. 6 res. Petit. res. 1 Tele

MIN. 7 IVA. Corpus. Pos. 30 gc

Min a Pid Cicero, Pid 20 att

Amtmann Bernftard Commission Niegenes Cisenbahn Factur Gefchfammfung Saenel Interimssischen Nourod Sapidartsfrift Musikalien Airbecksgem Gbreftertschaft Bergeffan Quatember Meinfard Semitramis Speologie Unmatum Berovica Briffisch Sambriftaß Ariftides Barth Christenthum Doria Smanuel Fama Glacis Düne Riade Rant Lieder Mars November Obelisk Quartett Ahetor Sortiment Tambour Alysses Bampyr Vermuth

### Mis to red Mittel. red 14 gric

Antimonium Bund Cornelius Document Cider Infrikstadt Geometer Secretamum Perichow Somet Legenden Malchimerie Adatriat Omer Palcha Volas Bietor Sultan Situs Anternelimungen Quelle von Septig Bigeunersprache

Min 12 Pro Tertia. Pro 18 ger.

Mberglaube Burgund Chemikalien Daniel Expedition Friedrich Gesellichall Sofzichneidekunft Muftrirter Stafender Aeuelle Sichtbilder Aelfsobiltensecte Aeberbleiblet after Prachtbauten Quadraten Aeiselkizze aus Südfrankreich Fankee Bersammlungen Berforung von Verufalem Vinterlandschaft Aaver Garnitur Aoderner Sizian-Album Original Schriften

# Moderne Canzlei.

Eduard Hænel's Schriftgiesserei und Gravir-Anstalt in Berlin.

Arnotd Blumenlese Codex Dembinski Erben Fruchtkorb Gabriel Juni Bectogramme Kiel Lithographie, Mai Nordlich Operateur Nauchs Statuen Templer Diguette

Barnim Castor Anhalf Datum Clement Grammatik Islam Beiduck Adorid Klinik Obduration Patrone Themis Souvenir Remus Aniform

Analyse Cid Dogma Eros Region Ail Facultät Leander Virginia Alatrice Bebaoth

Boruffia Consul Deus Gideon Sannibal Mirakel Saison Tribun Rendant

# Schmale Canglei

AUS DER

### SCHEIFTGIESSEREI. SCHRIFTSGHNEIDEREI UND GRAVIRANSTALT

# von Edward Harnel in Berlin.

Nonpareil. - 8 Pfd. - à Pfd. I Rthlr. 8 gGr.

We felt Cheft, welde in Spallmannen from Mindows for architecture floren, eather, in 1802, in Mindows from the Cheft of th

選びを予定をもある高級数ででの対象を要の回答する abroiffifigedijlafigunovarisfififilusovyjesöi(だ.,・;;'\*\*\*1234267898

Petit. - 9 Pfd. - a Pfd. 1 Hibbr.

> 電影線機構機構的過程機能的過程機能的 a D c b e f f f f f g f d i j k d f u m o y q T l s f f f f f f h l s + u z y j h d a u ( と . , · : ; ! ? 12.3 4 5 6 7 8 9 0

> > Corpus. - 10 Pfd. - a Pfd. 1 Rtbfr.

> > Cicero. - 12 Pfd. à Pfd. 22 gGr.

Die hoke Stufe, welche die Buchdeneckstunt unter den Sefindungen des menkflichen Geites einnimmt, hat die Sefire, die Gedurtstatute derfelben zu fein, zum Gegenfland eines feshalten noch nicht berndigten Streites gemacht, feit Brassung, beschwerte aber feit Garfem es sich angelegen fein sich, die Stadt Rading um ihrem fenste runbefteit einen auskflichlichen Welth, der von Sachrem loger als ein unredichter angelechten wird, gang oder des geschrenkein Vertragten. In der daburch entlinderen Weltschriftliche uns der Vertragten Begretzungen. Aus der daburch entlinderen Weltschriftlichen bereicht das Verurtheit, der Mannt konne nur is einem einigen Rophe entlinaden sieh, und des Setziehen vor, diesem zur Gunnt, Milles, was ihre Schriftung dem Jenage

# Schmale Canglei

AUS DER

SCHERFFGESSERFE, SCHERFTSCHERFIDERET TIND GRAVIRADISTALT

# von Chuard Haenel in Berlin.

Mittel. — 12 Pfd. — à Pfd. 22 gGr,

Die hohe Stufe, welche die Auchdruckerkunst unter den Arsindungen des menschlichen Geistes einnimmt, hat die Shre, die Geburtskattle dersellben zu sein, zum Gegenstand eines sehhalten noch nicht beendigten Streites gemacht, seit Strasburg, besonders aber seit Harten es sich angesegen sein sieh, die Stadd Wainz ams ihrem frühre underlittlenen Welfig, der von Sarstem eigen als ein unredlicher angeschien wird, ganz oder doch größtentheils zu verdrängen. Die den dodunch entstanden Frieilstriellsferische perschie das Vorursteil, sein Auchden unr in einem einzigen Gopse entstanden fein, und das Streiben vor, diesem zur Wilder und die Wilker und das Schreiben vor, diesem zur Ab is die Sie Wilk Wilker und das Schreiben vor, diesem zur Ab is die Sie Wilk Wilker und das Schreiben vor, diesem zur ab is die Sie Wilk Wilker und das Schreiben vor, diesem zur

1234567890

Tertia. - 14 Pfd. - à Pfd. 22 gGr.

1234567890

Text. = 16 Pft. = à Pft. 20 gGr.

Die hohe Stufe, welche die Buchdruckerkunst unter den Ersindungen des menschlichen Geistes einnimmt, hat die Shre die Geburtsstatte derselben zu sein, zum Gegenstand eines sebhalten noch nicht beendigten Streites gemacht, seit Strasburg, besonders aber seit Garlem es sich angelegen sein ließ, die Stadt Mainz aus ihrem früher unbestrittenen ausschließlichen Wesity, der

電子を できる できる できる できる できる でんこう cfffiffgfgijk diffi muopqrisfffiffituv w

# Schmale Canglei

CHLIETGE SSILTE SCHEIFTSCHEIDEFFI ITER GEAUTAINPAL

# von Councy Harnel in Berlin.

Die holje Stufe, welche die Buchdruckerkunft unter den Ersindungen des menschstichen Seifles einnimmt, hat die Ehre die Geburtsstätte derselben zu sein, zum Gegenstand eines lebhaften noch nicht

TAR TO THE PROPERTY OF THE STANDARD OF THE STANDARD AND ASSOCIATED ASSOCIATED

Die hohe Stufe, welche die Buchdruckerkunst unter den Srsindungen des menschlichen Geistes einnimmt, hat die Shre die Geburtsstätte derselben zu sein, zum Gegen

Die hohe Stufe, welche die Buchdruckerkunst unter den Erfindungen des menschlichen Beistes einnimmt, hat die Ehre die Seburtsstätte dersel-

### Schmale Gothisch.

Schriftgiefferei, Schriftschneiberei, Stereothpie und Grabirauftalt

EDUARD EARNEL IN BERLIN.

Petit. - Pfd. 20 gGr. - 8 Pfd. .

Die hebe Stafe, medige die Buddernacktunset auter den Erfrangen den medichtigen Geiffes entsammt, das ihr Gibe die Geben zu felten, von Gegenstand eines leichgeften und zu deren die Geben die Gebe

ABCBESGAACANOPONSCHUWINA abcdefffffghdijdkilmnopgesfffftfnournyh

Cicero. -- Pfd. 18 gGr. -- 12 Pfd.

Dir hohe Stufe, melde die Buchbruckerkunft unter ben Erfindungen des menschlichen Geiftes einnimmt, bat die Sper die Geburtsfällte derfelben zu fein, zum Ergenstand eines lebhaften noch nicht beradigten Streites gemacht, feit Strasburg, befonders aber feit gartem es fich angelegen sein ließ, die Aud-Main; aus ihrem fäher unbefrittgen ausschließlichen Befis, der von Gartem sogar als ein untedüchen Befis, der von Gartem sogar als ein unted-

ADDE FAG JALANOPUS ENVED abede (Khâg bại jà dàm no par (Khâg tauwr 13 h Tenta. — 1901. 18 géir. — 16 1941.

Die hohe Stufe, welche die Puchdruckerkunst unter den Ersindungen des menschlichen Geistes einnimmt, hat die Ehre die Geburtsstätte derselben zu sein, zum Gegenstand eines lebhasten noch nicht beendigten Streites gemacht, seit Stras-

abedoggnopseus)

Corpus - Pfd. 20 gGr. - 10 Pfd.

Die hohe Stufe, weiche die Bachdracktunst wuter der Gefndorngen des menschilden Geitles einsimmt, bat die Stendornes der die Gebrutskätzt derfeider zu seine gemach, eines teichalten noch nich deredigen. Streites gemach, feit Reinsung, befonders der feit glutiem zu fich angeitegen sein ließ, die Aladi Main; aus herm feider understitten ausschließtufen Enfeh, der von glatzen loger als ein nuredlicher augefochten wird, gan; dere doch gefetzteitzig zu gerördagen. Da den debart entlinderen

APCPC1663REMUOPUSEUVWIJ3 abcdefffffghhijkalmungeffffffftbuorgih Mittel — 18th. 18 gift. — 14 18th.

Die hohe Stufe, welche die Puchdruckerkunkt unter den Erfindungen des menschlichen Geistes einnimmt, hat die Ehre die Geburtsskätte derselben zu sein, zum Gegenkand eines lebhasten noch nicht berndigten Streites gemacht, seit Strasburg, besonders aber seit Harlem es sich angelegen sein ließ, die Stadt Mainz aus

ABCDFGJALMOPUSCIB abcdeffghaijklmnoopgreatinowensh

Die hohe Stuse, welche die Duchdruckerkunst unter den Ersindungen des menschlichen Geistes einnimmt, hat die Ehre die Geburtsstätte derselben zu sein, zum

Adcogramopusca

Die hohe Stufe welche die Duchdruckerkunst unter den Erfindungen des menschlichen Geistes einnimmt, hat die Ehre die Geburtsstätte derselben zu sein, zum Gegenstand eines

# Verbesserte Schmabacher Schriften

# SCHRIFTCIESSEREI UND CRAVIR-ANSTALT

Sonard Sanel in Berlin,

henpurum.

mum \* Pfd. | a Pfd. 1 Ruhlr. \* gfir.

De fed Scale, sorder he Substancefered stat no distribution des articleier delicies consume, ful for tiles, or defenentation rethree plate, que described serve follosie and fine destigner Someway, ful for tiles of the described fed for the serve fine for the described fed for the serve fine fundament of the substance are served for modelles even, que plate the destination is considered for the serve fine fundament of the substance are served for modelles even, que plate the destination is considered for the serve fine fundament of the serve fine fundament

Mintman 9 Pd. - h Pd. 1 Kehte

Minimum In Pfd. h Pfd. 1 Rebb

Die fode Sunte, wedder der Vendebruckertinnt unter ben Erfnbausgen so unstäßfichen Wetter- ennammen, find hie Effer, be Gefunschalte beröffen zu fen, zum Ceptentland eines fehledten noch nicht berobigten Streites gemaßt, feit Strasburg, betwehrt sie fri Straten es indengatigne fin fich, der Seich Häuse, unse ihrem finder unbefrühlten ansäffinfehn Verlig, der som Saufem fogar als ein unstelligten unsachfichten Verlig, der som Saufem fogar als ein unstelligten unsachfichten der sein, der Verlig, der som Saufem fogar als ein unstelligten ansätzelligten sein, der Verlig der Verlig

38@D@s@63Rcmn@p@Hszunwxq3h@fi

1234567890

Minimum 12 Pft. - 4 Pft, 21 gfts.

ABCTESCORUMNOPORSCHUMEDS

# Schriftgiesserei, Schriftschneiderei und Gravir-Anstalt.

# EDUARD HÆNEL IN BERLIN.

. out Miduling.

l'fund 1 Thir. 4 gGr. - Minimum 8 Pfd.

Die den gerren Buchbruckerei Befigern fier in acht graden norfiegende garmitur Midoffine -Schriften, non Detit bis Canon, mird fich durch ibre Brauchbarkeit und elegante form gewiß bald in allen guten Druckereien Eingang verfchaffen. Sie ift fowohl zu deutlichem mie lateinischem Salte gu verwenden und kanu, da fammtliche Siguren berfelben, trat, ihrer Eigenthumlichkeit, bennoch deutlich und leferlich find, in niefen Juffen bie Stelle ber gothischen Eppen vertreten. Die Stempel find mit ber größten Sorgfalt in Stabl gefchnitten und die Jiguren durch alle Regel non gleicher Beichnung.

> ABEDESAADKEM ROVARSERVWERS 1234567890

Juryus Madelline.

Pfend 1 Thir. - Minimum P Pfd

Die den herren Unchdruckerei Befikern hier in acht graden norliegende garnitur Midoffine. Schriften, non Petit bis Canon, mird fich burch ihre Branchbarheit und elegante form gemiß fefr bald in allen guten Druckereien Eingang verschaffen. Sie ift zu dentschem, wie zu lateinifchem Sake zu vermenden und kann in vielen

ARCDERM RORSCHMES 1234567890

22

Pfend I Thir. - Minimum 10 Pfd.

Die den gerren Buchdruckerei-Befikern hier in acht Araden vorliegende Agruitur Midoffineschriften, non Vetit bis Canon, mird fich durch ibre Branchbarkeit und elegante form gemik febr bald in affen auten Druckereien Eingang nerschaffen.

ARCDEKMORSTMF3 1234567890

Pfund 22 gGr. - Minlmum 12 Pfd.

Malik ift die äftelle der schönen Künfle. Jeder Anfang ift schwer. Ernften Bemüthern dient der Scherz zur Erhofung. Sannover Darmfladt Augsburg Ulrich von gutten. Die geheimnisse sind noch keine Wunder. Kunifiert.

1234567890

50

# EDULRO HENEY.

SCHRIFTGIESSEREI UND GRAVIR-ANSTALT IN BERLIN.

Amiens Baden Calais
Janus Ranen
Doris Eilsen Falen Gothen Geise
Roblenz Merfeburg Osnabrück Pankom
Rom Samter Cajo
Venetia Anna Wien Zardam

24678

Agripinus Barnabas Carl von Dick Epimenides Kabul Jabelmann Medusa Orphens Rudolph Stephan Ciberius Urfula Terges

# EDUARD HAENEL

Schriftgießerei und Gravir-Anstall in Berlin.

Deopolimittel Madelline.

Specimen of Fancy Types being cut for the Exhibition of Industry of all Nations London May till September 1851.

'Innd 20 gfir. — Minimum 20 Pfor

3ur Industrie=Ausstellung London 1851. Probe neuer Midolline=Schriften. Eduard Jaenel in Berlin.

### Eduard Hænel's

# Schriftgiesserei und Gravir-Anstalt in Berlin.

### Safbfette fchlanke Mutiana.

Nonparell.

Quonsque landem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdin nos etiam furer iste tuus eindet? quem ad finem sese effenata jactabit audaria? nibline te norturnum præsidium palatii, nibil urbis vigitim, abili timor populi, abili conserses boserm omnim, abili hir mu-nitissimus habendi senatus locus, nibil borus ora vultusque more-12345 ABCDEPOHIJKLMNOPENTLY 67890

Petit. Ma. 4 Pst. 4 Ppt 20 gGs Corpus.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdin nos etiam foror iste tans eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit andacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil arbis vigiliæ, nihil

ABCDEFGHIJKLMNOPRSTU

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdin nos etiam faror iste taus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? ni-ABCDEFGHIJKMNORSU

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil

12345 ARCDEGHIKMNORSH 67890

### Schmale Monisch.

Petit.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdin nos etiam furor iste taus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum om-ARCDEPOHIJKI M NOPRSTII

Quonsque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii ABCDEFGHIJKMNORSU

Corpus, Mis. 6 Pel a Pric 20 gGs.

# Schmale Jonisch.

Eduard Hænel's Schriftgiesserei in Berlin.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sesse effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil mor populi, inhil consensus bonorum omnium, nihil ABCDEFGHIJKLMNOPORSTUVWXYZ

Mondwechsel Nimrod Winternacht Königthum Unterpfand 12345 HERZOG & BUNSEN 67890 Himmelzelt Insect Sternenlauf Ansprache Uebergriff 12345 MOSER & GIESE 67890

Geschichte von England und Frankreich NELSON 826 DUNOIS Neue Compositionen altdeutscher Lieder

Miniaturbild INDUSTRIE Nationalstolz Chronometer Bronzedruck

Handbuch der Statistik.

# Breite magere Antiqua

# EDUARD HÆNEL'S SCHRIFTGIESSEREI IN BERLIN.

Mis, 5 Pot. Monparell. 1rit. 1/ Thir.

O wie sigen wird dem Wand'rer, der, entfloh'n des Nordens Haft, Nach dem heise ersehnten Süden leukt die frohe Pilgerschaft, Wenn er von des Gotthards Gipfel, der in ew'gem Eise schweigt, Laugsam durch die Morgendamm'rung gen Italien niedersteigt,

> 19367890 ABDEOHIJKLMNOPRTUVWXYZ

Han 6 PML Pottle Pol 1 Thir

Landes Osconomie Vereine Züge der Hunnen durch Italien usch Rom Ansicht Bentink

Geographisch statistische Handbücher Maximilian von Oesterreich Verbigung des Ministeriums vom December

Therandt Dresden

Non. 20 Peg. Mittal. Peg. 18 ger.

Ritter hoher Orden Solidarität Nachträgliche Bemerkungen

9316 Expedition der Passagiere Silber-Werth Mis. S Pro Corpus. Pro 30 gille

Firma: Eduard Hænel Vorbericht

Vorbericht Buchdruckerei und Schriftgiesserei Quadrat Euterpe

Oestreichs neueste Geschichte 382

Nin 12 174. Tertia. 1741 In giv.

Herbert Fontainen in Versailles 18231

> Drucker Schwarz Tangente

Nin 14 Ive Boppeleisers. I'm 16 gene

Concert Soireen Rostocker neue Banknoten 1236890 Heinrich & Neander

# CECLCIA SIAMEDE

Eduard Faenel's Edwiftgiesserei in Berlin.

Raphael-Album in Photographien Bestimmung der Tragweite achromatischer Fernröhre von Frauenhofer

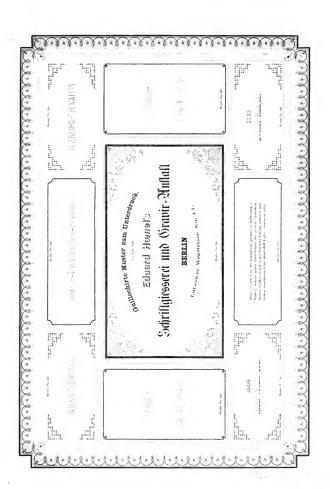
Telegraphen-Verbindung zwischen Europa und Nordamerika Geschichte des Ordens der Freimaurer

Maschinenbau des Kœniglichen Gewerbe-Instituts 897 Denkmale antiker Baukunst 463

Oberschlesische General Landschaftcasse Frieden zu Lübeck

Berliner Stearinlichte Fabriken Juristische Zeitschrift

Fortschritte im Schriftsatze 1367890



# Eduard Hænel's Schriftgiesserei und Gravir-Anstalt in Berlin.

Yerzlerte Inklishen Fünfte Sorte.

# NATE OF THE PROPERTY OF THE PR

aus der Schriftgiesserei von Eduard Jaeuel in Berlin.

Balle, Darder, Wile, Tyryband, Vaccay.

B. 1 — PH I TH. — I PH. HERTIDEN SEENTEEDER & BOWD, HI HANDFAD

\*\* - PLESO - - PL TENEDIO TEIEST WATEAUD WOW.

PHATPASTE - SCHREPRORDEES

BUGEDAUGEARD & STEEDORASTIC.

9422 9394 9 BERVOLED FIRSTER

EGYPTIENE MIT LICHTLINIEN

n.a. - pa. i dal - appa E. NTTERARISCEE AUGUTBEY

A CENTRUMBURGES

CHEMITTE LEIPERS.

BICHARD PAUL

PANORAMA

AMBURG

FARRY IDA BLIBB.

077735BBB6, DAV37, 380B973B.

GETHES GEDICATE

JEAN PAUL BIGUTER.

efilenau150

RECHNENC

SCHILLIA

DRAHATISCHE WERKE.

aus der Schriftgiesserei von Eduard Zaenel in Berlin.

MRESMENER

EISENBAHN

ABGANG

WA CENDER

COLEMPZIGO SONOSOSOSOS REERALISTAN

BERICHT

**MODERNE** LETTERN

HANDEL PREISE

CONCERT

MAUR & SENI

von erore bar

Schriftgiesserei und Schriftschneiderei von Ednard Zaenel in Berlin.

<del>\$ \$♦\$ \$</del>

Erfreulich find die Fortschritte der Buchdruckerhunst und Schriftgiefseren in Deutschland. 123456

Werlin, Mainz, Rugsburg, Baris, München, Wanco 46283 Chaler.

L. Fischer und D. Beckers Arnheim 1842

Wieh, Yenedig, Bohn.

> PBAG ( > BBB)> \* POSED \* \* DEDEZIO\*

# BERG & COMP.

E. HÆNEL BERLIN SEZ.

Noue Zierschrift mit gemeinen Buchstaben & Ziffern.

GUTENBERG IND SCHÖFFER 648.

# XIVE CHEVE OF COLUMN 1 TO THE COLUMN 1 TO THE

Sebriftgiesserei und Sebriftsebueiderei von Lduard Jaeuel in Werlin.

No. 18. - Pfd. 1 This - 3 Pfd.

ACTECIU HTWIEOD CUDCAIGAG

No. 18, — POJ. 1 THL — 3 POJ. SEVIZALO 2338A E OVO. 32A E O SE

ASSEL MILDESTEIM PRAS

No. 28. — POJ. 20 4Gr. — 5 POJ. EDLYBURG GLASGOUY No. 29, -- Pld, 1 Thi, -- 4 Pld.

No. 80. — Pid. 20 gGr — 5 Pid.

No. 81. — Pfd. 10 gGr. — 6 Pfd.

TRIBST VENEDIG MASLAND

# FLASCHE PODDWYGH HYMEN NATHESIS

No. 84. -- 18 aftr. -- 5 Pid.

# OEDYPUS VON THEBEN

No. 65. — POL. 1 TH. — 3 POL.

BENJAMIN FRANKLIN UND WASHINGTON IN AMERIKA

# THEOBALD WILHELMI

HANS HOLBEIN

ecruba Bedond.

No. 80. - POLITIC - 3 PIO.
CHINESISCHE LITERATUR

MICEL ANGELO

**UHLANDS GEDICHTE** 

ARCHITECTUR DER GOTHEN.

Spographisches Zufitut in Beelin von Ednard Hänel 1843.

# **汉邓松泰宏亚邓邓亚亚岛亚**斯姆

aus der Schriftgiesserei von Eduard Saenel in Berlin.

----No. 91. - 194. 1 Thi. 5 ptic. - 1944.

Se St. -- PM 1 TM, Satir. -- 3 PM. LEZZENO'OR STONE STEERSEE.A DESCRIPTION OF PARTIE STATE OF THE STATE OF COLUMN W ROLL RIGHT OF CHALLED

ARCHETTO TELLES SOURCES BURRERS

No. 26. - Pld. 8 Thi x ptfr. - 2 Pld. MILTIADES CIMON LEONIDAS EPAMINONDAS

NESTOR ULISSES PHILOKTET

lik mpischen dichtthobbt die relicionsmeinungen der

DER GRIEGHAN

MOHAMEDANER

THATER ED4 PREUSS, COURANT.

DAMPF-FARBEN-FABRIK

TORQUATO TASSO

GEORG FRUNDSBERG

CENCECEE CEC SCENICI. WILHELM GEORG SCHREIBER.

EWALD VON KLIGH

INITINIESSENII UND STERENTYPIE VON ENGARD HÆWEL IN BERLIN.

SCHRIFTBIERSFREI UND STERFOTYPIE VON EDUARD HÆWEL IN BERLIN.

No. 100. - Pril. 1 Thi, 5 gGr. - 3 Pfd. (Print)

SCHRIFTGIESSEREI UND STEREGTYPIE VON EDUARD HÆNEL. 50, 110. - P56, 1 Thi. 4 gGr. -- 4 P4s. (Corpos.)

SCHRIFTGIESSEREI UND STEREOTYPIE VON EDUARD HÆNEL.

SCHRIFTGIESSEREI UND STEREOTYPIE VON EDUARD HÆNEL.

SCHRIFTGIESSEREI UND STEREOTYPIE VON EDUARD

FRIKDRICH VON SCHILLER

FRIEDRICH DES GROSSEN WERKE

# **双亚兹泰黎低强源罗马斯亚兹**加

ans der Schriftgiesserei von Eduard Zaenel in Berlin.

- BOS-S

# Beer & Comp.

GUSTAY RICHARD BERGER

THEODORA HEILBACH

FRLIX ROBERT WILLIBALD BING

FRIEDRICH MARIA MANS ERBEN WELLINGTON

# Brobe-Schrift jur Berliner Gewerbe-Ausstellung in Roccoro-Geschmack.

Ng in. - PALITAL, NEGL. - 3 PA CESE, SCHICKLER IN SERLIN & PARIS

No. 150. - Pfd. 20 gGr. - u Pfd.

WARSCHAU POSEN EDEDEAUX

No. 122. — PM. 1 Thir. 8 pMr. — 1 PM. (Mr. 20fero.)

HERD UND SOHN

DEMETRIOS TIPSILANTI

# SORBET & REMARD

34, 877. - P68, 7 This. - 6 P64.

Ninjarel Paelet mat genettes Leiber Die Vesettigtes Statien im Niesmehls beien John, etter Zeflanblant für Die Geschichte der Dentschen bletet den Studien des Historikers ein weites Feld dur No. 198. — 194.2 Tale, 6 gHz. — 3 P44.

NONPARKEL SKREET VERSALTEN
FRIEDRICH WILDRELM

DEMINISTENZEN AUS DON JUAN
CARLATEL 18856.

# EEEETLING

RODERT & METER

SONCEANT BEAR DHE

No. 135. — Pris. 16 gGr. — 12 Pris. (No. 2:Nov.)

BERNARDIN

Sa 124. — Pril. 1 Tele. — 10 Pril. (No Zeden.)

#### 136 -- 156.

### **医乳腺素 医低脂酶蛋白酶蛋白**

aus der Schriftgiesserei von Eduard Zaenel in Werlin.

- <del>60 608 - 2</del> -

### MOHRUNG & COLLBERG

EUROPA PERU AFRIKA

No. 141. - P64 1 Thir. - 4 P64. eascheeath magaettea eascheas HRIEBROUN MARIENBURG

neinrion franz Wilhelm

7.

DARMOVADO O REGENSBERGE

O EARL BEDRE FUST ©

:> 0000 0 0 0 0 0 0000 c

# POTSDAMER EISENBAHN

GUSTAV DANETES ROBERT BERTRAND

# EL NITS

BRANDENBURGE

GEORGE RIMEIER

**NEISPERG DRESDEN** 

#### 157 - 173.

### NAMES OF THE PROPERTY OF THE P

aus der Schriftgiesserei von Eduard Jaenel in Verlin.

#### So. 181 - P64 1 Thir. - 4 P66 DURAMBURG CONSTANTZ ROVEREDO

THE THE

FRIEDRICH SCHILLER CUSTAVUS VILLEBACH GEORG BERZELHUS FRANZ LITHOWO

ONETHER MESSING MECSEG

ADOLPH WEBER MAINZ LODI HANAU

UNGARN MOLDAU RIEMER & DEDEES

AL ALBERTARIE OF

IÆNOTUS **Becker** 

COLUMBUS PIZARRO MAGELLAN

#### 174 - 193

### **双图形型 客電 西班里斯山斯山**斯加

aus der Schriftgiesserei von Eduard Baenel in Berlin.

MAX HERG KIEL BERN

MEININGEN

No. 178. - Pht. 1 Thir. - 6 Pfd.

No. 170. - Pét, 1 Thir. - 6 Pét, (Mit Ziffern.)

ALEXANDER FRIEDRICH TOTODAM-MACDICULOR EIGENBAHN

GEBEN MENGE CAN'RY RYORK

OUDINOT BREVIEY CICERO CATILINA

HALBERSTADT

EGERLINDEN LIGHT EYLAU FRIEDLAND

PORTUGAL UND CASTILIEN

SCHLAGHT VON MARENGO

BUDA-PEST

### **双五套套 電面 電面通過面面** 加

aus der Schriftgiesserei von Eduard Saenel in Vberlin.



#### No. 194. — Pri. 1 Thir. 16 gir. — 3 Pri. PROBBY VON BOUARD HANGE IN BERLIN

No. 195. — PRI. I Thir. 8 gGr. — 4 PM. DAS LAGRA DER GREECEEN VOR TROJA

No. 106. — Péd. I Thir. 8 gGr. — 4 Péd. (Mit Ziffern.) DRESDEN STUTTGARD FRENELAU VENELAG HUMBERG

# PARIS SARDINIEN

## FRIESACK BERLIN

# San Gan

GNESEN

AMSTERDAM PLENSBURG TORGAU

BRESLAU HOHENKOLLERN ALYONA

# PORST-HESPECTOR

CANZLEI-DIRECTOR

DRESDEN HAMBURG

CORNELIUS ALEXANDER

# FRANKFURT

# TECKLENBURG

No. 200. — PVA. 1 Thir. 4 gOr. — 5 PVA.



SOPHOCLES REGENSBURG HESIODUS

# LUD HIGSLUSA PETERSBURG

No. 213. — 20 gGr. — 15 Pfd. (Mit Ziffern.)

# REIMER HERDER

### **欧乳族游客電頭游園為西路域**

aus der Schriftgiesserei von Eduard Zaeuel in Berlin.



Can; schmale magere Citel-Persalien.

# EDUARD HAENEL SCHRIFTGIESSEREI

# EDUARD HAND SCHRIFTGLESSEREI

EDUARD HAENEL SCHRIFTGIESSEREI

EDIABD HAENEL SCHBIFTGIESSEREI

EDUARD HAENEL SCHRIFTGIESSEREI

1. Grad. (No. 85.) - 4 PM. - PM. TO gete.

EDUARD HAENEL SCHRIFTGIESSEREI

EDIARD HAENEL SCHRIFTGIESSEREI

Şierschrift

rum Zusammensetzen der Buchstaben aus einzelnen Theilen.

Verzeichniss der Figuren:

Pergierte Initialen

Pr. Figur 8 gGr., das ganzo Alphabet à 6 gG



41



### 双角弧形器低弧形型动弧弧弧

aus der Schriftgiesserei von Eduard Baenel in Berlin.

- B B B B

No. 219. - Pfd. 1 Thir. 8 gGr. - 4 Pfd. (Mit Ziffern.)

BAS FOLDSONIAMON DES RECEDIOSTRATICAS

No. 220. - Prd. 1 Thir. -- 5 Prd. (Mit Ziffern.)

HEUSCHRECKEN ORDENSBRUDER BUCHBINDER KRIEGSHEER

No. 222. - Pfd, 16 ptir. - 8 Pfd. (Mit Ziffern.)

HESION

EVER THEIREIGHTE MENE

EDINBIIBO

No. 227. — Pol. I Tale. — 6 Pol. (Mic Ziffern.) ETERICATE ERECUERATION RATEOLOGIC

CEMETHOEN

No. 220. - Pfd, 20 gGr. - 10 Pfd. (Mit Ziffern.)

MEINUNGEN

HOMBURG

SKITKURKLISTER IDDIETETS

RECHNUNG BOURBONE

BUCHDRUCK

EREIGNISS

# Eduard Mouel's Schriftgiesserei in Berlin.



#### No. 207. - Phil. I Take A pile, - 4 Phil (Mic Ziffers) HEIBRICH BUCHDRUCKEREI ROBERTIS

No. 238 - Ped. I Thir, 8 gile, - 6 Ped. (Mit Ziffern.) CERCLERE CERELE SAUGRELE

TRIEDERICIA GUSEN HIRSCHSERG

INDIEN ROM GUBEN

#### ROSINE URSING Schlucht Benthold

VERBESSERTE TRIGONOMETRISCHE INSTRUMENTE

Abraham Krambed GERMANIEN NORWEGEN Beinrich Bafemald

No. 247. - PM. 1 This. It wile. - 6 PM. (Mit Zaffers.)

Verbrodynden des Verdieders eines Grunderbilts zur Gewierbezing für ausgezierietese Einesseleuen. Satur des Vertrages wegen Vermittelung von Earl' und Transforgerhälten aber nach wegen Nachweitung eines Algebre durch Geschälte Agesten und Communicaten,

No. 246. - Pel. 1 Title, 12 p(ie, - 6 Pel, (Mit Liffern.)

ifales zur erziebenten Behandung des Luterrichts und zur erganischen Verbindung der Lehr- und Lebungs-Gegenstände unter einzeber in einem einfalben und durch praktische Erfahrungen erwohlen Enterfichts-Sisteme.

No. 200 - 120: 3 They waste - 2 120: 130: 716-on 1

Einschränkung des Eigenthums eines Grundstücks rücksichtlich der zeitweiligen

No. 250. - P64 1 Thir. 4 gGr. - 6 P64 (Mr. Ziffern.)

Verjährung des Rechts einseitiger Benutzung eines gemeinschaftlichen Zwischenraumes zwischen mehren benachharten Häusern

Benutzung desselben zu dem Betriebe eines bestimmten Gewerbes. No. 281. - Prit. 1 Thir. 8 ptie. - 7 Prit. (Mit Ziffern.)

Betrachtung des Grundprozesses der physischen und geistigen Thatigkeit und Bildung. Erste Entwickelungsweise des Gemüthes durch Gedanke und Willen.

TACTORE ERRORET Polyon lobar fryend

PERSONAL PROPERTY OF THE PROPERTY OF THE PERSONAL PROPERTY OF THE PERSO femerence freehands merganis

No 257 - PM. 1 This a gGr - 4 thit.

No. 253 - PM. 2 Thir. - 3 PM.

AUSCABE GEDICHTE RANDBEMERKUNGEN RUHEND NORMEN

# Ednard Donel's Schriftgiesserei in Berliu.



Schmale magere englische Titel-Versalien.

# MINOR MANUTIUS BURKE

# EDUARD HÆNELS

# BUCHDRUCKEREI UND SCHRIFTGIESSEREI

### OESTERREICH NORDAMERICA

### SAMMLUNG VON ERZEUGNISSEN DEUTSCHLANDS

VI. Grad (No. 265), Min. 5 Pfd, h 18 gGr.

### FEUER VERSICHERUNG GESELLSCHAFT TRIEST MARK 1236890 BANCO

VII. Grad (No. 260). Min. 5 Pfd. h 20 gGr.

### GESCHICHTE DES DEUTSCHEN BAUERNKRIEGS IM ANFANG DES SECHSZEHNTEN JAHRHUNDERTS

VIII. Grad (No. 267). Min. 4 Pht. h 1 Thir.

#### TIMOTHEUS FERDINAND ROM NICODEMUS EMERENTIA GEBRAUCHS-ANWEISUNG

IX. Grad (No. 268). Min. 3 Pfd. h ! Thir. 8 gGr.

GROSSES LAGER VON SEIDENSTOFFEN

ENTDECKUNGEN IM GEBIETE DER ASTRONOMIE VORLESUNGEN UEBER ROMANISCHE ALTERTHUEMER MUSTER DER NEUEN MODEN AUS BERLIN

XI. Grad (No. 270). Min. 2 Pf4, h 2 Thir-

ALTOEUTSCHE HELDENSAGE VON DEM HORT DER NIBELUNGEN UEBERTRAGEN IN HOCHDEUTSCHE REIME NACH DER AELTESTEN URSCHRIFT

Ednard Donel's Schriftgiesserei in Berlin.



ZIERBUCHE IGNORIREN 23 MODEN 68

Xo 252. - Pid 2 Thir. - 2 Pril.

No. 273. - P64. 1 Thir. 8 gGr - 4 P64.

EN ERFERGNESS DIRLINGTED BENIMEN

No. 274. -- PML 20 gGr. -- 8 PML

KIEIIBENBEKEKKRURUNGEN

No. 275. - Pet. 16 gGr. - 12 Pet. (Min Ziefen.)

SERBIENS COMMUNE DOMINGO

No. 176. -- PM. 1 Thi

No. 277. - PMI. 1 Thir. - 6 PMI.

and

SEORG HIRSCHE BRUNC

ZUSIGHERUNG NIMMERMEHR

nerenerateine sonneneratiom

No. 280 - Pot. 1 Table - 8 PM

BUCKORUCKEREL

HERODES OMNIBUS 89123

# Eduard Donel's Schriftgiesserei in Berlin.

Ebradia Seroissegusus.

1, Grad (No. 282). Min. 2 Pfd. à 2 Thir.

BEURTHEILUNG VON BEDEUTENDEN ERZEUGNISSEN DER ERZGIESSEREI AUF DER AUSSTELLUNG VON NEW-YORK UND PARIS.

11. Grad (No. 283). Min. 3 Pfd. à 1 Thir. 12 gGr.

ENTDEOKUNG DER GOLDGRUBEN VON CALIFORNIEN VOGEL ALEXANDER VON HUMBOLDT BARTH III. Grad (No. 284). Min. 3 Pfd. h 1 Thir. 8 gGr.

BERICHT DER EINNAHME UND AUSGABE FEUER-VERSICHERUNGS-VEREIN

IV. Grad (No. 285). Min. 4 P/4. à 1 Thir. 4 gGr.

ENTSCHEIDUNG DES OBERGERICHTS IN RECHTSFRAGEN REQUISITIONEN ZUR GRUNDSTEUER

V. Grad (No. 286). Min. & Pril. & 1 Thir.

UEBER URSPRUNG UND VERBREITUNG DER DORISCHEN KUNST PORPHYR-BRUECHE

VI. Grad (No 287). Min. 6 Prd. h 20 gGr.

AMERIKANISCHE AUSWANDERUNG REISEN NACH MEXICO

VII Grad (No. 288). Min 7 Prd. h 20 gGr

CHIAVARI NEUKRUG HOMBURG MARENGO

VIII. Grad (No. 289). Min. 8 Pfd. h 18 gGr.

MORGEN GRUND BRUDER

X. Grad (No. 290). Min, 8 Pfd à 18 gGr.

BEDROHUNG DORNBUSCH

X Grad (No. 291). Min. 10 Pfd. h 16 gGr

**EUCHARIUS** 

XI. Grad (No. 292). Min. 12 Pfd. h 18 gGr.

HOMERS GESANG

# Eduard Danel's Schriftgiesserei in Berlin.

Assecuranz Credit 2356890 Thaler Preussisch.
Obligation der Deichbau-Gesellschaft zur Melioration des Nieder-Oderbruches.

# RHONE INDIER

Duenemark Burgand Slabenreich

BEDINGUNG DER AUFNAHME INBUSTRIE UND PRODUCTE

Bersendung bon Jabrikaten Plota der Königlichen Porzellan Plannfactur in Berlin

# SOMDERBURG

Kandbemerkungen zur Ibhandlung über Justitutionen der Flordamerikaner. Zurudurf Jerzogenbnach Cannatudt

## THESEUS HERNHNE REGION HEITER

Begrenzungen durch Gartenanlagen Verfasser philosophischer Schriften

# Ednard Danel's Schriftgiesserei in Berlin.

MOURINGEN OFFICENBURG HILDESHEIM

BREGENZ MEURS KORINTH EMDEN SUND RHONE

## CORK ERZERUM DON HEBRIDEN BURG

Saone Kurland Madeira Reval Zwiekau Braut Frankreich Hars Quebeck Tomak Jubel Orient

ISERE ORI NERES IVIINDUR MAINI DRONTHIM

# REGIERUNG

BERNHARD GRUENDER UNION INUSIK

HOF SURINAM EMS

Herold Utrecht Kanzel

Esau Serall Raum Most

Heraldik Neustadt

Reihe Grund Parma Monk Hansestadt

EID UNSTERN SIR

# Ednard Donel's Schriftgiesserei in Berlin.



So art - PM 1 This a effer - A PM

Riernbatin. Tost- und Dampfachill-Sours-Buch Sperial-Barten unm Pericht über bie Beise bes Friusen Ralbemar nach Anbien.

No. 202 - Pat. 1 This. 12 gas. - 5 Pd. (Mit Erfern)

Vateriandische Genellschaft zur Beförderung gemeinnütziger Unternehmungen Litemnische Zustande im vongen Jahrbundert.

Coffentische Bekanntmachung des Directoriums der Preussischen Haupt-Pank.

No. 222 - Pol. 1 Thin - 4 Pol. (Mr. Eisfern.)

No. 294. - Prit 1 Thir. - 4 Pat. (Mrt Ziffern.)

URNE RHEINGAU EISENACH NORM ZEUS HERLMONE DUISBURG EDEN

### KURDE BURD REDEK

So, 700 - PM 1 Thir. - 5 PM. (MM Ziffern.) So, 707. - 199. [ Thir. - 5 PM. (MM Ziffern.)

PIEMONT BOERNE UMKREIS ERDREICH URBINO RESIDENZ

## MINISTERIUM ORDRE KRIEGSKUNST

SCHUR ERBSCHAFT MERERIAAR BRIEST

# CEREERUS DRUIDEN RICHTUNG

Birmingham Marschiand Heinrich Schwerkraft Klagenfurth

# RUMEN ZORRE BURGOS HUMOR

No. 534 - Ped. 1 Tally 12 gGr, - 2 Ped.

MALAUUC NUMUANITUI JUUJIM ANAGAITIJUNI CUMLACA

Portisches Album, eine Sammlung aus den Merken drutscher Pichter. Preslau-Schweidniks-Preiburger Bisenbahn-Kesellschaft.

# Eduard Nouel's Schriftgiesserei in Berlin.

Kataster Quell Reineck Oase Heimath

BEQUENLICHKEITEN CAMOENS UNTERSUCHUNG INSPECTOR SORTIMENT MAHOMEDANER HUSAREN GEISTESGEGENWART

# RUBICON DEMOSTHENES BEREICH

Rembrandt Amtsberwalter Inteland Ensemble Faschinenwerk Lenormand Sonnabend Dortrecht Trancrfall

Recension Carneol Exemen Secundant Balsamine Decanat Instanz Grundzahl

# BUCHBINDER

SCHEINGRUND ZORN GIRONDE CHEMIKER EHRGEIZ BAHN KRIEGSKUNDE

anddenies cong diedenung edinent univensum nend ingenieun

Eisenach Stab Humorist BODMEREI GUND ZIGEUNER

BOURGEOISIE DEGENSCHEIDE

Ednard Donel's Schriftgiesserei in Berlin.

## DIRECTORIUM DER RENTENBANK

DOM GREIS RUH

DRUCK SHIECURE BOGEH BRIGHT EUMENIDEN WORMS

KÖNIGREICH ZIER SENDUNG DIM DENKMÜNZE

# COURTILE THE SHOOT

HINDU EMIR SORGE

WERING CURDEN BINNER GERICH



RORINGOU CRUED FORFURG

PEHRASCHER WORCHE ZEICHRNEUCH

# SIEGESRUHM

BOEHMER CHERSON EUCEISE ELEIZER

MIETHER

# Eduard Nonel's Schriftgiesserei in Berlin.

-Chronit des Medicinaltresens d'in Deser aller Ciande

No. 350. - Ped I Phir. III plir. - 3 Ped (Min Elfern.) Cours-Berishte der vereideten Börgen-Makler

### OBJENT EBEIGNISS 1234580 ALMANACH SIEGER

Componist für Violine und Plancforte

Statistik des Buchhandels in Deutschland und Belgien Gerahlte Zinsen 3590 Thaler Courant

Programm der Festlichkeiten von Cherbourg Herabsetzung der Waarenpreise

No 27th - Post 1 Title .- 5 Post. (Mit Kiffers.)

Sinai Ruhestand Beruf Hindostan Uriel

Ku 37fl. (t lores schmale Ait-Englisch 3 .- Pfd. I Thir Aguit, .- 6 Pfd. (Mit 21ffern.)

Belebrende Schilderung bon Gegenständen der Antue und Janut Klopstoch und Goethe 23 Minna bon Barnbelm

Ilmsats auf der Meinziger Oster-Messe im Nabre 1856

Actien-Gesellschaft der Aubengucker-Sabrik

Talmud Demuth Musik

THOSIROR CUARRED BORISMED

BUNSEN UMKEER DESENT

So. 381, (Posts ) - P60, 3 Thir. - 3 198 (Mit Zisforn.) Verkündigung des allgemeinen Landfriedens durch Rudolph von Habsburg Rostocker Universität 3568 Academische Studien

No Del (Corpto.) Pét. Digite 6 Pét (Nie Ziffern I

Actien und Coupons der Berlin-Hamburger Eisenbahn 5640 Werth in Rechnung Spedition & Incasso 8593

Stahlstiche nach Gemälden italienischer Meister Giulio Romano Michel Angelo Raphael Sanzio

Gedichte plattdeutscher Mundart von Claus Groth und Bornemann Gallerie griechischer Antiken

KUNST SIRE BUREN election risists entresis

Hamburger Lebens - und Pensions-Versicherungs-Gesellschaft

No. 284 - Pid. | Thir S gir, - S Phil. (Mr. Liffern.) Das neue Testament nach Luther's deutscher Uebersetzung

# Ednard Monel's Schriftgiesserei in Berlin.

endmoune err emben des excenden

Marienbad 364 Dortmund

# Constantine Demuth Halberstadt

306 Thaler Pressirch Courant 2074

Vertrige über die anunten berbeuerungen in der Photographie Gesellschaften zur Befürderung der Archimatication Analysen der bedeutenbaten Nineral Quellen Onsterreichs Varuhagen 1860 Humboldt

3579 Colden Conventions-Manne 2X60

# MUSEN 41 DONAU MOSER 53 DEB

Heinung Wissensonaft Herruegh

Die Voller des Kauhanns und ( Freiheitekampfe ein Eeltrag zur newecten Gerohichte des Orients von Rund 2956083 Earth

207 Friedrich 1856 Fodenctedt 809

No. 300 (Pest) = P64 2 Tele, in gGr = His 2 P64 OMERUSHER D4 TEUTONEN 96 MEININGEN

No. 400 (Nouparell.) - Frd. 2 Tale. - Min. 2 296

MEDRESSTILLE 4686379 PHILADELPHIA PROCURATOR 918587 CAROLINGER

No. 448. (Corpus.) - PN. I Thir. 4 gGr. - Mts. 2 Ped. 85 BERMUDEN MENNONIT 20

374 ULRICI RELIEF 652

No. 445. (Peril.) - Pril. 1 Thir. 16 gGr. -- Nin. 4 Pril.

No. 404 (Mittel.) - Pot. 3 Thir. - Min. 5 Pris

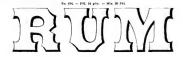
No. 405. (Xootseedi.) -- P64. 2 This Serie -- Min. 2 P64. Zahlung in Freuensch Contract laut Opine HEGEMONIE
Solvenino 3679240 Holling in Freuensch Contract laut Opine HEGEMONIE
Solvenino 3679240 Holling in Transchiolate des create Management

No. 407, (Nonparell.) - PM, I Thir. - Mis. 5 PM

No. 498. (Ports.) -- Pril. 20 grier -- Win. 6 Pril. 368 Negociant Landwirthschaft Baugrund 903 82 Robert Metaphysik Seebad 93 No. 410, (Closen ) — Frd. St gile, — Min. 20 Frd.

No. 40. (Corpos) - 216. 18 gile - Mrs. 8 PM Morgenluft \$139 Unterpfand Klopstock 430 Siegmund

# RRURG GNOMEN



# Ednard Mouel's Schriftgiesserei in Berlin.

-15Qlv-

No. 415. -- FPE. 1 Thir. 4 gife -- Min. 6 Pcd. (Mit Ziffren.) Farben-Lager EDUARD Schriftgiesserei HARNEL Gravir-Anstalt

No 414. - Prid 1 Thir. - Man 4 Ped. (Min Ziellers.) Buch-, Kupjer- und Stein-Druckerei

Garibaldi Denkmal

Griechenland Prachtwerke

# HUMOR 358 INGBER

ERSTER COUPON

BUNTDRUCK

# FESTGRUSS

NIMBUS HERZOGIN RHEIMS BRISE DERWISCH OMER

Nachtrag zum DROGUEN-PREIS-COURANT von Schwartze



Schmale Gothisch.

# Eduard von Kreuzer Königin Prenken

Schmale Grotesque mit Gemeinen und Ziffern.

No. 431, (Peth). - Pol. 5 Thir, 8 gile. - Min. 4 PPL Medaille der Internationalen LONDONER Kunst- und Industrie-Ausstellung

No. 482. (Corpus.) — Prd. 1 Thir, - Mis. 6 Pric. Garderoben-Artikel von RUD, HERZOG in Berlin, Breitestrasse

Erster Dividenden-Schein der Berlin-Frankfurter Bahn Elegien und Romanzen Emanuel von Geibel

No. 613 (Text.) - Pid 16 gGr, - Min. 10 Pid.

Modehandlung von SCHNEIDER aus Oberschlesien

Eduard Monel's Schriftgiesserei in Berlin.

Botanik Kant Dirginien 625 Rubel 849 Emigrant Dorn Jimmet Hinimum Univerlal Ammoniak

# Roland Birbek

BD Liedersegen Rechnung Julifanthen UDB

# Rheinisches Monatsheft

8 BANKNOTE 3

# Deutsche Zeitung

Eduard Hænel's Schriftgiesserei in Berlin.

Deutsche Lieder Notar Bechinen Weruf Nestaurant Confect 1853 Einheit Unterpfand Main;

Eingabe Uri Dea Claffiker

Denkmal Smir Mil Sund Reitkunst

# Berliner Gallerien

18 FABRIK PROGRAMM LAGER 63

MALER RENI ALBUM PREIS BEN LISTE

MOSENS 386 UEBERSICHT 254 LIEDER

Musikalien Banquier Heine FACTURA Sonett Prospect Niederlage

Neuer Leitfaden für Anfänger Hænel

Weinkarte RECHNUNGEN Notizbuch

### Renaissance Ornamente

### Eduard Hænel's Schriftgiesserei in Berlin.

AWZEIGEN

114

Alexander Melmendorf, 9

of the

the oils are Asarchischung der wereleichenten Types, erer auf gefrauere Griek, presisten Bassen, on in Archifera-Arbeiten, gans besonders aber für Astree, Aber Timt und eristen bewarsschunde Edelen, erwendente Den praktierien Typengelab felten der Marcha hand bei der eine praktierien Typengelab felten der Marcha hand bei der eine praktierien Typengelab felten der Marcha der Schalten der Schal

Concent

1859

Ludwig Berendt.

# Auswahl Englischer Maschinen

Durch Fleiss jur Geschicklichkeit.

Von gelchicklichkeit zur Kunft. 34

Benno de Reve

u bet State, meige bis Genhensteitstell sutte bei Genhensteitstell seine State erweitelle bei Genhensteil seine Begesteilt in eine Behaften auch mit berachten sein der berachten State bei Genhensteil seine Bestehre auch der Genhensteilt d

Verzeichniss ber Achtig Figuren.

dbuard von Barber

Argina Coli Letu

Megina Coli Letu

Medicina delle Coli quen mercisti portare

Alteria delle Coli quen mercisti portare

Alteria delle Coli quen delle Coli quen mercisti siral dirit

Colo Alteria delle Coli que delle Coli quen delle Silva delle Coli quen delle Coli quen delle Coli que delle Coli quen delle Coli que dell

Emer

RECEIVONG

Eypen

Mannfacturwaaren - Liandian

NOTA

Blumenfamen Verzeichniß

Infang und Enbr ....

Das erfte Capitel.

## RENAISSANCE-ORNAMENTE

C'duard Banel's Schriftgiesserei

BERLIN.

## 3 र राज 1107 र 1

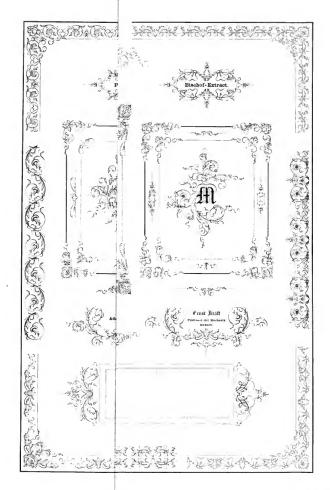
Buder-Rai

Nechsel

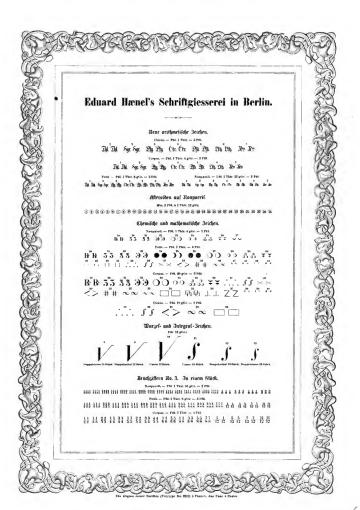
For John Man Ton Americanspare Art Co. Co. May 1975

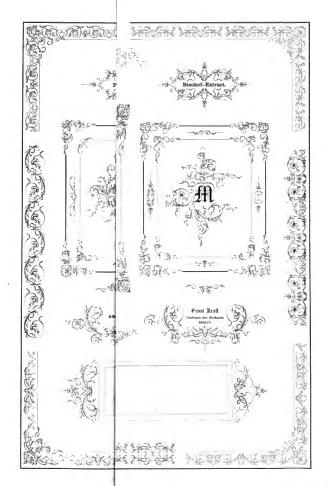
Bernard Lauglas

Eduard Brandt.











# Eduard Hænel's Schriftgiesserei in Berlin. Reue gritfmetische Zeichen. The Mr. Cir Cir. Mr. In In Lith Lith No No Afteroiden auf Ronpareil. <"> ∞"∞ □"□ Wurgel- und Integral - Zeichen. Bruchziffern No. 3. In einem Stück. nant fint fest eine beet tibe fiet tibe fer tibe tant beat beat beat bet bet bet bet bet be b & & & & 140 110 885 111 000 600 600 800 800 600 000 110 000 111 6.6 6.6 6.6 10 10



\*\*\*\* ((0)) (\*\*\*\*

#### Bruch-Ziffern.

Mo. 1. Mit fcragem Strid Petit. — Pfd. | Thi. 8 Gr. — 3 Pfd.  $\frac{1}{1}$ ,  $\frac{1}{1}$ ,  $\frac{1}{2}$ ,  $\frac{3}{3}$ ,  $\frac{1}{5}$ ,  $\frac{5}{6}$ ,  $\frac{6}{6}$ ,  $\frac{1}{6}$ ,  $\frac{1}{5}$ ,  $\frac{1}{5$ Corpus. - Pid. 1 Thi, - 4 Pfd.

1/1 1/2 2 3 3/1 5 5/ 6/7 7 8 8/9 9/10 10/2 25/32 32/13 Cicero, - Pid. 20 Gr. - 4 Pid. 1 1 2 2 3 3 4 4/5 5/6 6/2 7/8 7/9 8/10 10/21 26/32

Mo. 2. Mil grabem Strich.

Nonpareit. — Pid. 3 Thi. — 2 Pol. 1 5 2 4 4 2 2 3 45 47 15 25 48 48 48 48 48 48 487 484 Petit. — Pid. 2 Tht. — 3 Pid. 1 1 1 7 5 2 9 5 8 6 60 40 31 43 47 24 93 49 41 66 177 Corpus, - Pid. 1 Thi. 20 Gr. - 4 Pid. 1 4 3 4 4 2 9 5 6 76 17 31 43 17 18 62 62 15 12

> Mathematische Zeichen. Nonparell, - Pfd. 1 Thi. 4 Gr. - 2 Pfd.

-- :: ++ == xx << >> // V ~ AA 00 00 00 00 +÷ 土土 + + 主 <u>+</u>

--::++==××<<>>> ~ ~ ~ ~ 0 0 0 0 ΠΠ ++ ±± ±± ××

#### Wurzel-Zeichen.

Für 12 Greschen.

V'VVV Corpus 48 Stuck. Petit 60 Stuck. Nonpareil 72 Stuck.

#### Arithmetische Zeichen. Nonparril, - Ptd. 1 Thl. 12 Gr. - 2 Ptd.

WW ord gray de de A A A R R ST ST PAPER HA YELL

Peut. - Pid, 1 Thi, 8 Gr. - 3 Pid

Ad ha N. M. Gr. Gr. Syr Syr & S. 114.114. 1. J. N. N. 70 70 8 8

Milk. Alk. Sy. Sy. Yor Gr. Syr. Syr. A. S. THE THE R R. R. A. AV. AV. By. Sty. Cle Cle W. H. 2th 2th Ch. Ch. N. K. pe pe % %

All Mi. D. St. Goler San Syn Ses 1111.111 B. B. J. A. AT. AT. My Ag. Chien W. H. 211. 21. Cl.Ct. 90.90 yer yer % %

#### Botanische Zeichen.

Peut. - Pid. 1 Tht. - 2 Pid, S 53 53 49 33 33 60 88 27 27 44

#### Mond-Zeichen.

@ D D P P & C @ D D P P & C 99 33 57 60 99 33 40 42 Neispareil, 80 Stark. Perl, 80 Stark.

#### Himmels-Zeichen.

Nonpareil, - Für 12 Gr. 6 Stück leder Sorte. v v 사람 Hill 조선 이 마마스트 마파 각 경우 분드 등

#### Preussische Orden.

Corpos. - Fin 1 Thl, 8 Stück jeder Sorie WW OOO OO E E E + + x x x x (4)(4) (4) (4) (5) (6)(6) (6)(6) (6)

Hände.

Bar Till

Nummer-Zeichen.

# Schriftgiesserei. E. ELENEL Schriftschneiderei.

3332.2.27

### TABELLEN - LINIEN.

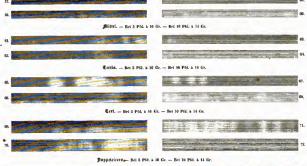
	Biertetpetit.	Petit, Bei 5 Pfd. à 11 Gr Bes 10 Pfd. à 10 Gr.
	Bei 5 Pfd. à 1 Thi, Bei 10 Pfd. à 20 Gr Bei 25 Pfd. à 16 Gr.	
ı.		
2.		
3.		
	Vierteleicere.	
	Bei 5 Pfd. à 16 Gr. — Bei 10 Pfd. à 14 Gr. — Bei 25 Pfd. à 12 Gr	
4		3
7		
		31
5.		
10.		
	Salbuetit.	Corpus Bei 5 Pfd. h II Gr Bei 10 Pfd. 5 f0 Gr.
	Bej á Pfd, à 14 Gr. — Bej 10 Pfd, à 12 Gr. — Bej 25 Pfd, à 10 Gr.	4
11-		
12,		· ·
13,		(1) 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
14,		4
15		
16		+
17.		
14.		
19,		1
20.		Orofere Regel, Pla. 10 Gr.
21.		
	galbeicero.	
	Bei 3 PGL à 13 Gr Bei 10 Pfd. à 11 Gr Bei 25 Pfd. à 10 Gr.	м
21		
23		51
24.		P.S.
11		
		31
30.		
и,		and the state of t
32.		

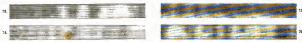
# Schriftgiesserel. E. ELENEL Schriftschneiderel.

MIRE ST.

#### AZURÉS-LINIEN.

Cicero. - Bei 5 Pfd. b 16 Gr. - Bei 10 Pfd. b 14 Gr.





#### Poppelmittel. — Bei 5 Pfd. à 16 Gr. — Bei 10 Pfd. à 14 Gr.



#### MOUSSIRTE LINIEN.

### EDUARD HENEL'S

### Schriftgiesserei, Gravir-Anstalt und Stereotypie

BERLIN

#### Messing - Linien.

v iero	inpetit.
1	memory, and the second second
1	manner and the second s
Water Committee	
The second secon	***************************************
H	***************************************
Burgaran a sametana a sameta a sameta sameta	~
*	~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~
Vierte	delecro.
	S. Control of the Con
	10
	~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~
W	······································
W	~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~
*~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~	······
•	~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~
11	~~~~~~
	~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~
Hali	opetit.
	10
<b>"</b>	~~~~~~ III
**************************************	~~~~~~18
	~~~~~~~~
Nonparell,	Petit.
	1

#### BEMERKUNGEN.

Da die Messinglinien jetzt allgemein verwoudet worden, so habe ich Vorkehrungen getroffen, dieselben bedreitend billiger herzustellen, als bisher, und nutra sooil Willens vier Tabellen-Linien in Messing, bei accuratester Arbeit, in langen Bahnen,

auf meinen Kegel (6 Viertelpetit = 1 Cloero) zu folgenden ermässigten Preisen:

#### Systematische Stücklinien.

Bei diesen, die sortirt in Langen von Nonparcil, Petit, Corpus, Cicero, Mittel, Tertin, Text, Doppelcicero, Doppelmittel, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 10, 12, 14, 16, 20, 24, 28 und 32 Cicero nach jedem beliebigen System auf meinen Kegel angefertigt werden, berechne ich extra per 100 Schnitt

#### Achtelpetit bis Halbpetit 12 gGr., Nonpareil und Petit 16 gGr.

Gebrungen werden nur auf Verhangen mitgeliefet auf kosten, je 4 Stück rechts and links, 3 Ciero lang, 6 gGr. Das gewinselse Auge blite ich nach den beigebrachten Nummera au bereichnen, die nütnigen Zurichungen beizufügen und, falls die Linien nicht im Sertiment verhaugt werden, die Langen und Stückzahl dersellens speciell vorzusefreiben.

Avseer vorstehenden, worden auch alle Cheigen to sociaer Probe angedenckten Mester to Hoosing gullefeet.

### EDUARD HENEL.

### Schriftgieherei, Schriftschneiderei, Stereotypie & Graviranstall

#### TREELS ILINA

#### Systematische Stuck-Klammern auf Halbpetit Kegel.

Für den Satz aus feiner kleiner Schrift ist die magere Sorie No.1 bestimmt, für grössere Typen und Panne die halbfette Sorie No.2.

Für grössere oder fiete Schrift die Sorie No.3.

2. Halbfette.		1. Magere.			3	. Fette.				
	. ,	No. 1 1 G	r			_	_	_	_	-
	N-	a. 2 1;	Gv.					_	_	-
	No.	.3 2	Gv.					_	_	-
	No.	1 2	q Gv.			_		_		-
	No. 5		3 Gv.				_		_	-
	No. 6		al Gv.			_	_	_	_	-
						_	_	_	_	-
						~	_	_		-
						$\overline{}$	_		_	-
						$\overline{}$				-
				$\overline{}$		~	_			-
				_		~	_	_	_	-
	No. 13		7 Gv.	_		_	_	_		-
	No. 14		71 Gv.	_		_	_		_	
	No. 15			_	_	_	_	_	_	
*	No. 16		- 81 G			_	_	_	_	
	No. 17					~	_		_	
							_			
· ·	0.19		16			_	_		_	
	. 20								•	
	21					_	_	_		
No. 2				12 Gr.						
							_			
							_	_		
No. 26				131 Gr.		$\sim$		_		
No. 27				14 Gv.		$\Gamma$		_		
No. 28				14] 6						
No. 22				15 G			_			
No. 30				154			_			
You & Contenton his an Juder beliebleren Berite,		ten bis su Jeder b			Gerberten bit					
nien ma eine feilbe Cleero stelgend.	48-64 4j	n rise balls files	ateigent.		stree on rice	- haller (2	rete ste	Agend	т.	
	Magere, - 1	P&L I Thir, 16	gGr. — 4 Pfd.							
1 2 3 4	5	6	5	4	3_	3	1			
7 9 11 13 14 15 16	17	-18	17	16	15	14	13	12	01	
		Pfd. 1 Thir. 16								
19 21 23 25 26 27 28	Halbietic, 29	20 30	gtir, — 1 PM, 29	28	27	96	25	24	22	
21 20 20 24 27 28	29		29	26	- 21	26	-	<u></u>	-22	
	Fette - P	M. 1 Thir. 16 gr	Gr. — 4 PM.							
		40	41	**	00	-	67			

### EDUARD HÆNEĽS

### Buchdruckerei und Schriftgiesserei in Berlin.

Pro 100 Pre. 175 Thir. Noten auf Text Kegel. Unter 100 Pre. & 2 Thir.







#### EDUARD HÆNEL.

Schriftgiesserei, Stereotypie und Graviranstalt in Berlin.

### Deutsche Schreibschrift (Parifer). II. Grad - Pid. 1 Thi. NaGr. - 25 Pid Lin fofo Misto, walefor dia Linforincharking inter Law fofinding on Lab manfiflisfor Griftal minimum, ful die ffor die Johint Balle Jufallow gir faire jim Jagandania sinas labfaflan anof wift home Liglan Monital gamaft, fait Haubbing, bafordant when fait Gradow at dief mengalagan fair lings, Lie Hart Mainy wish ifones forfar inbataillanaw wish Softing Stiface Lafily, Law were Garlan fogur all min investigar angaforflow wied, gary over Lorf goofs landfill jir andennyow. Jor Son Salinef and American Hanit, if ifther frealift Lab Morintfail, james Mingh himme wie in airon airgigan Hoghe and flan all Ligggal TING OUR MONT Y 3 n bood a for fightame of gen fold Bil

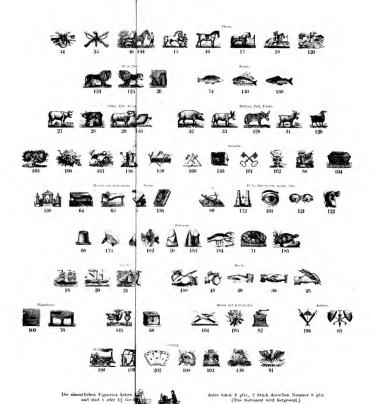


Minimum 30 Pol. - a Pol. 1 Rible, 8 gGr.

Mater den wiehen neuen Erschemungen im Gebieh der Typografter webe deuse ganz ergenthämbeter, der kaufmanneseteen Geschaftstand gleichkommende, elegante Gebnettschrift, besendere Aufmerkaansteel, erregen und unbeschadelt des Rufes, dessen sich die verschiedenen Grade meiner vereinfachten Schriebschriften erfreuen, sich nicht minder als bauschkar bewahren, sowie einem oft, gefühtten Bedürfnisse akhelfen.

Hugezwangen, aber dennoch den Gesetzen der Setum beik gelun, eigenek sich disadle vorzugsweise zu kaufmann wischen Schwieben, namendted zu Berrehten, bereutunn. Admistrafen Wechsche, Duithungen ete mid mid dens jetzek grossen Therts durch die Littugen frei mosgezichten Aberten, zunich ein die Hande der Buchduncker tringen Der Jasse, der sone aus genizen Prochstaben besteht, ist, auf geraden Weget mid wart. Benehming atter Vertheite zum Gehalf der Lettern der Plasse mosgeführte, so dass sich diese Ochrijk, welche wie ziele anden zuwertulete Prochserijk, gesehft weit, auch durch du aussessch Schieße, met het den der den der Ansessesch

f in Werfin.



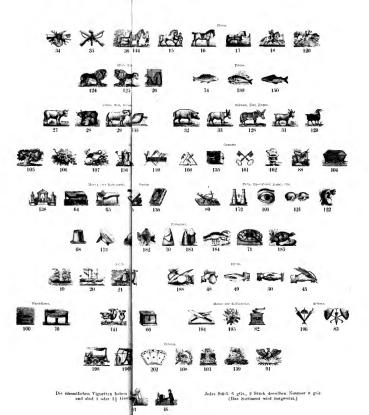
### EDUARD HÆNEL,

Schriftgiesserei, Stereotypie und Graviranstalt in Vberlin.

	Deutsche Schreibschrift (Parifer).
	II. Grad — Pid. 1 Thi. 8 aGr. — 25 Pid.
	of Mile, malifaria Linfairkaking inter
Som for	findingandal manfiflifan Gaifal ainnimmt,
al -:	for die Gabiert Blitte Lasfalbore gir faire,
in !	Jaganflander ainal labfaflow and wift have
	Movidal gomenfl, fait Handling, Refundach
	Sit Garlan of fif angelegon fin dief, Lie
	Mainy will farm for for inkastallaran will
	lifan Lafily, Low our Grelen fogan all sin
	lifes angeforflow soist, gang over Lof goifs
	O jie modernigen. Je Son Latinif and
	and Marit Spiffen for foll and Maintfail, jame
· comp	Lines wie in airon singigen Hoffe sulflan
a.C.	I Ly Sty Ggg KLMM CRAK
	THOUNDAY 3
_	
m b a	To afgfighton wagge for fill
	1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1
C-~	C 1084817838 ~~~
	•

Hater den witen nemen Cuscheinungen im Gebrete dei Typographie wite dies gan; eigenthandiche, der haufmannischen Geschaftstand gleichkommende, elegante Schnellschrift besonder Infmerkannteils eriegen une unbeschadet, des Rujes, dessen sich die verschiedenen franke meiner vereingachten Schreibschriften ergienen, sich nicht. minder als branchbar bewalten, some enem oft gefillen Bedirguisse athelfen. Hagezwangen, aber dennach den Gesetzen der Ochen heit getien, eignet sich diesette verzugsweise zu hanfman mischen Aberten, unmentlich ju Betichten, frientaisen. Advistriefen, Wechseln, Quettungen de und wild diese jetyt gressen Theits durch die Littegrafiter ausgegührten Aberten, zweich an die Hande der Buchelinches bringen Der Guss, der uns am gangen Buchstaben besteht, ist auf geradem Weget und mit, Beneliting aller Vertheste jum School; der Lettern in der Pusse ausgeführt, so dass sich diese Schrift, welche wie jede andere gewahrdiche Buchschrift, greet; to well, auch durch die ausserste Setilitate empfulle

f in Werlin.

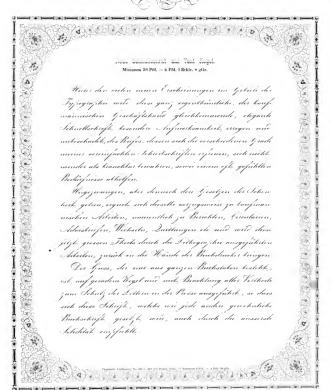


### EDUARD HÆNEL,

Schriftgiesserei, Stereotypie und Graviranstalt in Verlin.

	Deutsche Schreibschrift (Parifer).
	H. Grad Pid. 1 Tid. 8 qGr 25 Pid.
	Jofo Minfo, malifa din Linforinkarkingt inder
· ····································	la finding and all manififlis fair Gaiglab ainnimmed,
ful ~	in for Sin Jabiat Glidla Lafallan jie fain,
	Jaganfands since Subfaffen and mift bonn
	Merital gamenfl, fait Healting, hafandard
	fait Goalan ab fif migaligan fain liefs, Lie
	Mainy mis ifano faifan inhastaillanan wist
	Blisfan Lafily, Low were Gradene fogue all sin
	life angefullow wind, gang wan doof goofs
	ill ji serveringen. Je Lan Ladine f and
	Marilifaiflan farafift 200 Maintfail, jame
Minny	I lime wie in airon angigen Hiefe onlylan-
a.L	L-LAGGGGGKLMNOPGK
	13 14 21 11 11 11 11 11 13 13
-	
34. 6	mit of g fright an in wygen of bit fill
	in a my grand in 1991
رت -	5 - 1134517818 VE





# EDUARD MACHE

### erpuarap alaenaea Herlin.

#### Nene Schnellschrift.

### Sweiter Grad auf Doppelmittel Liegel.

Under den vielen neuen Erscheinungen im Gebiebe der Typegraphie wird dein ganz eigenthümliche, der kaufmännischen Goschaftshand gleichkommende, elegante Schwellschaft, besonder Stufnerksamhad, erigen und unbeschadet, der Hufer, dossen nich dei verschiedenen Grade mainer verunfachten Schriedsschriften eiferum, sieh micht, minder als bewechter lewähren, sweie einem oft gefühlten Bedürfnisse abhelfen. Ungezunungen, aber dennech den Geselzen der Schönheit, gehru, eignet, sieh duselbe verzugzweise zu kaufmännischen Ableiten, namentlich zu Berichten, Einabeiten. Ableiten, namentlich zu Berichten. Einabeiten. Ableiten, namentlich zu Berichten. Einabeiten der Buchdurcher beingen.

### Eduard Gaenel's

### Schriftgiesserei, Stereotypie und Grabir-Anstalt in Berlin.

#### Renefte Current Edrift.

#### €rrt.

Jul's bannift, auf cam Gabiada ine Linforintartinft cas' flag and after ini Zwartunoflig fla zie bindun, garocefed as mir nin bafournens Hace quigue, mainen Gafefafferfaminen, aufler ine intangft aufifiana una Cappalmillat, finamit win aint in hamile ang attinking lan Manuan Guar wiene initfofun Lineand lifeift auf Jand, abanfalls nat in haffan Miffan gufifnillan in auf gavain Lagal ga. gaffan, vaclagun zi taman. Las in ine Lypageapfin facefifamia Blustnifue, Allas anii ja gafallan ina zii sachaffaan, laft as auffallane anfofainan, caft in savallala . form imforar initfofan Lineand Lifeift fait fo mintan Lafann Saina Panamaning anfofan fort, wafenn' car' Histom' ini' in infac hinfuft int mit fufe lahanswandfun Laifpiel vorang ng ang un if! Jef foffe infer in for maje, inthe linfor Varjust, winner lang for grafiflian Laintefuit objifalfan, van allan ichai Judanaffindan fening bag wiflt im growift rogin builvagan wine, caft winder histor in Lillageapfin ang nefratig In Aubuitan Kingling when for gafefinastwall winene in Lingiand and afrifed remains

セエユ・ピュンテュスクログロン・ピャリルキキロロヤロ・ロタテ 1234507890

### Eduard Gaenel's

### Schriftgiesserei. Stereotypie und Grabir - Anstalt in Berlin.

#### Renefte Current &drift.

### Poppelmittel.

Hold bouniff, wif come Gabonto in Linforinterthings in! flagandafta in fromtini fligtta ji bentan, goverafet us une nin bufoninens' Brogningun, uninen Gepfaft Speninien finenus nin nort dan bothen Mifforn gafefurthan initfeto Liveant Lifeift out ingentimethat wooding on in lanner, in bate win zonitor Mainoux Grai vif Last norffelgun wie buch vif gannian logal gog offen. Eas in ine Sygage of a fantificie Mattaifus, Allas uni zii gaftallan iini jii anstaffusu. lafti nd niffertland asofifainan, infl in wavellate form in willfifan Liveres Lifeift poil jo violen Jofone Pain Maximining refofen fot, waferen Las Chiston in 'm injer grufuft inf mit fo tolunBrown fun Luifeint wewangugangun of hit foffer found im jo mufe, soft empre blooking, sinou lange grafiftion Lucinfuil abjufulfun non allan inter Internfferton familing boy wift im wift wang in ju buckagen wier, in fl winter bestien in Laffogung fin viergafifata O whatan winingin in Linfo wint 12345 oughfastiget wariner.



von

### SEOUARO BENECLON BERCONS

esseholt No. 287 . Ptd. 5 Thir. -- 30 Pf4,

04.6

#### Deutsche Schreibschrift.

Pfd, 1 Tldr, 10 gGr. - 25 Pfd.

Lin for Mings water in Lington, bentered sinten in for for finding on with monthly for your following for the form of for the first in the first in

#### Didot'fche Certia Schreibfchrift.

Lu am laken Ufer der Elbe belegen Hauftstudt Magdeburg, eine sehr starke Fostung, ob ewanzig Alesten von Berler, dreifug von Hamburg und Deriden, und funfecku von Leipzig entfern, und hat nach der museten Zeithaug nebst den vier Lustinien, finfrig Amorend Comontener. Der Haudel sit bedeutent, vorzüglich in Gleddeim und Frünsted werd durch die hochst vorzheillufte Luge der Stadt sehr befordert, da man fost nuch allen Gegenden die Guter zu Uroser für hochst geringe Frachten vorwenden kann, und auch durch Concurren: die Landfrichten sehr midrig sind. Lie vielen Sabriken in Tabuck, grüner Sufe, Cicharien, Handschulen, Strugut, Zucker und Loumenter. Uraeren 12 3 15 6 7 8 9 0

#### Vereinfachte Schreibschrift.

IV Cod - Ptd 1 This - 25 Pt

Berlin, Glogau, Achen, Elbing, Weimar. Poendsburg, Dublin, Palermo, Stockholm Würnberg, Warlem, Carlsruhe, Luzein.

# Schriftgießerei, Schriftschreiderei und Stereotypie



### OF THE PROPERTY OF THE PROPERT

# EDUARD HANEL BERLIN.>



### Vereinfachte Schreibschriften.

I. Grad. — Pid. 1 Thi. 12 gGr. — 25 Pfd.

Diese neuen vereinfachten Bebreibsebriften und Rowen bestehen nur aus ungetheilten selbststundigen Ruchstaben und konnen in jeden Intiquakasten eingelegt und eben so leicht wie eine gewöhnliche Schrift gesetzt werden. Sie vereinigen die Vorzuge der berühmten Tidotschen und der sogenunnten Amerikanischen Form, und cermiden deren viele Mangel und schwierige Zusammensetzung. Mehrere der Versulbuchstaben sind in zweificher Form ausgeführt, um dem Satze großere Abweehselung und Eleganz zu geben. Zur Webersicht folgt hier der Abdruck sammtlicher Figuren. べいおくめうさテナらはナンギギユベルそんのやアネズリナせん ひばんほう abodefffyhijklmnopgersplinewayz deioù deioù deioù deioù cae 3 .. .::// '() -123.6367890

[1. Grad. -- Pfd. 1 Tht. 4 stir. -- 30 Ptd.

Liese neuen vereinfachten Sebreibsebriften und Ronden bestehen nur aus ungetheilten selbstståndigen Buchstaben und können in jeden Antiquakasten eingelegt und eben so leicht wie eine gewöhnliche Schrift gesetzt werden. Sie rereinigen die Verzüge der berühmten Lidotschen und der sogenunnten Amerikanischen Form, und vermeiden deren viele Mangel und schwierige Zusammensetzung. Mehrere der ヘイスしはわさチテらだフンそおよべそれのアゆユスリナヒにもはん 4% abedeffghijhlmnopyrrshtinewxyz neioù acioù acioù acioù ca a & ..... ()- 123.1567890

Diese neuen vereinfachten Sobreibsebriften und Ronden bestehen nur aus ungetheilten selbstständigen Buchstaben und können in jeden Antiquakasten eingelegt und eben so leicht wie eine gewöhnliche Schrift gesetzt werden Sie vereinigen die Vorzüge der berühmten Didotschen und der ヘイギとかうさナチ らパランド Кユペギ そ0アユユバト TCU V WXYX abodefffeghijklmnopgersptluvwxyz acion acion acion acion can & . . -: !! " ( ) . 1234568970

### EDUARD HAENEL

Schriftgiesserei, Schriftschneiderei und Stereotypie

SEERLIN.

Vereinfachte Schreibschrift.

Diese neuen und vereinfachten Schreibschriften und Peonden bestehen nur aus ungetheilten selbststündigen Buchstaben und können in jeden Antiqua-Veusten eingelegt und eben so leicht wie eine gewohnliche Schrift gesetzt werden. Sie vereinigen die Vorzüge der berühm

ヘあしえさよらそ だにそんじ

Doppelmittel Roude.

Diese neuen vereinfachten Ronden und Schreibsehriften besteben nur ans ungetheilten selbstständigen Buchstaben und können in jeden Antiquakasten eingelegt und eben so leicht wie eine gewöhnliche Schrift gesetzt werden. Sie vereinigen die Vorzüge der berühmten Widotschen und der sogenann

abcoenthemmears

### Schriftgießerei.

# Cduard Hånel in Berlin. —



### Französische Ronden.

I. Grad. — Pid. I Thi. 8 stir. — 20 Pid.

Diese neuen vereinfachten. *Donden und Schreibschriften* besteben um ans ungelbeilten selbstständigen Buebstaben und können in joden Antiquahasten eingelegt und eben so leicht wie eine gewöhnliche Bebrift gesetzt werden. Bie vereinigen die Vorzüge der benühnten Widstschen und der sogenannten Amerikanischen Sorm, und vermeiden deren viele Mängel und sebwierige Zusammensetzung. Zur Webersicht folgt bier der Alberneh sämmtlicher Signen.

a BeO85G367#1291190022918690m395 accorpsiihluungarahtuunway:

U. Grad. - Prd. 1 Thl. - 25 Pid.

Ohese neuen vereinfachten. Ronden und Schreibschriften besteben uns aus ungebeilten selbstständigen Buchstaben und hönnen in jeden Antiquahasten eingelegt und eben so leiebt wie eine gewöhnliche Sebrift gesetzt werden. Sie vereinigen die Vorzüge der berühnten Ohdstschen und der sogenannten Amerikanischen Sorm, und vermeiden deren viele Mängel und selbwierige ABOSFDATHLANDEORDANSTONEN VON Y Bachelefbijhlumopgrafi Lungwayzaciten deiten detten der Ronderfahrlumopgrafi

ttt. Grad. - Pfd. 20 gGr. - 30 Pfd.

Diese neuen vereinfachten Ronden und Schreibschriften besteben und aus ungelbeilten selbstständigen Buchstaben und können in jeden Austiquahasten eingelegt und eben so leicht wie eine gewöhnliche Schrift gesetzt werden. Sie vereinigen die Vorzüge der bezühnten Didotschen und

ABCOLFG BOLLANTOR RASTO V WN TE abedefgbijklungopqesationowyzácíóú à ci où à ci où a c

### EDUARD HAENEL

# Schriftgiesserei, Schriftschneiderei und Stereotypie

# Corpus Rande. Minimum 10 Pkl. — h Pkl. 2 Ruhlr.

Die bebo Stufe, welche die Buchdruckerhund unter den Erfindungen des menselb. lichen Gastes einnimmt, bat Die Chre, Die Gebertwiatte Dervelben zu sein, zum Gegenstand eines lebbalten noch nicht been Sylen Streiter gennecht, seit Strasburg, besonders abor seit Maxlem es sieb angelegen sein lieu, die Stadt Maine ans ibrem früher unbestrittenen Besitz. Der von Martem sogar als ein unredlieber augeforbien und, ganz oder doch gebodentbeile zu verdrängen. In den dadurch entstandenen Stratschriften berrecht Das Pornetbeil, jene Runst konne nur in auem einzigen Kopfe entstanden sein, und das Streben vor, Diesem zur Gunst, Atter, was thre Extinding dem Drange and reif gewordenen Zeitheburfnisses ocedanht, was unmittelfax an ibro Schwelle verbereitend und emilitend schon oon Andern und selbst von ganzen Gewerben geschoben war, zu überseben oder gering zu achten. Statt Die aparsamen, oft truben Quellen Der Genebichte Dieser Exfinding kritisch zu sichten, statt die durauf Bernig babenden Erscheinungen and Orkunden im Susannuenbang zu betrachten und nie unt einander in Deberemstimmung zu fringen, ist der Straft auf jeder Reite von dem Griffichen Standpunkts eines miesverstandenen Patriotismus aus geführt worden, und die Lidenschaftlichkeit derselben bat nur zu oft über die in der Altite liegende Walshot verblened. Oaber ist Die Onargierheit und Dergissung über die Entstilling dieser Hunst grosser geworden, als je. Indessen wird siele, wann jene Milepan ceumeden und eine unbefangene Perstänligung versucht wird, rogen,

a is coefgrance no equipero was green

1234367890 ....

க கடவை குரசு ( இது இராக விரு விழு சிழி நிருந்கிறி பாரு நடிகள் வரு சிழி நிருந்கிறி பாரு நடிகள் வரு க ' சிரு நிருந்த சுறை நடிக்க க கிறிச்சர் சிருந்தி சுறியில் நடி

大きなどもがもおおものよいがあっまる

### EDUARD HAENEL

Schriftgiesserei, Schriftschneiderei und Stereotypie



Französische Ronden.

Magdeburg Crier Mailand Lerleberg Glogan Chorn Landsbut Greifswald Letersburg

Reinsberg Minden Frankfurt Stralsund Merseburg Kolberg Westphalen Schwerin

### EDUARD READER

Schriftgiesserei und Gravir-Anstalt in Berlin.

Lateinische Schreibschrift.

#### Tertin.

Dios Schwibschrift, auf geraden Kejed gegefren, macht durch de einfach gehalten Krietnamy den angeschmeten Eindunck auf das Auge des Looss. Die gespie Eleganz Certeetheit und Lentlichkeit den solchem sind Euzigne, die bei einer aberen Schrift der Alt schwerlich in solchem Manjse westenigt sein dürften. Dewondes werklig ist der Unstand, daß der hier vorlögende kleinste Gud sehr wenig Raum einnimmt, und dahrek nicht blis zur Susfichung von Circulairen Uchsela und derpleihen Schritten benutzt werden kann, sondern auch dazu greignet ist, in die Reike der Teilet und Kiescheißten aufgenammen zu werden.

はあしなもれられよれれしずれりはとびれ

### Doppelcicero.

Slexander Brüßed Kästenfahrer Derfat Flaminius Unternehmung deutschen Gewerlebetriebs Kaklung 35782 Swunda-Wechsel 16724 Comptant Mederne mahrische Lünder- und Velkerkunde Gewächshäuser von Leppe & Comp. bei Charbettenburg Eisenhaltige Heitguelle Shebesophie

Call Service

### ROTARD RENEES

### Schriftgiesserei, Gravir-Anstalt und Stereotypie in Berlin.

Lateinie he Astarest estartit.

#### Doppelmittel.

Berichte der Gosellschaften zur Hebung der inländischen Eisen-Industrie Susstellung landwirthschaftlicher Maschinen und Predukte Sie empfangen hierdurch laut Ordre für Ihre werthe Rechnung und Gefahr 71234 Thaler Beufsisch Ceurant 65809

#### Kleine Canon.

Kataleg der Sammlung Vaterländischer Alterthümer zu Berlin Lahlmanns Geschichte der Englischen Revolution It glographic 21 Kahlung Per Comptant 58 - Leupreußen

#### Grobe Canon.

Leket 1453 Same 2860 Credit Wilhelm der Ereberer Traganth Ülrich von Kutten Leitfaden des Leutfehen Brießtyls für Erwachsene

### EDUARD MARIEUS

Schriftgiesserei und Stempelschneiderei BERLIN.

### Mittel breite Skelett.

Quousquo tandom abutare, Ontiliff, pationtia nostra! quamdiu nos etiam furcr iste tuus eludet! quam ed finem sese effreneta jaotabit sudsoia! nihilne to nosturnum præsidium paletti, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil his

### ABCDEGHIKLMNGFRSTUVXYZ

### Text schmale Schreibschrift.

Ger Beifall, neleher meinen im eerigen Tuhre erschienenen deutschen burrent-Theriften zu Theil generalen ist, bestimmte mich, die eerstigende Zeit seknaale Schreibschrift, in ihren Kermen een den lisherigen englischen und französischen Schreibschriften abweichend, folgen zu lassen. Es dürfte selche zu steeidenzien vielfach zu verwenden sein, namentlich zu kaufmännischen Geraulairen, Feris-Gewonten und zierlichen Aristriefen, me es sich darum handelt, aus Schreibschrift auf einen Heunen Haum möglichst Viel zu brimpen.

> 1231567890 ABCTEFSH3KIMINGFSH3KUKUTE

### EDUARD HÆNELS Schriftgiesserei und Gravir-Austalt in Berlin.

Mississon is I'vent. Mittel Anglaise. PM. 1 Tair. 20 gOz.

12545 ABEEFSKERKENSORRETUNKE 07896

Minimum 19 Print. Tertia Anglaise. PM 1 Tate, 16 gGr.

Lie kahr Stufe, welche' die Buchdruckerkunst unter den rielen Esfindungen des menschlichen Seistes innimmet, hat die Elne, die Schaubssätte desellem zu seinzum Segenstande eines Lekhaften weld micht bezuigten Stude gemacht, seit Stasskung, Lesendas aber seit Harlem' sich angelegen sein liess, die Studt Chain; aus ihren führer unbestättenen ausschliesslichen Besitz, der som Hallem segar als ein unsellicher angelechten midt, ganz eter dech zeisstentheils zu wedtringen. In dem daduch entstandemen Stutischulen hauschil das Veunthall, jewe Sunst könne aun in einem einzigen Schatzeinsten besteht des vein, und des Stuben zer.

12545 ABDESWARTHOPASNE 67896

# Verzierte Anglaise.

#### EDUARD HÆNEĽS SCHRIFTGIESSEREI

BERLIN.

#### Erster Grad. Cert Regel.

Dieze auf gaaden Steph in Criginal Matriyon gegefrane nezierte Anglaise, weben zich durch hichzite Etaganz ausziehult unde zu den auskiederentegsten Arbeiten, namentlich zu Gieralairen, Merkelm, Archmungen und Austen, namendet under benne, hield aufere grafen Daushaftigheit unde dem Welthelt, daße zie mie geneichliche Antequarchift greetzt mink. Die Schnitt zie der Set und mit zelcher Semainfalt, ausgeführt, daße zieh jeder Buchalder dem undern ganz zehnet ausdelight, und dadarde im dem Wietens jede Matrokerlung ausmischen wiedt. Oberhom im Allgemeinem bei immallichen Backer der gemählte Chauseter beitshalten under, zu weirben die Versalium in der Orniung demanch neuriunnder als, und häuf das gemiße nicht wenig zu dem gefühligen ungehönztellen Schünge diem Schriftgaltung bei, welche daben undel dasse geriegent ziese Jüller, im siehen Fellen die Likagaglie und allest dem Schiftgaltung bei, welche

## Smeiter Grad. Bappeleirere.

Diese auf gesaden Rogel in Cinginal-Matizen gegebene zezzete Anglaiset, meldet sieht dusch Kedate Eleganz ausziehnet und zur den zesediedenatigsten Abeiten, mannenlich zur Gistulaiuen, Wechselm, Bechnungen und Hartent, zerwenlet meerden kannt, kietet außer greßert Dauchaftigkeit auch dem Verthielt, daß sie mie gewehnliche Antiquaschrift gesetzt wirdt. An Schmitt ist der Art und mit selcher Benauigkeit ausgeführt, daß sieh jeder Buchstake dem andem ganz seharf anschließet und dadurch im dem Wärtern jeder Mitaksechung wemieden mirdt. Charlem im Allgemeinen kei sämmtlichen Eraden der gewählte Character keilschalten wurder, so

12545 8665KKRCRWWW 67896

# Verzierte Anglaise.

#### EDUARD HÆNELS SCHRIFTGIESSEREI

BERLIN.

#### Britter Grab. Bappelmittel.

Commissions-Seschaft mehrer Zehens-Wersicherungen

Baltimere James Hnex VG Bertland

Won' der Direction der Kiederschlesisch-Mærkischen Eisenbahn im Berlin.

Beschichten und Märchen für Jung und Alt von Meinrich Chadias Duller.

Werth 1526634/s & 9062784/s Athli.

Seinen Warren Handung von Alexanica Fremberger Bohn

Zeinen - Waaren) - Handlung) von Alexander Fromberger (Schn) Seerge Charles Bindar Esquire

## Bierter Grad, Grube Canon.

Liebwerth & Halmeister

Emglische Flagelschaden Afsecuranz Compagnic

Mrs Harriet Bucher Stowe\_

Dr. \$ 25681/2 Wedsel 624584 & G.

Uhrmacherkunst

#### TTALLENISCHE SCHREIBSCHRIFT.

## Eduard Hænel's Schriftgiesserei in Berlin.

#### Text.

Anna Balkan Kalen Daka Berberke Find Gene Kan Apa Keur Sane Hen Apr. Paka Dail And San Xiaf Was Cirk Da Kal Ula Edd

#### Deppetologra.

Annenien Brein Cerika Lifet Eisnur Fleren Schauch Elfer Foliaue Fonad Line Antin Ametin Prancolik Pirakir Quentel Evina Elweis Flense Nagod Patros Plast Espita Fren Zwick

#### Doppolmittel.

Anten Bejar Gem Drusisch Erklasser Fran Gezelt Feekst Idl 1234567890 GW

Endien Procute Lugano Maurus Wenrich Weltsk Practicus Quarter Pragen Placen Frank Ussula Victor Weichsel Kareria Urik Zenith

#### Grobe Canon.

Ames Bern Cur David Eva Feuer Feibel Aarr Fesna Runz Lea Muth Metar Ode Pisna Quast Puth Fara Ulink & Rante Zeit

# Eduard Hænel in Berlin

SCURIFFGIESSEREI. GRATIKAMSPARE. PORTETPER.

#### 

#### Briedifche Schriften.

#### Menpereil Antiona. Mo. t.

The this point is an impose of keying privite, coming an analogo grown amount. 10 flower parkings more place, and it amount is described, and it amount is described, and it is sufficient from the common of the co

100 Pid. 100 Bithle

#### 100 Fig. 100 Miles

#### Petit Antiqua. Mo. t.

Τζε δι χώρας έ, μιλ διορος της Κυρένης τριόδης από και παλλείε τρέγουνα απορτώς. 10 μεθών της ύπεργει παταρόχει, διλά και πάλλείς τρέγουνα απορτώς. 10 μεθών της όπεργει παταρόχει, διλά και πάλλείς τρέγουνα είνημετώνα τουργειάνουν εξιό τρέγουνα τουργειάνουν εξιό τρέγουνα τουργειάνουνα εξιό τρέγουνα παταθόχεια το υποτείου λόθουνα, την πρόσορό τρέγου παλέγεια απότες από δρεμετών μένα, ο επιστρασιών λόθουνα, όπεργεια μένα, ο επιστρασιών λόθουνα, όπεργεια μένα, ο επιστρασιών είνατής δενών, πάλλει το επιστρασιών το επιστρασιών εξιό τρέγουνα της προτείουνα το μετά το τρέκουνα μένα το επιστρασιών της διόμουνα, όπει ποπότε το επιστρασιών της διόμουνα της διόμουνα της διόμουνα της διόμουνα της διόμουνα της διόμουνα το επιστρασιών πατεθέρει παταθόπει της διόμουνα της περιδράτες απότε το τρέκουνα, όπει ποπότε το επιστρασιών πατεθέρει παταθόπει της διόμουνα διόμουνα διόμ

ABFAEZHOIKAMNEOHPETTOXVQ

o Pra. 85 Ruhi

#### Bourgois Antiqua. Mo. 1.

Τζε οξ χώραι ή μιλ σύμορι τη Κυρήνη τικότης επί και παιλούς χόρουνα χαιρούς. Τό μουν της διεάρχει πτοπρόρος άλλ και ποιλού χόρουνας τι σ΄ διεάνει ζεγε, και 
ή σ΄ διείρ τολ νότιον μέρος διετρόνουνας τι σ΄ διεάνει ζεγε, και 
ή σ΄ διείρ τολ νότιον μέρος διετρούνουνας πατορει ολικα 
παιλούχαι «καιραποίω» διάλει», τη πρόγουν δεγε 
παιλούχει παρερεμορή «οδεμάν» δε παρερογούρι σοικικένα 
παιλούχει παρερεμορή «οδεμάν» δε παρερογούρι σοικικένα 
παιλούχει παρερεμορή «οδεμάν» δε παρερογούρι στι 
παιλούχει παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
παιλούχει 
π

ΑΒΓΔΕΖΗΘΙΚΑΜΝΞΟΠΡΣΤΥΦΧΨΩ

100 Pcd. 90 Rible: and Corpus 72 Rible

#### Monnarcit Curfen. Mo. 2.

The stripment of the lowest Tables to the control forms assumed, the lowest periodical stripment, that all mediate specialities are periodical stripment, that all mediate specialities are periodical stripment, that all mediate subjects to the stripment of the s

ART SEZHOTKA WN ZOBF STYON WS

#### Petit Eurfin. Mo. 2.

Της δε χώρους ή μελ δουροίες τές βουρός με το και πολολοίες φέρουσται συρτούς. Οι μένους γου διατός για στικούνος πολολοίες φέρουσται συρτούς. Οι μένους γου διατός για στικούνος κόρος, και πατειμικούς εξογραφίαις αναγραφίατους τό βο διαγραφία κότιου μέγος διατρικεύνουστας, διανομος κόσιο και στικούνουστα καιτικούνου διατρικεύνουστας, διανομος κόσιο και στικούνουστα κολομένου δε το πραγραφίας το ποιαλείοι φόρους για παραφορή κολομένου δεντρούν κόδιο το δεγραφία το διαγραφία πολομένου δεγραφίας το τέχο το πράσους το πολομένους καιτικούς το πολομένους το πολομένους στικούς το πολομένους το πολομένους το πολομένους δεγραφίας το πολομένους πολομένους δεγραφίας το πολομένους πολομένους μάλουσται το πολομένους πολομένους μάλουσται δετάνο το κοινότιους, σύζε τρουστρούντους πολομένους, μάλουστα δετάνο το κοινότιους πολομένος, μάλουστα δετάνο το κοινότιους, σύζε τρουστογικό το πολομένος, μάλουστα δετάνο το κοινότιους, σύζε τρουστογικότιος πολομένος, μέλουστα δετάνους πολομένος το πολομένος π

ABTAEZHOIKAMNEOHPETTOAXTQ

100 Pfd. 55 Rubit.

#### Bourgoio Cuefiv. No. 2,

ABTAEZHOIKAMNEOHPETYONTO

100 Pid 80 Rible , auf Corpus 72 Rible.

# Eduard Hunel in Berlin.

#### SCHRIFF BRESSEREL, GRAVERANSPARE, PORTETPER.

----

#### Griechische Schriften.

#### Corpus Antiqua. No. 1.

Τζε δὶ χώρας ἡ μἶν διορος τῆ Κυρίνη γενίδης ἀπτί καὶ πολλούς πέρουσα καρπούε. Θὸ μόνου τὰρ ὁπαίρχει πισκρόριο ἐλλὰ καὶ πολλήν ἄμπιλον, ὅτι διαίσιο 
ἔχει, καὶ τὴν ἀτρίαν ὁλην, καὶ πισκρούς εἰχρησείσιο 
παρκριμένους ἡ ὁ ὅπρὶ τὸ ὑποιν μέρος ὑπερτείνούσα, ἀπορος οἰναι καὶ απανίζουσα ναματαίσιο 
νούσα, ἀπαρεχομένη πισκιλίαν ἐρήμιμ τῷ περιέχεται. 
Διάπερ οἰδ ὅροκου ἱδιείν ἔτιν, οὐ τετράπουν ἐν σὐτη ἐΚόνο, πλὴν ἀροκάδος καὶ βολίς ὑπιμὸ τοῦς πριτές 
κοῖτά ἄλλο τῶν ἀνοκμένων ψηστροτήσει τὴν ὁροποι 
ΛΕΓΑΣΤΙΑΙΚΑ ΜΝΕ ΘΙΡΕΥΤΥΚΙΝΟ Ε

BL TEXHOLK TAIN TOHE THAT A TO

100 PGI 64 Rodr.

#### Cicero Antiqua. No. 1.

Τής δὲ χώρας ή μὲν δικορος τη Κυρίγη γειδόχς ἐστί καὶ πολλούς φέρουσα καρπνός. Οἱ μόνον τήρ ὑπάρχια ιστοφόρος, ἀλά καὶ πολλήν ἄμπαλον, ὅτι δ᾽ ἐλαίαν ἔχει, καὶ την ἀγρίαν Ολην, καὶ ποταμούς εὐχρηστίαν παραγομένους ή δ᾽ ὑπὲρ τὸ νότιον μέρος ὑπερτείνουσα, ἀσπορος οὐσα καὶ σπανίζουσα ναματιαίων ὑδάτων, την πρόσορν ἔχει πελάγει παρεμφερή τοὐδεμέαν δὲ παρεγομένη ποικιλίαν ἐρήμοι τὴ περιέχεται. Διόπερ οὐδ ὅρ-ΛΒΓΑΕΖΗΘΙΚΜΑΞΗΡΣΤΥΦΑ ΨΩ

160 Pid. 36 Ribir

#### Mittel Antiqua, No. 1.

Τζε δὲ χώραι ἡ μὲν δμοροι τῷ Κυρήνη τωθόρι ἐστὶ καὶ πολλούς ψέρουσα καςποίε. Θὰ μένον τὰρ ὁπάρχει σιτοψόροι, ἀλιὰ καὶ πολλήν ἄμπελον, ἔτι δ' ἐλαίαν ἔχει, καὶ τὴν ἀγρίαν ὅλην, καὶ ποταμούς εὐχρηστίαν παρεχομένους ἡ δ' ὑπὲρ τὸ νότιον μέροι ὁπερτείνουσα, ἀσποροι οὐσα καὶ σπανίζουσα ναματιαίων ὑδὰτων, τὴν ΛΒΓΔΕΖΗΘΙΚΑΜΝΞΗΡΣΤΥΟΥΨΩ

100 Pfd. 52 Roble.

#### Corpus Curfio. No. 2.

Τζε δὲ χώρας ἡ μὲν δημφος τὰ Κυρέρος γεώδης ἐπεὶ καὶ πολλούς εξεροναι καρπώς. Οὐ μόνον γὰν πάρχει απισφορε, ἀλλό καὶ πολλέν δημείου, ἐπεὶ ὁ ἐκοίμα ἔχει, καὶ τὰς ἀγρίαν δόρο, καὶ ποταμούς είχρησείων παρεχορίδους: ἡ δὶ ὅπερ τὰ ἐκτιτώντοια, ἀσπορος οδοια καὶ αποκίζουσα ναματικίων δολέτων, τὴν πρόερψα ἔχει πελύγει πα ρεμερερί «ολόμεια» δι παρεγορίτης ποικελίων ἐπρορεμερερί «ολόμεια» δι παρεγορίτης ποικελίων ἐπρορεξορίτων ἐν ωὐτής δώνος, πέρν δορκάδος καὶ βιοίς: σὸ μόρ «όδε εγετό», ιδεί «όλο των δυναμείω» ψύσὸ μόρ «όδε εγετό», ιδεί «όλο των δυναμείω» ψύ-

ARTAEZHOIKAMNEOHPETYONTQ

100 Ptd. 64 Rthlr.

#### Cicero Cuclio, No. 2.

Της οξ χώριας ή μέν δημοριος τη Κυρήγη γεώνης ξατί και παίλούς εξιρισιαι καρπούς. Οθ μόνου γλη δπάγης απτοφίρις, όλιλα καὶ πάλλα το πάλλα καὶ πάλλα καὶ πάλλα καὶ πάλλα καὶ καὶ παταμούς εξυχρηστάνει παρεχομένους: ή οἱ δπέρ το διότιου μέριος διπερεξούριαι, άπτιμος οὐαι καὶ σπανίζουσαι ναματαίου δολότων, την πράζοψιν Εχει παίλη επισμέρε για δε παρεχομένη παικάλου διλημος γη περιέχεται.

 $ABF \bot EZH \Theta IKAMN E O H P \Sigma T Y \Phi X \Psi \Omega$ 

100 Pfd. 56 Helde.

#### Mittel Curfie, No. 2.

Της δὲ χώρας η μὲν δμορος τη Κυργνη γεώδης ἐστὶ καὶ πολλούς φέρουσα καρπυός. Οἱ μόνων γὰρ ὑπάρχει στοφόρος, ἀλὶὰ καὶ πολλήν ἄμπελον, ἔτι δ΄ ἐλαίαν ἔχει, καὶ την ἀγρίαν ὑλγν, καὶ ποταμούς εὐχρηστίαν παρεχομένους ἡ δ΄ ὑπὲρ τὸ νότων μέρος ὑπερτείνουσα, ἄσπορος οὐπα καὶ σπανίζουσα ναματιαίων ὑδιάτου, την ΑΠΓΙΖΗΘΙΚΑΝΝΕ ΟΠΡΣΤΡΟΝΤΕ

100 Ptd. 52 Rolds.

Eduard Hand

BERREIN.

SCHRIFTGIESSEREI, GRAVIRANSTALT, POLYTYPIE etc.

-------

CRIBCHISCHE TOPRE-VERSALDEN.

# ΠΡΩΡΑ ΦΟΓΌΣ ΘΕΌΣ ΘΩΡΗΞ ΠΡΩΡΑ ΦΟΓΌΣ ΘΕΌΣ ΘΩΡΗΞ ΠΡΩΡΑ ΦΟΓΌΣ ΘΕΌΣ ΘΩΡΗΞ

ΠΡΩΡΑ ΦΟΓΟΣ ΘΕΟΣ ΘΩΡΗΞ

ΠΡΩΡΑ ΦΟΓΟΣ ΘΕΟΣ ΘΩΡΗΞ

ΠΡΩΡΑ ΦΟΓΌΣ ΘΕΌΣ ΘΩΡΙΙΞ

ΠΡΩΡΑ ΨΟΓΟΣ ΘΕΟΣ ΘΩΡΗΞ

ΠΡΩΡΑ ΨΌΓΟΣ ΘΕΌΣ ΘΩΡΗΞ

ΒΕ 600, ΣΡΩ Ι 100Ε 12 (ΕΡΩ) ΠΡΩΡΑ ΨΌΓΟΣ ΘΕΟΣ ΦΟΙΝΙΕ ΔΙΑΛΟΓΟΣ ΨΎΧΕ ΘΟΡΒΕ ΥΛΙΣΣΕΣ ΠΥΘΟ ΦΥΣΙΣ

ΠΡΩΡΑ ΨΟΓΩΣ ΘΕΟΣ ΦΟΙΝΙΞ ΦΤΣΙΣ ΓΕΠΙΤΡΑ ΔΙΑΛΟΓΟΣ ΘΩΡΗΞ ΨΥΧΗ ΠΥΘΩ ΥΠΕΡΙΩΝ ΦΥΣΙΣ ΑΓΆΞ ΕΝΙΏ ΑΙΆΑ ΠΡΏΡΑ ΨΌΓΟΣ ΦΟΙΝΙΕ ΣΥΛΛΕΙΏ ΠΕΔΙΛΟΝ ΘΕΟΣ ΨΎΧΕ ΠΥΘΩ ΦΥΣΙΣ ΘΩΡΗΣ ΕΝΥΩ

ΜΙ. Gral, 5 Pfd. 1 Rule 16 gGr. (3 Pfd.)
ΤΑΙΣΣΕΣ ΦΟΙΝΙΕ ΠΡΩΓΑ ΨΌΓΟΣ ΔΙΑΛΟΓΟΣ ΘΩΡΗΒ
ΘΕΟΣ ΥΤΧΗ ΠΤΘΩ ΦΓΖΙΣ ΙΣΤΑΙΙ ΤΠΕΡΙΏΝ: ΣΤΑΛΕΓΏ ΑΓΑΒ
ΔΕΤΚΑΛΙΏΝ ΣΛΙΦΩ ΠΙΤΘΕΣΣ ΒΤΑΙΟΝ

A-188--

#### BERESSATTO.

Die vorsehenden 23 Grade neuer griechischer Antique, und Cursiv-Schrillen sind nach Angabe und unter steter Readischriltung nauhnder Sprachgeichten und Berbeischeigung der besten Voridiert des Auslandes geschnitten, so dass dochte einem läugest gefühlten Redürftnisse gewiss begegnet wird, Ausser der correcten Zeichnung ist auch der fusst dieser Schriften auf das biebeist vereinfacht, der milisame Satz mit unterschnittenen Hurbstahlen ung gerennen Acenten ganzeln-vermieden und dadurch Correctur und Ablegen so ausserendenlich erleichten, dass der griechische Satz mit den neuen Typen bedeutent wohlfeller, leinber und orterete begrestellt wird, als mit den bisher fühlechen.

 $A \ B \ \Gamma \ \Delta \ E \ Z \ H \ \theta \ I \ K \ A \ M \ N \ \Xi \ O \ \Pi \ P \ \Sigma \ T \ Y \ \Phi \ X \ \Psi \ \Omega$ 

αβεγδεζηθύιχλμνξοπροςς τυφχψω μ άααααααααααά φεεεεεεκή ή ή ή ή ή ή ή ή ή ή ίτι εγτετετετε

#### BILLISSICHELE

#### ANTIQUA - & CURSIV - SCHRIFTEN

#### EDUARD HÆNEL IN BERLIN.

Metit Antique und Curain.

(Undercharbssorn.) Кингонечаннаніе разділяенся, по способу пронаводсина, на ксилографическое, шинографическое и спереогра-фическое. Ксилографическое книгонечашаніе соспонить на ксым рафическое. Кеплографическое кингонечатнане состоянил-вълномъ, что буквы върбальнающен на деревинной доскъ, потномъ наводянть на неё черинда, накъдъланостъ бу-магу и линскающъ. Это древићащий способъ кингонеча

**АБВГДЕЖЗИТКЛЯНОПРСТУФХДЧИНЦЪЫ** ревовета

Книгопечатание раз спластем, по способу произволства, пнигопечната разунатения, по сногод произоуденных на комлографическое, типографическое и сопереогра-фическое, ксилографическое книгопечатаніс состоить Astrono or, 100 P44, 60 Patr.

(Dertherhousen) Квигопечащаніе разділяения, но способу производенна, на ксилографическое, шинографическое и стереографическое, Ксилографическое кингонечантание состоингь въ шомъ, чио букбы выразывающся на деревянной доска, пошомъ наводянть на неё червила, накладывають буабагдежанік депопрену фунциплык факевой

àsècude' Книгопсчатаніе раз убляется, по способу производства, на ксилографическое, типографическое и стергографическое. Ксилографическое книгопсчатание состоитъ Cursis pr. 100 Ptd. 66 Thir.

#### Bourgois Antiqua und Cursiv.

(4'nderchackeasen.) Кинголечатание раздъляется, по способу производешва, на ксилографическое, пипографическое и сшереографическое. Ксилографическое книгопечапаніе соспонить въ шомъ, чио буквы выртам-вающея на деревянной доскт, попомъ наводящъ на нее чернила, накладывающь бумагу и шискающь. Это древи виний способ в кингонечащания, которын

АБВГДЕЖЗНІКЛЯНОПРСТУФХЦЧІП ІЦ поволения

Книгопечатание раздаляется, по способу произвозетва, на ксилографическое, типографическое и стерсографическое. Ксилографическое книгоне.

Antique pr. 100 Pfd. ouf Boorgois 52, ouf Corpus 50 Thir.

(Burrherhauer.)

Кингопечанные разувляения, по способу произподешва, на кенлографическое, инпографическое и спереографическое. Ксилографическое кингопечатаніе состопить въ томъ, что буквы вырѣзывающея на деревинной доскв, пошомъ наподящъ на неё чернила, накладывающь бумагу и инскаюнь абиг дежзиік ямпопрету фхичтицъмь 1 э юлей алесооб

Книгопечатание разлыляется, по способи произ возетва, на исилографическое, типографическое и стереографическое. Ксилографическое книгопе-

Corner or 100 PGI and Beauty as 56, and Corner 54 Thir

Carelo pe, 100 P64- SI Thir.

Corpus Antiqua und Eursip.

(Burrharhousen)

(Undercherhesers.) Кингонечащание раздъляения, по способу произ-Кингопечапнаніе разділяения, по спосьбу производенва, на кенлографическое, шипографическое водсива, на ксилографическое, пинографическое и сшереографическое. Ксилографическое книгои стереографическое. Ксилографическое книгопечащание состоинъ въ томъ, что буквы выразыпечатаніе состопить въ шояъ, чно буквы выразывающся на деревянной доскъ, ношомъ наводящъ на неё чериила, накладываюнть бумагу и пискаюнть. вающся на деревянной доскі, пошомъ наводящь на АБВГДЕЖЗНІКАМНОПРСТУФХЦЧШ абведежаніклинопрепуфхичицьыь в

шэыьвэюлей Книгопечатаціе разлеляется, по способу производства, на ксилографическое, типографическое и стереографическое. Ксилографическое книго-Antioca on 100 M/J de This

эмленаассооб"" Книгонечатание раздылетел, по способу произволешва, на ксилографическое, типографическое и стереографическое. Ксилографическое книго-

Cicero Antique und Cursio.

(Federchacksenre.) Книгопечатание раздълнется, по способу рпоизводства, на ксилографическое, пинографическое и спереографическое. Ксилографическое книгопечанийе состоинъ въ шомъ, чито буквы выразывающся на леревишой лоскъ, пошомъ наволящъ на неё АБВГЛЕЖЗИТКЛИНОПРСТУФХИ

повоетынич

Киигопечатапіе разувляется, по способу произволства, на ксилографическое, типографическое и стереографическое. Ксило-Antique pr. 100 P64, 64 Thir.

Книгопечатаніе разлыляется, по способу произволстви, на ксилографическое, типографическое и стереографическое. Ксило-Corner pr. 100 Pfd. 46 Thre.

Кингопечатаніе раздъляется, по способу производсива, на ксилографическое, пипографическое и стереографическое. Ксилографическое кингонечаннание состоилъ въ шомъ, что буквы вырѣзываются на дереабведежниклинопрешуфхичищъ ыь ваюней ааееоое

#### Cicero Baroque.

Pfd. I Thir. - Minimum 10 Pfd. ue tandem abutere, Cutilina,

tia nostra, quamdiu nos etiam iste tuus eludet? quem ad finem

#### Cicero Schwabucher.

Die fiobe Stufe, meldie die Buchdrucker-Runft unter den Erfindungen des menfchlichen Geiftes einnimmt, fat die Efre, die Eliranata jactabit audacia? nihil Geburtsflatte berfelben gu fein, gum Gegen

#### Rorroco - Zierschrift No. 120.

Die Räuber Tragödie in Applitum.

Schmale fette Antiqua.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etium furor iste tuus eludet! onem ad finem sese effrenata juetabit

landel der Deutschen nach den überseeischen Ländern in neuerer Zeit eine immer grössere Ausdehnung.



erikles Sokrates

Schattirte Gothisch.

Sambia Don Caurus

11. Grösse. Samburg Minimum 12 Prd. 18 gGr.

Brut Erde

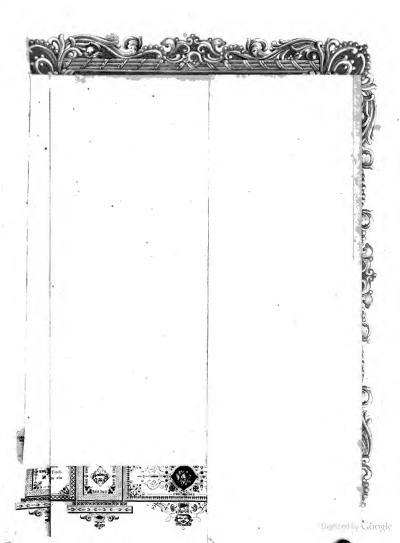
STUTTGA

\*6 SO

SETO









# 国語和語 BOTALLBRM

#### SCHRIFFGIESSEREI

#### EDUARD HÆNEL IN BERLIN.



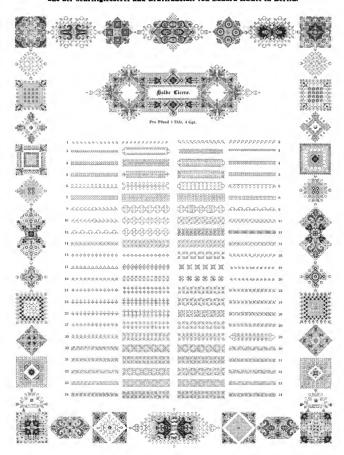
#### BEMERKINGEN.

- i) Die unbedingt feststebenden Preise sind in Presss, Conr., den Thaler zo 26 Groschen notirt. 2) Bei Bestellungen, - die postfrei erbeten werden, - wolle man zur Vermaldung jeden Ierthums Nummer and Preis angeben, einige m für die Höhe, und den Betrag baar oder in
- guten Wechaeln beifügen. 3) Die Absendung geschieht auf Gefabr und Kosten der Empfinger, in Reibefolge der eingehenden Bestellungen und so schleunig, als die sorgfältige Assführung es frgend aulänst.
- Embaliage wird billigst in Rechnung gestellt. t) Von admittlichen abzuklatschonden Vignetten werden auch justirte Matrizen abgelassen.
- 3) Dr. P. Bullygen und sarghingst de Mahaguni Holt John and bed palice Validates abgranate validates and sarghingst and palice of the sarghingst and sarg

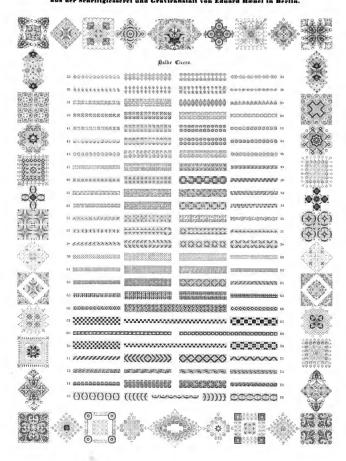
Ausser den beiden Polytypen-Proben besteht noch eine getrennte Sammlung: Ornamente zum Buntdruck.

welche vorzugsweise Guillochen aller Art und andere zum Congreve- und Farben-Druck besonders anwendbare Gegenstände enthält.

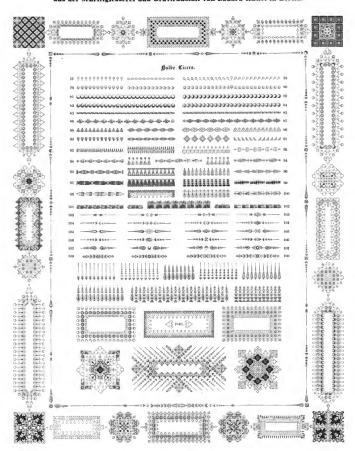
aus der Schriftgiesserei und Graviranstalt von Eduard Hænet in Berlin.



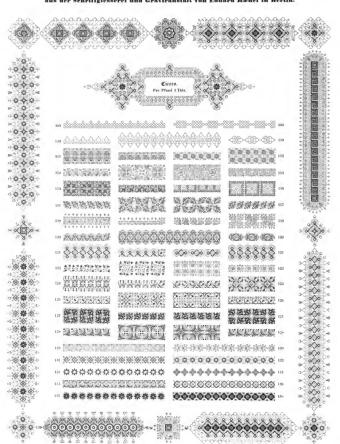
aus der Schriftglesserei und Graviranstalt von Eduard Hænel in Berlin.



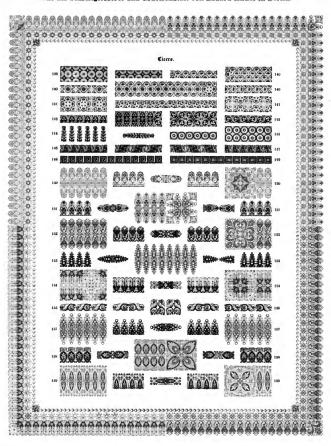
aus der Schriftgiesserei und Graviranstalt von Eduard Hænel in Berlin.



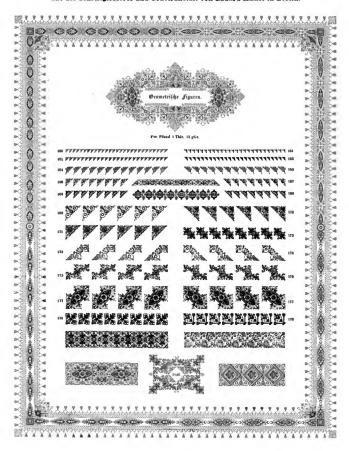
aus der Schriftgiesserei und Graviranstalt von Eduard Hænei in Berlin.



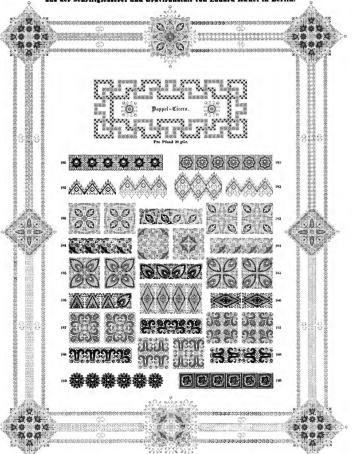
#### aus der Schriftelesserei und Graviranstalt von Eduard Henel in Rerlin.



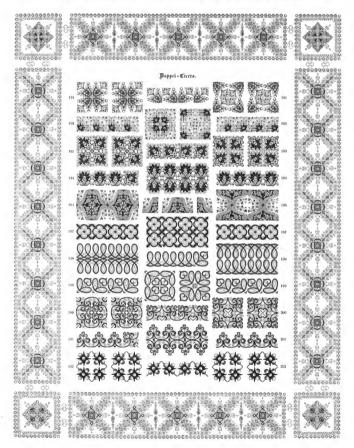
aus der Schriftgiesserei und Graviranstalt von Eduard Henel in Berlin.



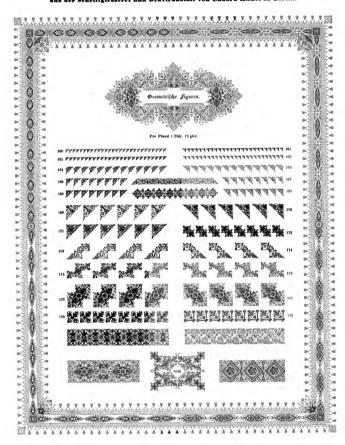
ans der Schriftelesserei und Graviranstalt von Eduard Henel in Berlin.



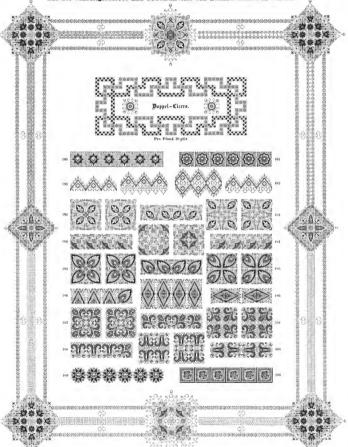
## Neue Phantafie-Einfassungen



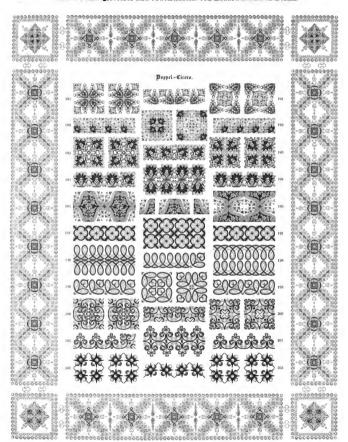
and des SabatOrdescend and Convincentalt von Eduard Honel in Berlin.



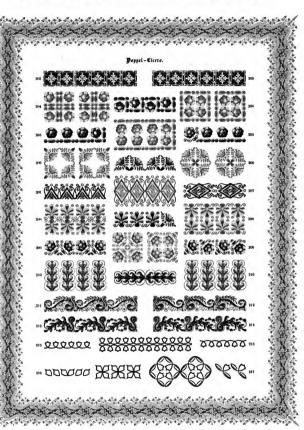
and der Schriftelesserel und Graviranstalt von Eduard Henel in Berlin.

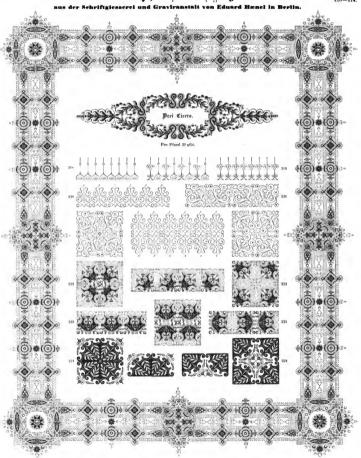


Neue Phantafie-Einfassungen der Schriftziesserel und Graviransialt von Eduard Menel in Berlin.



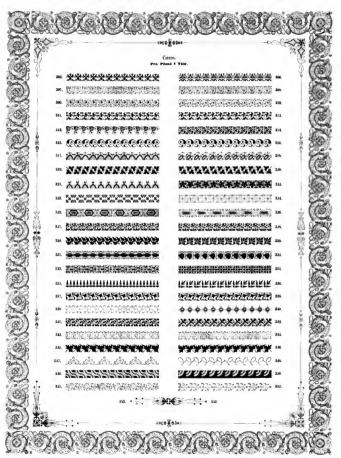
aus der Schriftgiesserei und Graviranstalt von Eduard Hænel in Berlin.



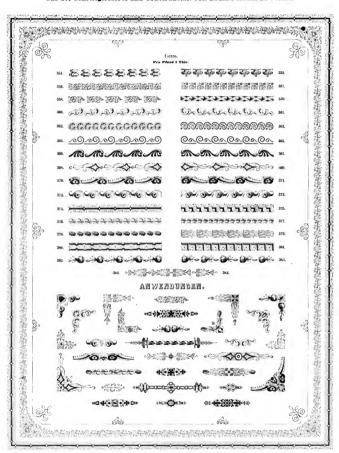


#### Menefte Phantafie-Ginfaffungen

aus der Schriftgiesserei und Graviranstalt von Eduard Hænel in Berlin.



and der Schriftziesserei und Graviranstalt von Eduard Henel in Berlin.



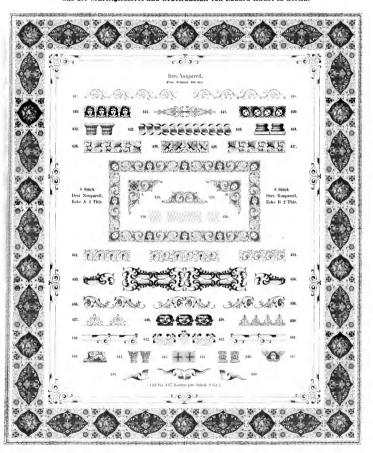
### Menefte Phantafie-Ginfaffungen

15.

aus der Schriftziesserei und Graviranstait von Eduard Henei in Berlin.

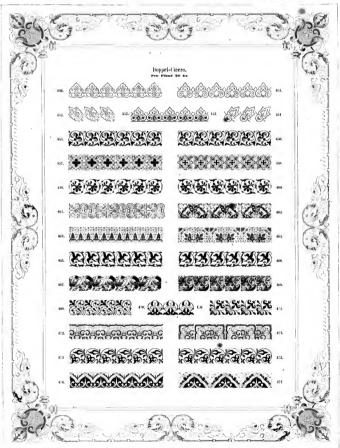
*	Brei Nonpareil.	
m tolkious)	OK THE	* * 4 4 4 4
87. <b>(12.00)</b>	***	* * * * * *
- *******	ut vvi	*****
M. COSTOCIO		X CONTRACT
au હિલ્લુ હિલ્લુ હિલ્લુ હિલ્લુ હિલ્	IN FF	<b>企业企业</b> 企业
	<b>a</b> , //,	
***************************************	<b>188 555</b>	3555555
M. C. S.	an ga	1911911
IN THE THE THE THE		
્રે કે	asa titi	
· THE PARTY OF THE	<b>13</b> 19/8	jajaje/aje/c
··· ૄ ફ્યુંલ્યુંલ્યુંલ્યુંલ્યુંલ્યુંલ્યુંલ્યુંલ	પ્રાપ્તિ કેમ મેર્પ	આ આ આ આ આ આ આ આ આ આ આ આ આ આ આ આ આ આ આ
and 对联内部对联系统	8282	2829:26:26:26
000000	00	00000
na Paragraphy	<b>海海</b>	0.0.0.0.0.0.0
and and and and and and	KAKA KKK	

us der Schriftgiesserei und Graviranstalt von Eduard Henel in Berlin.

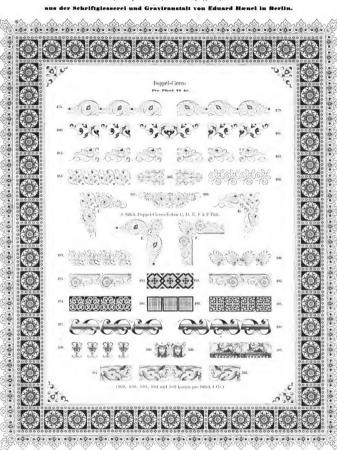


#### Henefte Phantafie-Ginfaffungen"

aus der Schriftglesserei und Graviranstalt von Eduard Hænel in Berlin.

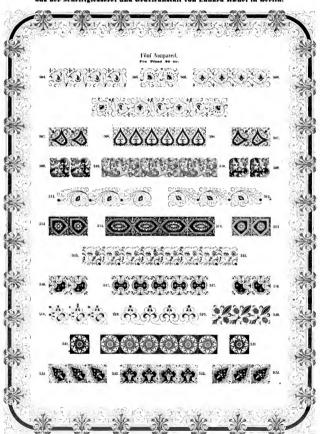


#### Heuefte Phantafie-Ginfaffungen



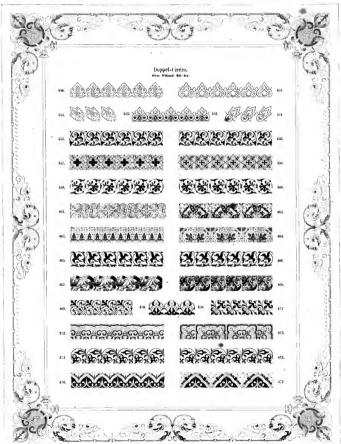
#### Meuefte Phantafie-Ginfaffungen

our des Schuiftelessessi und Consisentati von Educad Monet in Martin



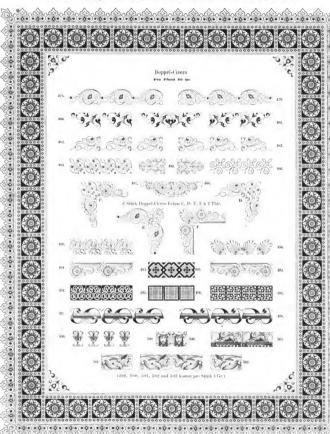
#### Heuefte Phantafte-Ginfaffungen"

aus der Schriftglesserei und Graviranstalt von Eduard Hænel in Berlin



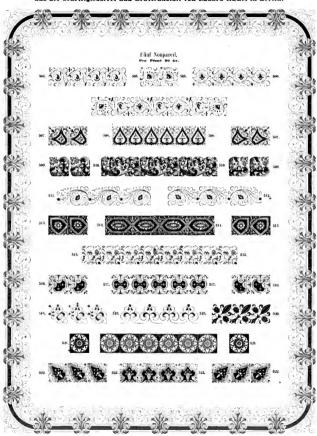
#### Heuefte Phantafie-Ginfaffungen

us der Schriftgiesserei und Graviranstalt von Eduard Hænel in Berlin.



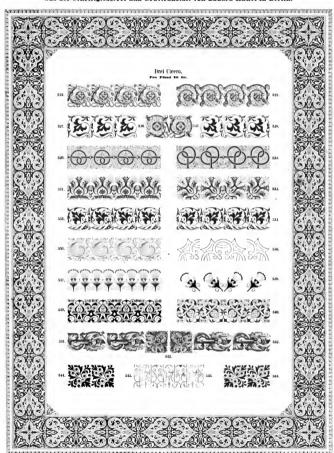
#### Henefte Phantafie-Ginfaffungen

one der Schriftelevereit and Convincentalt von Educad Henri in Revin.



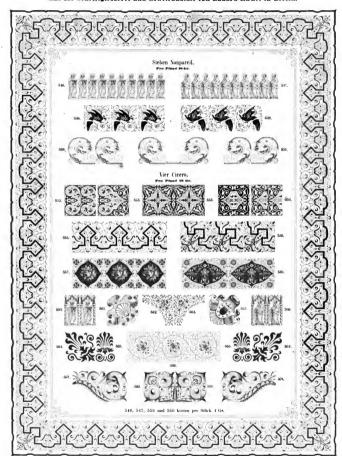
#### Heuefte Phantafte-Ginfaffungen

aus der Schriftglesserei und Graviranstait von Eduard Henei in Rerlin.



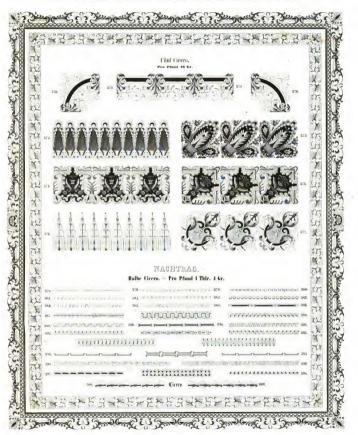
#### Meuefte Phantafie-Ginfaffungen

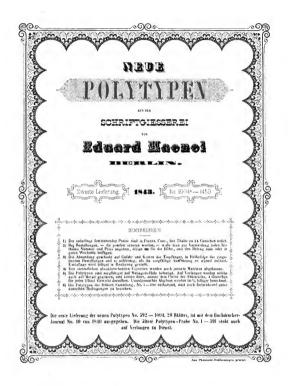
aus der Schrifteiesserel und Graviranstalt von Eduard Henet in Berlin.



#### Neuefte Phantafie-Ginfaffungen

aus der Schriftgiesserei und Graviranstalt von Eduard Hænel in Berlin.





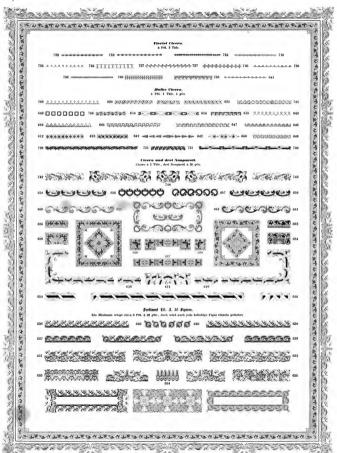
Aurzer den Folstypen-Proben besteht auch noch eine gefrennte Sammlung in 50 Biatt, Nr. 1—430, unter dem Namen Ornamente zum Buntdruck,

welche vorzugsweise Guitiothen aller Arl und angere zum Congrere, und Farben-Druck geeignete Gegenztande enthält.

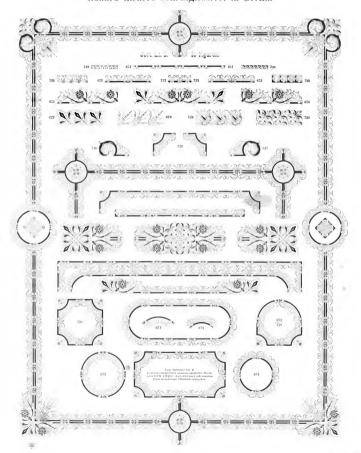
Digited by Google

#### Phantalie-Einfassungen

NEUE FOLGE.



NEUE FOLGE.

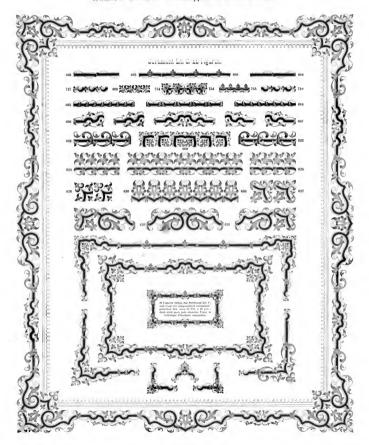


#### Phantafie - Einfastungen

25.

NEUE FOLGE.

#### Eduard Hanel's Schriftgiesserei in Berlin.

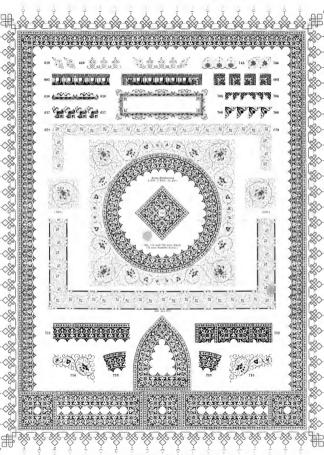


N. F.

•

### Phantafie-Einfassungen

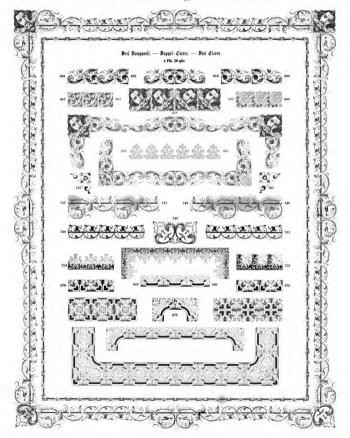
NEUE FOLGE.



#### Phantaste-Einfassungen

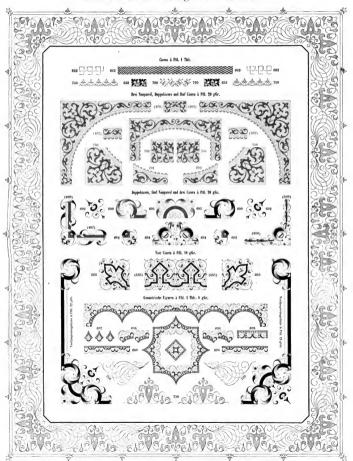
NEUE FOLGE

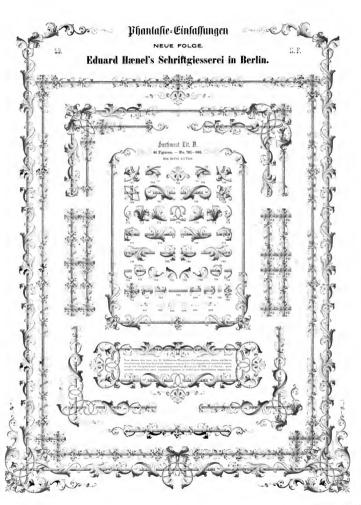
27.



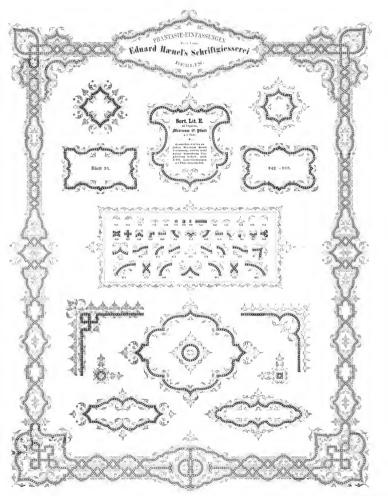
#### Phantafie-Einfassungen.

NEUE FOLGE

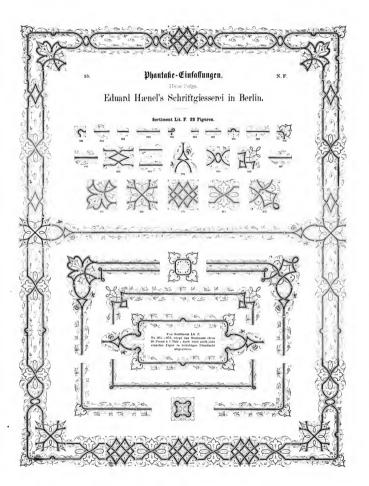


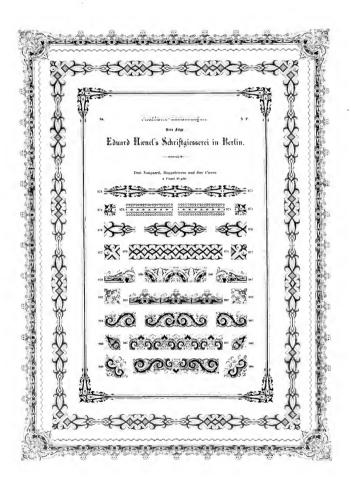


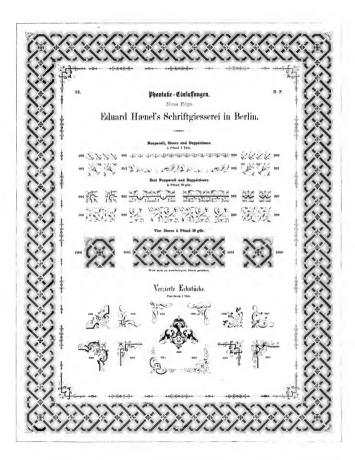
# Phantafie - Einfaffungen. 30. Eduard Hænel's Schriftgiesserei in Berlin. Balle Vospareil. Plant 2 Thaler. 2 3 ภากภากภากท่า 40 15 200 100 ap 2700 ap

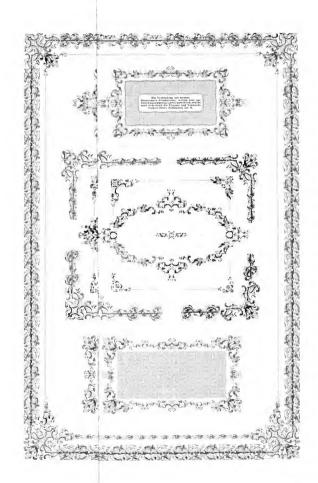


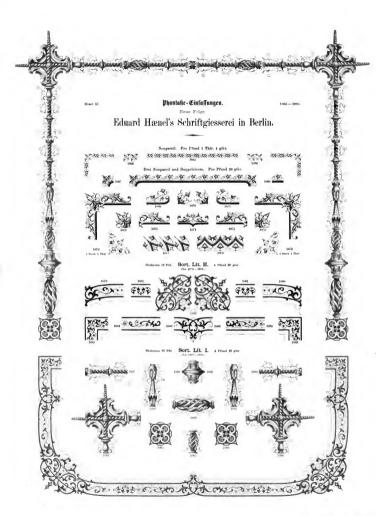
## Dhantafie-Einfaffungen. Nene Folce. Eduard Hænel's Schriftgiesserei in Berlin. m CASTELL ME SEE ME SEE ME LATER TO ATTENDED IN menter of mit with the man with ~222 ~ 1112 ~ 1112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ 112 ~ GOGOGOGOGO ~ GIGI ~ ~ 一方方方 ~でしている 不一ついていいでいて一ついて一ついていいいていいて

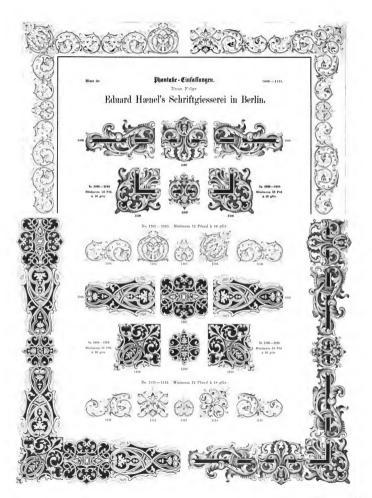


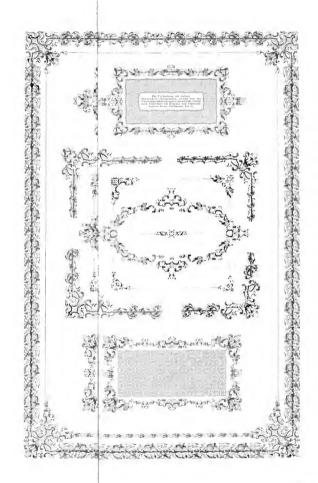


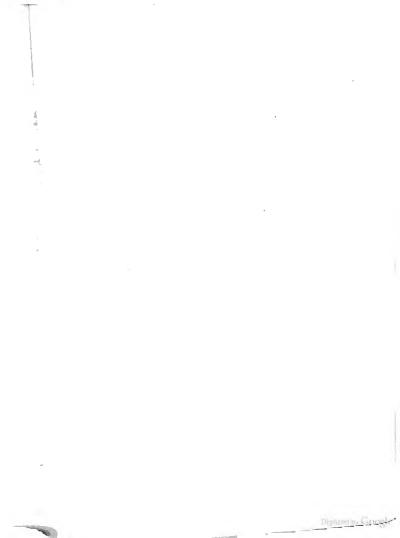


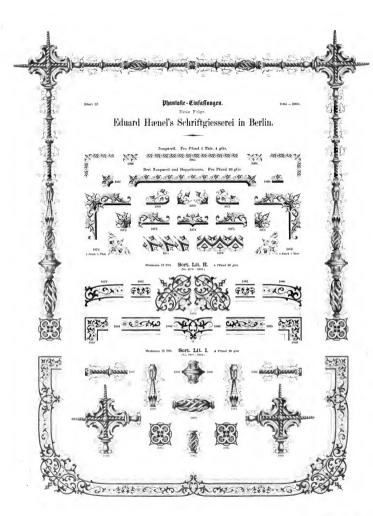


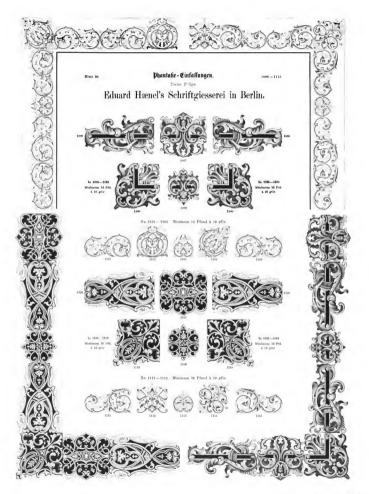


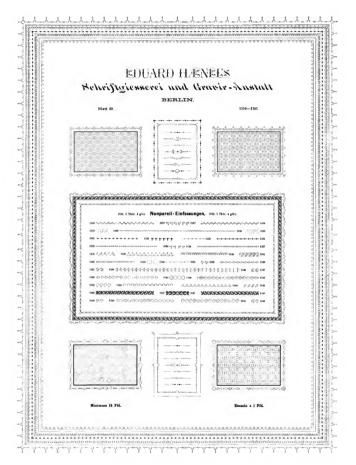


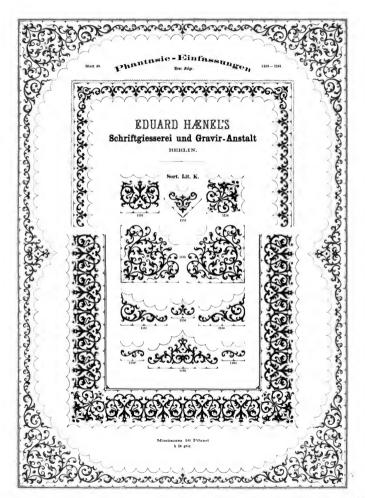


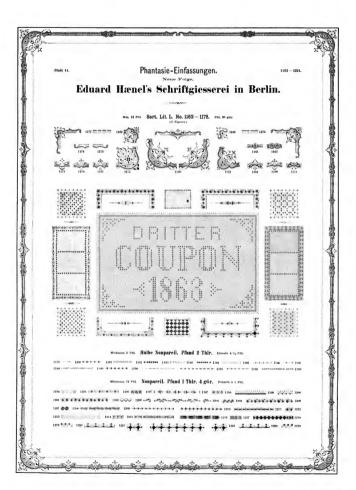


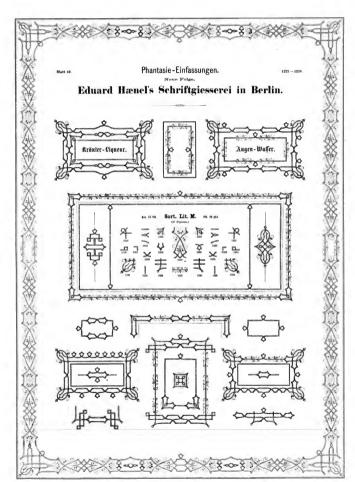






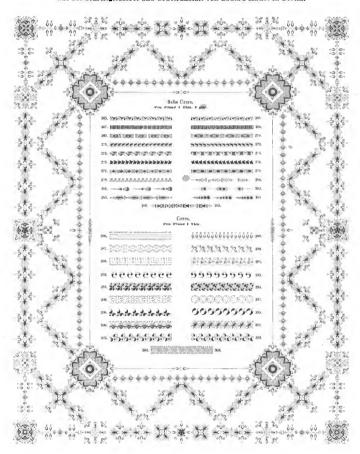






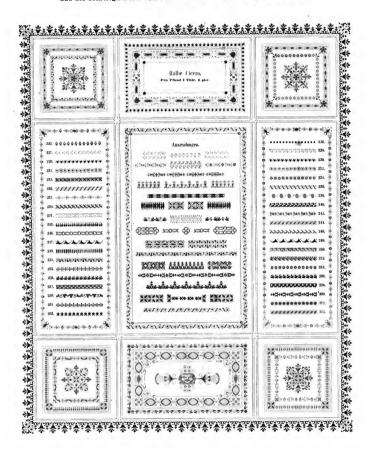
## Menefte Phantafte-Ginfaffungen.

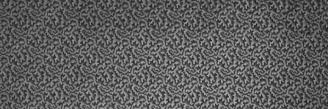
and der Schriftelessenel und Constrangtalt von Edward Muncl in Bertin



## Neuefte Phantafie-Ginfaffungen

aus der Schriftgiesserel und Graviranstalt von Eduard Hænel in Berlin.





pathagunaathaathaathaathaatha 

Notation to the authorities and authorities and

which is the difference that the same 

a trible a tribe a tribe a tribe a tribe a tribe e SALES ALES ALES ALES ALES

and a second second

